

ΙΕΡΑ ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΗ ΑΥΣΤΡΑΛΙΑΣ
ΟΡΘΟΔΟΞΟΣ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΕΝΩΣΙΣ

ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΚΑΙ ΥΜΝΟΙ



Omatha Song Book

ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΕΣ ΝΕΑΝΙΚΕΣ ΟΜΑΔΕΣ
ORTHODOX YOUTH OMATHES

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΑ ΠΑΡΟΤΑ ΚΑΙ ΤΙΜΟΙ



Οικονομία 2000-2001

ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΑ ΚΑΙ ΤΙΜΟΙ
ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ 2000-2001

**ΕΠΙΡΡΙΨΩΝ ΕΠΙ ΚΥΡΙΩΝ ΤΗΝ
ΜΕΡΙΜΝΑΝ ΣΟΥ (2025)**

Ο κόσμος παντού γύρω σου
φουρτούνα, ανεμοζάλη.
Οι δρόμοι αδιέξοδοι,
και πουθενά λιμάνι.

Η θλίψη απλώνεται παντού.
Οι άνθρωποι χαμένοι
ψάχνουν να βρουν παρηγοριά.
Ελπίδα πια, δεν μένει.

Μα μέσα στην απελπισιά,
τη πίκρα, τους ανέμους,
γλυκιά φωνή ακούγεται
και οι καρδιές θαρρεύουν:

**Παιδί μου, να 'σαι γενναίος.
Κάνε υπομονή κι' υπακοή.
Απλότητα, λιτότητα κι
εμπιστοσύνη πρόπον.**
**Αυτά είναι τα όπλα σου στο
φως για να σε φέρουν.**

Τη μέριμνα που σ' απειλεί
να σε καταποντίσει,
σκοτούρες και προβλήματα
που δεν υπάρχει λύση,

Ρίχτα στα πόδια του Χριστού,
στη θεία του την πρόνοια.
Αυτός σου παραστέκεται
και λέγει με συμπόνια,

**Παιδί μου, να 'σαι γενναίος.
Κάνε υπομονή κι' υπακοή.
Απλότητα, λιτότητα κι
εμπιστοσύνη πρόπον.**
**Αυτά είναι τα όπλα σου στο
φως για να σε φέρουν.**

**CAST YOUR CARE UPON THE
LORD (2025)**

Everything surrounding you is
stormy and turbulent.
All roads lead to dead ends, and
there is no safe harbour.

Sorrow has spread everywhere,
and the people are astray.
They seek some comfort but
no hope remains.

But from the midst of
hopelessness, through harsh and
windy storms, a sweet voice calls
out to us, and our hearts take
courage:

**My child, be brave. Show
patience and obedience.
Simplicity, frugality, and trust
are needed now. These will be
your weapons, to bring you into
the light.**

The cares which threaten to
drown you, capsize you and bring
you under.

All your worries and problems, for
which there are no solution.

Cast them at the feet of Christ
Leave them to His divine
providence.

He is standing by your side, And
with compassion says to you,

My child, be brave...

**ΕΝ ΤΩ ΦΩΤΙ ΠΕΡΙΠΑΤΩΜΕΝ
(2024)**

Σβησμένες δάδες μέσα στο χάος
έχουν θολώσει το φως, τη χαρά,
ψυχές χιλιάδες που ζουν μονάχες
αναζητούν να τον βρουν ξανά.

**Θα βαδίζουμε στο μονοπάτι
που στο τέρμα είναι ο Χριστός
κι έτσι θα 'ναι όλη η ζωή μας
μια λαμπρή πορεία εις το φως.**

Ανάψτε δάδες, πολλές λαμπάδες
και σχηματίστε πορεία φωτεινή,
να ξεπροβάλει μες στο σκοτάδι
και να φωτίσει ολόκληρη τη γη.

Θα βαδίζουμε στο μονοπάτι...

WE WALK IN THE LIGHT (2024)

Extinguished torches, within the
chaos have dimmed the light, and
the joy, thousands of souls, who
live alone, seek to find Him once
again.

***We will walk on the path
where Christ is at the end,
and so our whole life will be
a radiant journey toward the
light.***

Alight your torches, many torches,
and form a pathway illumined,
to emerge forth, from the darkness
to enlighten the whole earth.

We will walk on the path...

ΘΕΟΥ ΕΙΜΙ ΕΓΩ (2023)

Το να 'σαι του Θεού,
είναι μαρτύριο,
Το να 'σαι του Θεού, είναι χαρά,
Το να 'σαι του Θεού,
είναι μυστήριο,
Μα είμαι του Θεού, κι έχω το παν.

**Θεού ειμί εγώ, σ' Αυτόν
προσεύχομαι,
Στις εντολές Του, Τον μελετώ,
Είν' ο Πατέρας μου, μα και ο
Φίλος μου,
Αυτόν λατρεύω, Αυτόν τιμώ.**

Το να 'σαι του Θεού,
είναι βαρύς Σταυρός,
Το να 'σαι του Θεού,
είν' Ανάσταση,
Το να 'σαι του Θεού,
πορεία προς το Φώς,
Μα είμαι του Θεού, και μου αρκεί.

**Θεού ειμί εγώ, σ' Αυτόν
προσεύχομαι...**

Το να 'σαι του Θεού είναι υπέροχο,
Στοιχίζει, μα αξίζει να το γευτείς.

**Θεού ειμί εγώ, σ' Αυτόν
προσεύχομαι...**

**I belong to God, to Him I pray,
His commandments I study,
He is my Father, and He is my
Friend,**

I worship Him, I Honour Him.

**ΘΑΡΣΕΙΤΕ, ΕΓΩ ΝΕΝΙΚΗΚΑ
ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ (2022)**

Γύρω, μέσα μας σκοτάδι,
Πόνος, δάκρυα στεναγμοί,
Πώς θ' αντέξει η καρδιά μας,
Στη φουρτούνα της ζωής. (x2)

**Μᾶς ἔδωσες Κύριε τό εὐαγγέλιό
σου,**

**Δείκτη και ὁδηγό μας στή πάλη
τῆς ζωῆς.**

**«Θαρσεῖτε» μας φωνάζεις, τόν
κόσμο ἔχω νικήσει,
Μέ τή δική Μου Χάρη, τό
κάνετε καί σεῖς.**

Φῶς τά λόγια Σου Χριστέ μου,
Ἀνοιξη στή χειμωνιά,
Σύ στο πόνο μας κουράγιο,
Καί στη θλίψη μας χαρά. (x2)

Μᾶς ἔδωσες Κύριε...

Ὁ Σταυρός Σου Κύριέ μας,
Δύναμη, ζωή, τρανή,
Μέ Αὐτόν οἱ Απόστολοί Σου
Ἀνεμόρφωσαν τη Γῆ. (x2)

Μᾶς ἔδωσες Κύριε...

Εἴμαστε πάντα δικοί Σου,
Νέες ψυχές που Σ' ἀγαπούν.
Βλόγα τες καί στήριζέ τες,
Καί τον κόσμο νά νικοῦν. (x2)

Μᾶς ἔδωσες Κύριε...

**TAKE COURAGE, I HAVE
OVERCOME THE WORLD (2022)**

Around us, within us, darkness,
Pain, tears, and groans,
How will my heart endure
Through the storms of life? (x2)

***Lord, You gave us Your Gospel,
As our director and guide
through the battle of life.***

***"Take courage!" You shout to us,
"I have overcome the world,
With My Grace, you too will do
the same".***

Your words, Christ, are light,
Springtime in the winter,
You bring courage in our pain
And joy in our sorrow. (x2)

You gave us, Lord...

Your Cross, O Lord,
Our strength, life, and strength,
With it, Your Apostles
Transformed the earth. (x2)

You gave us, Lord...

We are forever Yours,
Young souls that love You.
Bless them and uphold them,
That they too may overcome the
world. (x2)

Lord, You gave us...

**Ο ΧΡΙΣΤΟΣ ΜΑΣ ΕΛΕΥΘΕΡΩΣΕ
(2021)**

Δυο φλόγες άσβηστες μες τη
καρδιά μου λάμπουνε,
ο Χριστός μας κι η Ελλάδα.
και μου ανάβουνε πόθο κι όνειρα
μεγάλα, ωραία ιδανικά να
στολίζουν τη ζωή μου.

Με φώτα γέμισε όλη τη γη σου
Κύριε, η γαλανόλευκη πατρίδα.
και όταν έπεσε,
Συ ελευθέρωσες την πάλι, και την
ανέδειξες πιο τρανή και πιο μεγάλη.

**Γενναίοι κι άγρυπνοι με
ζήλο επιμένοντες, στη δική
Σου την Αλήθεια. Αποφασίζοντες
πάντα ελεύθεροι να ζούμε,
'τι στα Μυστήρια της Εκκλησίας,
Σε κοινωνούμε.**

Τα μάτια στρέφουμε στον ουρανό
Σου ω Πλάστη μας, κι απ' τη καρδιά
παρακαλούμε.

Τις δυο πατρίδες μας, την Ελλάδα κι
Αυστραλία,

Σκέπε και φύλαττε από του
'κόσμου' τη δουλεία.

Δέηση κάνουμε σε Σένα
που μας ελευθέρωσες,
από την πλάνη κι αμαρτία.
Να τρέχει μέσα μας των μαρτύρων
σου το αίμα, κι άξιοι απόγονοι των
ηρώων του εικοσιένα.

Γενναίοι κι άγρυπνοι...

**CHRIST HAS MADE US FREE
(2021)**

Two unquenchable flames shine in
my heart,
Our Christ and our Greece.
And they ignite in me longing and
great dreams, beautiful ideals to
adorn my life.

The world O Lord has been filled
with lights,
By our blue and white homeland.
And when it fell, you freed her
again,

And you restored her brighter and
greater.

***Courageous and vigilant with zeal
Persevering for Your Truth.
Deciding to always live in
freedom,***

***Since we commune You in the
Mysteries of the Church.***

We raise our eyes to your Heaven O
our Creator, and from our heart we
entreat you.

Our two homelands, Greece and
Australia,

Shield and protect from the slavery
of the 'world'.

We make entreaty to You who freed
us from delusion and sin.

For the blood of Your martyrs to
run inside us,

And to be worthy descendants of
the heroes of 1821.

Courageous and vigilant...

ΑΓΡΥΠΝΟΙ
(‘21 – GROUP SONG)

Εμείς εδώ δεν ήρθαμε
να χαλαρώσουμε (2)
Άγρυπνοι, σταθεροί, και ελεύθεροι
απ’ τα κοσμικά (2)

Και με προστάτη και ναι με
τον Άγιο Μακάριο (2)
Για του Χριστού την δόξα
τα υπέμεινε και μαρτύρησε (2)

Ανάψτε τα λυχνάρια σας Λάβετε
έλαιον (2)

Έρχεται ο Νυμφίος
γρηγορείτε και αγρυπνείτε (2)

Εμείς εδώ δεν ήρθαμε
να σπαταλήσουμε (2)
Κράζουμε εκτενώς
γρηγορείτε και αγρυπνείτε (2)

ΑΠΟΦΑΣΙΣΜΕΝΟΙ
(‘21 – GROUP SONG)

Ξεκινάμε τον αγώνα με τα χέρια
ενωμένα,
τις καρδιές μας να χτυπούν σ’ ένα
παλμό.

Και για την Ορθοδοξία, την
ουράνια βασιλεία,
μάχη δίνουμε σκληρή στον κόσμο
αυτό.

Αποφασισμένοι πάμε, στον
αγώνα δε λυγάμε γιατί έχουμε
αρχηγό μας το Χριστό.

Όπλο είναι η προσευχή μας
στον ουράνιο λυτρωτή μας,
λάβαρα έχουμε δικό μας το
Σταυρό.

Την πίστη, την ελπίδα κι όλα τα
ιδανικά μας
δε θ’ αφήσουμε ν’ αγγίξει κανείς
πια.

Ο αγώνας μάς ενώνει κι όλους
τώρα αντρειώνει
μεσ’ τη μάχη να κρατήσουμε γερά.

Αποφασισμένοι πάμε...

ΕΠΙΜΕΝΟΝΤΕΣ
(‘21 – GROUP SONG)

Ο αγώνας ο καλός, ο αγώνας του
Χριστού,
Οδηγεί στον ουρανό, στη βασιλεία
του Θεού.

Παραμένοντες στο δρόμο, στην
οδό την πιο στενή,
Την οδεύουμε με πόθο, συνεπείς
στην προσευχή

Έχουμε ελπίδα σωτηρίας
τον Σωτήρα ικετεύουμε,
επιμένοντες.

Έχουμε ελπίδα σωτηρίας
τις ψυχές μας θα κερδίσουμε,
επιμένοντες.

Μ’ επίμονο αγώνα,
θ’ αποκτήσουμε ζωή
Κάθε έργο θεϊκό, κάθε είδος
αρετής
Ο αγώνας του Χριστού, ο αγώνας
ο καλός
Αγωνίστηκε ο Νέος Κωνσταντίνος,
Άγιος

Έχουμε ελπίδα σωτηρίας...

ΓΕΝΝΑΙΟΙ
(‘21 – GROUP SONG)

Μες στα σκοτάδια της ζωής
 παραμονεύουν οι εχθροί
 για να σου πάρουν την ψυχή,
 πάλεψε, μην παραδοθείς.

Πάλεψε, γίνε μαχητής,
 μη σταματάς ούτε στιγμή,
 είναι πολλοί οι θησαυροί
 που κρύβεις μέσα στην ψυχή.

Το αίμα που θα δίνεις
ποτίζει μια ζωή
που αρχίζει να ανθίζει
και δε θα μαραθεί.
Πες το μολών λαβέ
και θα σε καρτερεί
ο Κύριος να σου δώσει
στεφάνι μαχητή.

Κι εκεί στα βάθη της ψυχής
 η μάχη μαίνεται σκληρή,
 είναι πολλοί οι πειρασμοί,
 πάλεψε, δε θα νικηθείς.

Πάλεψε, γίνε μαχητής,
 γενναίος σ' όλη τη ζωή,
 καλώς αθλήσον στην αρχή,
 και τελικώς στεφανωθείς.

Το αίμα που θα δίνεις...

ΟΠΩΣ ΤΟ ΕΛΑΦΙ (2020)

Όπως το ελάφι πάντα μέσα στα
 βουνά ποθεί,
 Ψάχνοντας νερό για να βρει λίγο
 να ξεδιψασθεί. (2)
 Έτσι φλέγεται η καρδιά μου σαν
 σημαίνει προσευχή,
 Και δροσίζετ' η ψυχή μου σαν το
 ελάφι στη πηγή. (2)

Σκύβω το κεφάλι τότε και θερμά
 παρακαλώ,
 Δος μου δύναμη Πατέρα, βόηθα με
 στο πειρασμό. (2)
 Τί! τριγύρω μου αγέρας, σύννεφα,
 βροντές, κακό,
 Μες του κόσμου την αντάρα πώς
 να παρηγορηθώ; (2)

Να! ανοίγουν τα ουράνια, μέσα
 μου χαρά και φώς,
 Στου Χριστού μας την αγκάλη,
 τώρα τί να φοβηθώ; (2)
 Δοξολόγα Τον ψυχή μου, Τον
 Ουράνιο θησαυρό,
 Κι ως το μάθει ο κόσμος όλος, «του
 Θεού ειμί εγώ». (2)

**ΕΥΧΑΡΙΣΤΕΙΤΕ
(‘20 – GROUP SONG)**

Στη ζωή μου ποθώ,
να’ ρθει μέσα το φως.
Κύριε ευχαριστώ,
Μ’όλη μου τη καρδιά.

Νιώθω Κύριε μου
ότι με αγαπάς.
Σ’ ευχαριστώ βαθιά,
θα το πω δυνατά.

Δόξα στο Όνομα Σου,
τραγουδώ την αγάπη,
μ’όλη μου τη ψυχή,
Θεέ μου Σ’ ευχαριστώ.

ΕΎΠΝΑ ΨΥΧΗ ΜΟΥ (2019)

Εύπνα ψυχή μου,
μη γίνεις σκλάβα,
και ειδωλολάτρης,
στις ψεύτικες χαρές,
που παρασύρουν και σου
στερούνε το γαλάζιο τ’ουρανού,
το πιό Μεγάλο, το πιό Σπουδαίο,
τη Βασιλεία του Θεού.

Δεν θέλω πλούτη, μήτε και δόξες,
που παγιδεύουν,
το νου και τη ψυχή μου.
Για μένα μόνο, Χριστός και πίστη,
μου γαληνεύουν τη ζωή.
Κί’ η προσευχή μου στη
Λειτουργία, παραδεισένια
χαρμονή.

Κύριε και Θεέ μου, μ’ έχεις διδάξει,
με τις παραβολές σου,
το Ευαγγέλιο.
Μόνο ένα πράγμα,
να’ χω στο νου μου,
Εσένα και το Λόγο Σου,
που με φωτίζει και μ’ οδηγεί,
στον Άγιο Θρόνο Σου.

Δεν θα το ρίξω, μέσα στη λάσπη,
το Μαργαριτάρι,
ουράνιο θησαυρό.
Όλα τα κάλλη του κόσμου τούτου,
πλούτο και δόξα και τιμή,
τα θυσιάζω για να κερδίσω την
αιώνια ζωή. (x2)

1. Η ΚΑΤ' ΟΙΚΟΝ ΣΟΥ ΕΚΚΛΗΣΙΑ (2018)**THE CHURCH IN YOUR HOUSE****(2018)**

Μια ζωή γεμάτη μνήμες,
χαρές, λύπη, νοσταλγία,
με μελάνι που δεν σβήνει,
γράφτηκαν μες την καρδιά.

A life filled with memories, joys, sor-
row, nostalgia, have been written in my
heart, with ink that cannot be erased.

Η γλυκειά μου η οικογένεια,
μου μαθαίνει τη ζωή,
τί κι αν φεύγουνε τα χρόνια
και αλλάζουν οι καιροί.

My sweet family, teaches me how to
live as the years pass by and times
change.

Επωδός**Chorus**

**Φιλοξενία, πειθαρχία, αλληλεγγύη, υπομονή,
ευλάβεια, θυσία, Τί μεγάλη διδασχή!**

**Hospitality, discipline, solidarity, pa-
tience, reverence, sacrifice what a
great teaching!**

Άλλοι γύρω με φωνάζουν
και γελούν ειρωνικά,
κι' άλλοι λένε με κακία,
"που' ναι ο Θεός σου πιά;"

Many around shout at me, and laugh
with irony, and others ask me with
malice, "where is your God now?"

Μα εμένα προστατεύουν
των αγίων οι ευχές,
κάνω αγώνα κι' υπακούω
στού Θεού τις εντολές.

But, I am protected by the prayers of
the saints, I spiritually struggle and I
obey to my God's commandments.

Επωδός**Chorus**

Κι' όταν έρχεται η ώρα,
όπου θα προσευχηθώ,
στο Χριστό, στη Παναγία
σκύβω και παρακαλώ.

And when the time of my prayers
comes, I bow down to Christ and
Panagia and I plead.

Ιησού το σπιτικό μου,
έλα, κάνε το Εκκλησιά,
κι' αρετές πού' ναι δικές Σου
να τις ζήσω τίμια.

Jesus come to my home and convert it
into Your Church, and the virtues that
are Yours' enable me to practise them
with honour.

Chorus**Επωδός**

2. ΚΟΥΡΑΣΤΗΚΕΣ ΦΙΛΕ ΜΟΥ (2017)

Κουράστηκες φίλε μου,
σε ταπείνωσε ο πόνος,
"ο Θεός είναι αγάπη",
το ξέρει ο κόσμος όλος.(2)

**(Επ.) Να κάνουμε σαν παιδιά
του Θεού του μεγάλου,
έργα αγάπης, σωστά και αληθινά (2)**

Σκλυρές καρδιές ολόγουρα,
μια ματιά και σε αφήνουν,
Μήπως και 'γώ σε ξέχασα;
Στα λόγια μου καυχιόμουν; (2)

**(Επ.) Να κάνουμε σαν παιδιά
του Θεού του μεγάλου,
έργα αγάπης, σωστά και αληθινά (4)**

3. Η ΕΙΡΗΝΗ ΤΟΥ ΘΕΟΥ (2016)

Όταν σωπαίνει ο δυνατός αγέρας,
όταν κοιμούνται τ' άγρια κύματα,
η ηρεμία στο δειλί της ημέρας,
αυτό είναι ειρήνη, λένε στα παιδιά.

Τη ζωγραφίζουν με περιστέρια,
την τραγουδάνε όλοι στη γη,
γι' αυτή πεθαίνουν, σμίγουν τα χέρια,
όμως ποιοι ξέρουν ειρήνη τι θα πει;

Όταν τα όπλα, λάμπουν μεσ' τις
παρελάσεις, και συμφωνίες υπογράφουν
στα χαρτιά, γέλια, τραγούδια, χοροί,
διασκεδάσεις, θα' χουμε ειρήνη και τούτη
τη χρονιά.

Μα εγώ ποθώ να έχω στη ζωή μου, την
άγια ειρήνη, εκείνη τ' ουρανού.
Εσύ, Χριστέ μου, καταφυγή μου,
παρηγοριά μου η σκέπη του Θεού.

Κι όταν ο κόσμος σ' επαινεί και σε
θαυμάζει, σε κολακεύει και σύπόσχεται
πολλά, τιμές και πλούτη, ζωή γεμάτη
πάθη, Ε! δεν πειράζει, μόνο σύ νάσαι
καλά.

Μα η καρδιά μου δεν ησυχάζει, ποθεί τα
θεία, τα ουράνια, τα υψηλά,
μόνο ο Χριστός μου με ειρηνεύει,
και μου χαρίζει αιώνια χαρά!



4. ΔΟΣ ΜΟΙ, ΥΙΕ, ΣΗΝ ΚΑΡΔΙΑΝ (2015)

Για τα μεγάλα, τα υψηλά με έπλασες Θεέ
μου, μα γώ σε απαρνήθηκα κι έπεσα
χαμηλά. Όμως ποτέ δεν ξέχασες το
πλάσμα των χειρών σου, και με αγάπη
πατρική τούτο μόνο ζητάς.

Επωδός

**«Παιδί μου την καρδιά σου δώσε Μου
την», να τη στολίσω με λουλουδία
ευωδιαστά. Υπακοή, Ειλικρίνεια,
Απλότητα, Ταπεινώση κι' Αγνότητα».**
(x2)

Και σήμερα, σαν πάντοτε, δύσκολοι οι
καιροί μας, ψέμα, κακία, πειρασμοί, ζωή
μια τραγωδία. Ποιός θα μπορέσει να
σταθεί να γίνει οδηγητής μας; Μόνο τα
Θεία λόγια Σου, ουράνια μελωδία.

Επωδός**5. ΧΡΗΣΤΟΤΗΤΑ ΠΟΙΗΣΩΜΕΝ (2014)**

Στο δρόμο της ζωής που τον διαβαίνω
με το Χριστό μου φίλο κι οδηγό,
ακούω μυστικά τις εντολές Του
κι ανάβει εντός μου πόθος ιερός.

Τον πλανεμένο αδελφό μου να στηρίζω
τον άρρωστο να τον επισκεφθώ,
ν'αγκαλιάσω στοργικά τον πονεμένο
παρηγοριά να γίνω στο φτωχό.

Επωδός

**Χρηστότητα ποιήσωμεν
και δώση ημίν ο Κύριος
αντί των επιγείων τα επουράνια. (x2)**

Τότ' η ζωή μου γίνεται τραγούδι
το άμετρο έλέός Του με κινεί,
να κάνω στους εχθρούς μου καλοσύνη
να μιμηθώ Αγίων τη ζωή.

Ευλαβικά τα χέρια μου υψώνω
στον Κύριό μου τον Παράκλητο,
'Βόηθα με Εσύ, βάλσαμο να γίνω
στον «αδελφό Σου τον ελάχιστο».

Επωδός**6. ΥΜΕΙΣ ΕΣΤΕ ΤΟ ΦΩΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ
(2013)**

Μ' αγάπησες τόσο πολύ Πατέρα,
Παιδί της πλάνης και της ασωτείας,
Με δίδαξες παράδειγμα πρωτάκουστο,
Πώς να σωθώ με την Φιλανθρωπία.

Επωδός

**Φως Χριστού φαίνει πάσι,
Γίνου και σύ μικρό φως,
Στο σκοτάδι του κόσμου.**

Λαμπρές αχτίδες τ' ουρανού φωτίζουν
Το σώμα, τη ψυχή και τη καρδιά,
Τί θ' άταν η ζωή μας άραγε
χωρίς τη Θεία σου Μυσταγωγία;

Επωδός

Θέλω με δύναμη μεγάλη να φωνάξω
Να σε υμνήσω «εν μέσω» Εκκλησίας,
Πειράγματα, ειρωνείες και μαρτύρια,
Τον ουρανό, ανοίγ' η Ομολογία.

Επωδός

Γι' αυτά και τόσα άλλα που μας δίνεις,
Δειλά η καρδιά μας κάνει Λειτουργία,
Μαζί με τους αγγέλους ψάλλοντας
σε Σε την ύψιστη Δοξολογία.

Επωδός

7. ΣΤΗΚΕΤΕ ΕΝ ΚΥΡΙΩ (2012)

Πίστη που κινά βουνά, Χριστέ μου δώσε
μας, Σαν του συναπιού τον κόσμο
και όμως σώζει μας.

Επωδός

**Πίστη, Ειρήνη, Δικαιοσύνη και
Αλήθεια, στήκετε έν Κυρίω και ο Θεός,
εστί μεθ' ημών.**

Ειρήνευσε τον κόσμο σου, με τη δική σου
Ειρήνη, Κύριε δεόμεθα, και Σε
ομολογούμεν.

Επωδός

Συ Κύριε edίδαξες, δικαιοσύνην μάθετε,
Λύτρωσε τους δούλους σου, από πάσης
αδικίας.

Επωδός

Ο Λόγος σου Κύριε, Είναι η Αλήθεια,
Σώζε τον λαόν σου, Από ψέμμα και κακία.

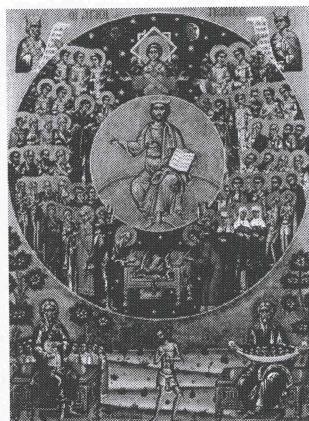
Επωδός

8. ΣΤΑ ΙΧΝΗ ΤΩΝ ΜΑΡΤΥΡΩΝ (2011)

Στο διάβα της ζωής μας, κάθοδηγητές,
Παράδειγμα για μίμηση, αιώνια,
Μπροστά μας θα βαδίζουνε, ολόλαμπροι
και πρόσχαροι, οι Άγιοι Μάρτυρες.

Το αίμα σας που χύσατε για το Χριστό,
ασάλευτοι, ακλόνητοι και άφοβοι,
εστόλισε την Έκκλησιά, γιγάντωσε τη
πίστη μας, Ω! Άγιοι Μάρτυρες.

Και μείς που ζούμε σήμερα στο κόσμο
αυτό, στο ψέμμα την απάτη των ονείρων,
τα'χνάρια σας να γίνουμε σκοπός μας
ιερός, ειμάστ' απόγονοι Μαρτύρων.



9. ΑΔΕΡΦΕ ΜΟΥ (2010)

Αδερφέ μου, την καρδιά σου ύψωσέ την,
 Προς τον Κύριο τ' ουρανού κι όλης της
 γής, Έγγισε τον μυστικά στην Εκκλησιά
 Του, Να γεμίσεις με τη Χάρη Του Ζωή (2)

Επωδός

**Προς τα πάνω, οι καρδιές κι οι ψυχές
 μας, Στον Πατέρα, στο Σοφό
 Δημιουργό μας, Κύριε έλα κοντά μας,
 Κύριε ελέησόν μας.**

Ω Χριστέ την κάθε ώρα καί στιγμή μας,
 Προς τα πάνω πρέπει πάντα να'ναι ο
 νούς

Προς την άκτιστη κι' αμόλυντη πατρίδα,
 Στην αιώνια παρουσία του Θεού (2)

Επωδός**10. ΦΩΤΟΔΟΤΕΣ (2009)**

Είδα τους ισχυρούς, να φτιάχνουν τ'
 αύριο της γης στα σκοτεινά. Είδα και τα
 παιδιά, να παίζουν δίχως χαρά στη
 γειτονιά.

Επωδός

**Μην πεις ποτέ πως είν' αργά,
 πως το σκοτάδι κρύβει τη φωτιά.
 Τ' αστέρια ποτέ δε σβήνουν μέσ' την
 ολόλαμπρη εκκλησιά, μήνυμα
 ελπίδας στέλνουν στη φοβισμένη μας
 καρδιά. Λίγο απ' το φως πάρε και συ,
 κάνε την πίστη σου κερλί.**

Ένα μικρό κερλί, σκορπίζει γύρω στεφάνια
 από φως. Γίνε φλόγα μικρή γίνε και συ του
 Θεού συνεργός.

Επωδός**11. ΠΟΙΟΣ ΕΙΣΑΙ; (2008)**

Πριν χρόνια σ' ένα πλοίο ήταν ο Χριστός
 και δώδεκα ψαράδες φοβισμένοι.
 Το κύμα ήταν μεγάλο, το καράβι μικρό,
 καμιά ελπίδα δεν τους μένει.

Τον είδαν να σηκώνεται, στο κύμα να μιλά,
 κι η θάλασσα ευθείς να γαληνεύει.
 Ήτανε ψαράδες κι είχαν δει πολλά
 μα τούτο δεν το είχαν δει ξανά.

Επωδός

**Ποιος, πες μας, ποιος είσαι, ποιος,
 Εσύ που τους ανέμους διατάξεις,
 Εσύ που τη βροχή σταματάς,
 και τη φουρτούνα κοπάζεις; (2)**

Και σήμερα φουρτούνα, και σήμερα βροχή,
 με πόλεμο, ψευτιά και αδικία.
 Το κύμα του θανάτου απλώνεται στη γη,
 μ' ατάραχοι μένουν οι πιστοί.

Υψώνουνε τα χέρια τους ψηλά στον
 ουρανό, Εσύ 'σαι η μόνη ελπίδα που τους
 μένει, και γύρω τους σκορπούνε μια
 γαλήνη θεϊκή, οι άνθρωποι ρωτούνε

εκστατικοί:

Επωδός



12. ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΟΙΚΟΔΟΜΗ (2007)

Οικοδομή, οικοδομή,

όλα για οικοδομή.....

για οικοδομή.

όχι για σπίτια και για κτήρια,

αλλά για την ψυχή σου.

Υπομονή, υπομονή,

όλα με υπομονή.....

με υπομονή.

Μη θυμώνεις με τον αδελφό σου,

διόρθωνε και εποικοδόμησε.

Εγώ κι' εσύ, εγώ κι' εσύ,

όλα τα δίνουμε.....

τα δίνουμε,

για την εκκλησία του Χριστού μας,

δίνε και εποικοδόμησε.

Για το Θεό, για το Θεό,

Όλα για το Θεό.....

για το Θεό.

κτίσε με αρετές την ψυχή σου

και καλό παράδεισο.

13. Η ΠΑΝΣΟΦΙΑ ΤΟΥ ΘΕΟΥ (2006)

Λένε πώς ξέρουν τη ζωή τους να

περάσουν, με περιπέτειες και πάθος

δυνατό, ισχυρογνώμονες πού θα

καταλήξουν; χωρίς εσένα δέν ξέρουν πού

βαδίζουν.

Επωδός

Είσαι το βλέμμα στου αδελφού μου τη

ματιά και στο τραγούδι των παιδιών η

μελωδία, μες το ποτήρι της ζωής

γεύση γλυκιά, σ' όλη την πλάση η δική

Σου πανσοφία!

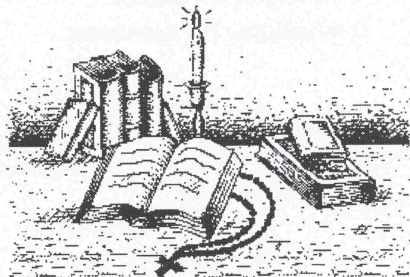
Δώσε μας χάρη να φλογίσει η καρδιά μας

της πανσοφίας σου το κάλλος να

γευθούμε, δίπλα σε Σένα Θεέ μας να

βρεθούμε, όλοι μαζί να σε δοξολογούμε.

Επωδός



14. ΕΝΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ ΕΧΩ (2005)

Σκύψε αδελφέ ν' ακούσεις,
το μήνυμα της αγάπης,
χωρίς αυτό δεν υπάρχουν εσύ,
χωρίς αυτό δεν υπάρχω εγώ.

Επωδός

Μία και μόνη φροντίδα έχω
δεν είναι για τον εαυτό μου
Ένα ενδιαφέρον έχω
αυτό που είναι για καλό σου.

Το μήνυμα του Κυρίου,
το λέει το Ευαγγέλιο,
τον ελάχιστο βοήθησες,
σ' Εμένα τον ίδιο το 'πραξες.

Επωδός

Μια μέρα θα σε ξαναδώ,
στο Σπίτι του Πατέρα μας,
Ο Κύριος το ετοίμασε,
Γι' αυτούς που Τον αγαπήσανε.

Επωδός**15. ΠΟΛΙΤΕΙΑ ΑΓΙΩΝ**

Στην πατρίδα τη δική μας,
βασιλιάς είν' ο Χριστός.
Πολιτεία των αγίων,
πολιτεία των πιστών.

Επωδός

Πολιτεία Αγίων! Σώμα Χριστού!
Φλόγα στις καρδιές,
φωτισμένον το νου,
βασιλεία Θεού.

Η αγάπη μας ενώνει
και μας φέρνει τη χαρά.
Ο αγώνας μας υψώνει
και μας δίνει τα φτερά.

Επωδός

Με τη θέληση και πίστη,
μετάνοια, προσευχή,
ο Χριστός είν' που χαρίζει
ελευθερία και ζωή.

Επωδός

16. ΣΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ ΜΑΣ ΤΟ ΛΙΜΑΝΙ

Στου Χριστού μας το λιμάνι
 θ' αρμενίζω με χαρά,
 ύστερ' από κάθε πάλη
 μέσ' στα κύματα βαθείά.

Λατρευτέ μας Χριστέ
 και του πλοίου μας οδηγέ,
 που μεθάς την καρδιά
 του πιστού που Σε αγαπά.

**Εμπρός λοιπόν παιδιά
 παλέψτε με καρδιά·
 μη φοβάστε τίποτα
 ούτε τα κύματα
 που σπάζουν σαν θεριά
 στου πλοίου τα πλευρά.**

Με την βάρκα θ' αρμενίζω
 στο λιμάνι Σου Χριστέ,
 για να εύρω τη γαλήνη
 και Εσένα, λατρευτέ.

Στα γαλάζια νερά
 μέσ' στην ήσυχη τη νυχτιά,
 θα υμνούμε Εσέ
 Πάνσοφέ μας Δημιουργέ.

Εμπρός λοιπόν παιδιά

17. ΕΛΑΤΕ ΝΕΙΑΤΑ

Ελάτε νειάτα στο Αυτρωτή,
 στο Σταυρωμένο θριαμβευτή,
 που μας χαρίζει ζωή αγνή,
 ζωή αληθινή.

Επωδός

**Τι χαρά τα νειάτα να δοθούν
 στο Χριστο γι' Αυτόν ν' αγωνιστούν,
 με τη σημαία του έργου Του
 εμπρός να προχωρούν.**

Όλοι μας γέλασαν φοβερά,
 μας σπάσαν της ψυχής τα φτερά.
 Αυτός μονάχα μας μένει φως,
 πατέρας κι αδελφός.

Ελάτε νειάτα στον Αρχηγό,
 σαν στρατιώτες του στο πλευρό.
 Μας περιμένει δόξα λαμπρή,
 νίκη παντοτεινή.



18. ΟΛΟΙ ΓΥΡΩ ΑΔΕΛΦΩΜΕΝΟΙ

Όλοι γύρω αδελφωμένοι,
Σε προσμένουμε να 'ρθείς.
κι η ψυχή μας σιγοψέλνει
τ' ωσαννά της προσευχής.

Έπωδος

Έλα Κύριε ανάμεσά μας,
κ' άγνισέ μας την καρδιά.
Δως να νιώθουμε κοντά μας
τη δική Σου συντροφιά.

Στη γαλήνη και στη μόρα,
Πατέρα, έλα πιο κοντά,
δίχως Σε ούτε μια ώρα
δεν θα έχουμε χαρά.

**19. ΚΑΡΠΟΦΟΡΟΙ**

Στο περιβόλι του Θεού
και στου καρπού το γιόμα
πετάει η σκέψη μακριά,
στου Ουρανού το δώμα.
Του τρύγου η ώρα δεν αργεί,
μα η ψυχή μου ακόμα
χέρσο χωράφι,
στείρα γη και διψασμένο χώμα.

**Το Πνεύμα φέρνει τον καρπό
και τη σοδειά αυξάνει,
κι ο σπόρος μέσα στην ψυχή
απ' το Θεό βλαστάνει.
Με της αμπέλου το χυμό,
νέκταρ της ευλογίας,
θα ξεδιψάσω, θα χαρώ
μέρες καρποφορίας (2).**

Μπροστά μου η άκαρπη συκιά
το κρίμα μου θυμίζει
και μian απόφαση γεννά,
καινούργιο δρόμο ορίζει.
Χωρίς νερό -- αλλοίμονο -
η γη δε θα καρπίσει,
χωρίς αγώνα ο σποριάς
καρπό δε θα θερίσει.

Το Πνεύμα φέρνει τον καρπό...

20. ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΗΣ ΓΑΛΙΛΑΙΑΣ

Τα παιδιά της Γαλιλαίας
ω Χριστέ πώς σ' αγαπούσαν
και μαζί σου περπατούσαν
στις ακρογιαλιές.

Έπωδος

**Για Σε του κόσμου Βασιλιά
για την τρανή Σου την αλήθεια
και βάρκες άφησαν και δίχτυα
στην ακρογιαλιά.**

Η ουρανόφωτος μορφή Σου,
και τα λόγια Σου τα θεία
χύναν φως κι' αθανασία,
στις αγνές ψυχές,
χύνουν φως κι' αθανασία,
στις απλές καρδιές.

**21. ΠΕΡΝΟΥΣΕ Ο ΙΗΣΟΥΣ**

Περνούσε ο Ιησούς
από τη Γαλιλαία
και είδε δυο ψαράδες
ριγμένους στη δουλειά.
Κι ενώ ήσαν ψαράδες
τα ψάρια να αλιεύουν
τους κάλεσε να γίνουν
ψαράδες της καρδιάς.

Επωδός

**Ακολουθεί Μοι, τώρα σας καλώ
ακολουθεί Μοι, όπου πάω εγώ
ακολουθεί Μοι, θα σας δείξω πολλά
ακολουθεί Μοι, ψαράδες της καρδιάς.**

Αφήσανε τα δίχτυα
και γύρισαν αμέσως
Χριστό ν' ακολουθήσουν
που σώζει τις ψυχές.
Κι ενώ ήσαν ψαράδες
με βάρκα και με δίχτυ
τώρα θα σαγηνεύουν
ανθρώπους εις το φως.

Επωδός

22. ΤΟ ΕΛΑΦΙ

Όπως το ελάφι πάντα,
μέσα στα βουνά ποθεί,
ψάχνοντας νερό για να βρει,
λίγο να ξεδιψασθεί,
Έτσι κι' η καρδιά μου πάντα,
τρέχει και ποθεί να βρει,
τον Κύριο τον Άγιο,
έστω και για μια στιγμή.

Κι' όταν ο εχθρός με λύσσα,
σκύβει μέσ' τ' αυτί κρυφά,
και με πονηριά μου λέει,
πού 'ναι ο Θεός σου πια.
Στρέφω το δειλό μού βλέμμα,
εις τον ουρανό ψηλά,
στον Κύριο τον Άγιο,
για να βρω παρηγοριά.

Τότε κι' η καρδιά μου λέει,
ξέχασες πόσες φορές,
σ' έσωσε από κινδύνους,
κι' από τόσες συμφορές.
Έλπιζε εις τον Θεό σου,
με αγκάλες ανοιχτές,
ο Κύριος σε προσκαλεί,
σε αθάνατες πηγές.

23. ΧΑΡΑΣ ΤΡΑΓΟΥΔΙ

Χαράς τραγούδι αντηχεί
που σκορπά της λύπης τη σιγή
κι ένας στρατός γοργός ορμά
του Χριστού να φέρει τη χαρά.

Με τη φλόγα και την πίστη στην καρδιά,
με το μέτωπο που λάμπει από χαρά,
ξεκινήσαμε πρωί με την αυγή
το Χριστό να φέρουμε σ' όλη τη γη,
το Χριστό να φέρουμε στη γη.

Εργάται του καλού εμείς
στο στρατί που φέρνει στο Σταυρό.
Χαρά για μας κάθε ψυχής,
το ξεκίνημα νά 'ναι γοργό.

Στης χαράς τους κόσμους ανταμώσαμε,
στο Χριστό τη θέληση μας δώσαμε,
δεν μας σκιάζει ο κόπος ούτε ο ιδρώς,
εις το πλάι μας στέκει πάντα ο Χριστός,
γελαστοί βαδίζοιμ' όλοι εμπρός.

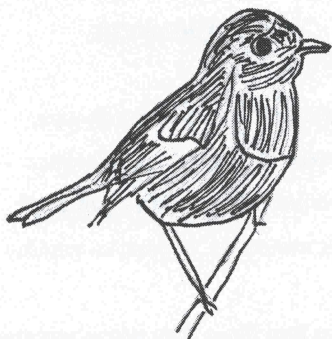


24. Ο ΣΠΙΝΟΣ

Σε φουντωμένο δένδρου κλωνάρι
κάθεται σπίνος και κελαηδεί
τόσην ακούει τέχνη και χάρη
και πλησιάζει ένα παιδί.

Σπίνε μ' αρέσει το ψάλσιμό σου
όλα τα λέγεις, όλα καλά,
μα ποιος είναι διδάσκαλός σου
που σου μαθαίνει τα μουσικά;

Μάθε παιδάκι διδάσκαλός μου
που μου μαθαίνει τη μουσική,
είναι ο Πλάστης όλου του κόσμου,
η πρόνοιά Του η πατρική.



25. ΣΤΙΒΟΣ

Λένε πώς θέλουν τη ζωή τους να γλεντήσουν
με περιπέτειες και πάθος δυνατό,
μα καταλήγουν με νεράκι να μεθύσουν,
στης αμαρτίας να βουλιάζουν το βυθό.

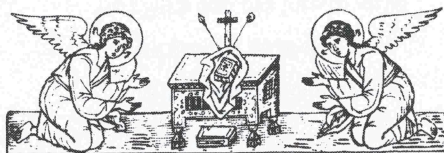
**Απ' τις κερκίδες θεατής, χωρίς αγώνα,
μην περιμένεις το μετάλλιο το χρυσό.
Έλα στο Σ τ ί β ο να ιδρώσεις το χιτώνα
και να κερδίσεις το στεφάνι απ' το
Χριστό.**

Τρέξε το στάδιο των αρετών με πόθο,
ρίξε τ' ακόντιο της αγάπης στις καρδιές,
Πέρνα τα εμπόδια της άρνησης, το φόβο,
παρ' την σκυτάλη απ' των αγίων τις μορφές.

Απ' τις κερκίδες θεατής,...

Έλα στο Σ τ ί β ο και δοκίμασε το πνεύμα,
γύμνασε τη ψυχή σου αγωνιστή.
Ο αθλοθέτης στέκει εκεί στο τέρμα
και περιμένει να σε χρίσει νικητή.

Απ' τις κερκίδες θεατής...



26. ΦΛΟΓΕΡΑ

Άκου τι γλυκά λαλεί
η φλογέρα του βοσκού! (2)
Άκου! Κοπαδιών κουδούνια
τι γλυκά ηχούν!
Και αντιλαλούν
βουνά και κάμποι
μέσ' στην ήσυχη νυχτιά.

27. ΝΙΚΗΤΕΣ

Μέρα νύχτα διαλαλούνε
των αγγέλων οι χοροί
την αθάνατή Σου δόξα
που το σύμπαν δεν χωρεί.

Και μαζί τους κι' η ψυχή μας,
που το φως την πλημμυρίζει,
με χαρά κι' ευγνωμοσύνη
μπρος Σου τώρα γονατίζει.

**Δος μου δύναμη μεγάλη,
για να βγούμε νικηταί,
στον αγώνα της αλήθειας,
που δεν σταματά ποτέ.**

Κράτησέ μας, ως το τέλος,
στην αγάπη και στο φως Σου,
και μια μέρα χάρισέ μας,
τον ολόφωτο ουρανό Σου.

28. ΙΕΡΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ

Αισθάνομαι μια φλόγα μυστικά,
για Σε Χριστέ να καίει την ψυχή μου,
γι' αυτό απόλαυση δε βρίσκω πιο γλυκιά,
παρ' όταν Σου μιλώ στην προσευχή μου.

**Και είναι η μονάχη θερμή μου
προσευχή, στου θρόνου Σου τα πόδια,
να φέρω μια ψυχή.**

Προσεύχεται το πλάσμα Σου πιστό,
στον όρθρο και στο δείλι και στο βράδυ,
στο μεγαλείο Σου εμπρός γονατιστό,
στο φως και στις νυχτιάς το ήρεμο,
σκοτάδι.

**Κι' εγώ με την καρδιά μου μια κάνω
προσευχή, στού θρόνου Σου τα πόδια,
να φέρω μια ψυχή.**

Χριστέ Σου δίνω υπόσχεση ιερά,
στα πέρατα της γης να ξεκινήσω,
με ζήλο και μ' ατέλειωτη αγνή χαρά,
πολλούς κακούς κι' αθέους να γυρίσω.

**Υπόσχεση Σου δίνω, Σου κάνω και ευχή
στου θρόνου Σου τα πόδια,
να φέρω μια ψυχή.**

29. ΤΟ ΚΕΦΙ ΣΟΥ

Το κέφι σου ποτέ δεν πρέπει να χαλάς
θα βρεις μες την ζωή εμπόδια πολλά
δουλειά, χαρά, δουλειά,
το σύνθημά μας θα 'ναι,
πάντα κεφάτοι,
και πρώτοι στη δουλειά.

Έπωδος

**Μέσ' τη ζωή παιδιά δεν πρέπει να 'σαι
Τεμπέλης, πάντα καλή καρδιά κι έτσι
κάνεις ότι θέλεις.**

Αν τύχει και θυμώσεις πάντα να γελάς,
κατσούφης να μην είσαι
ούτε και φουκαράς.
Ν' ακούς τους πιο μεγάλους
που ξέρουν τη ζωή
μην είσαι μπούφος ούτε κι εγωιστής!

Έπωδος

Τη λύπη να την διώχνεις
και κάθε συμφορά,
πάντα απ' τη ζωή σου
να την κρατάς μακριά.
Κι' όταν τα δάκρυά σου
στα μάτια θα κυλάνε
εσύ να μάθεις πάντα να γελάς.

Έπωδος**30. Ο ΤΑΡΣΙΖΙΟΣ**

Σ' ένα δρόμο της Ρώμης πεσμένος
ένας μάρτυς μικρός πληγωμένος
στον βωμό του Χριστού ξαπλωμένος
σαν αρνάκι μικρό σφαγιασμένος.

Το χαμόγελο λάμπει στα χείλη
και στα χέρια του κάτι κρατεί
Είναι Σώμα Χριστού που 'χε πάρει,
για να φέρει κρυφά στη φυλακή.

Τον Ταρσίζιο έχουν κυκλώσει
αγγελούδια με άσπρα φτερά
συνοδεία μαζί του θα πάνε
εις του Πλάστου την ολόθερμη αγκαλιά.

Και σε λίγο ο μάρτυς πεθαίνει
και στεφάνι της δόξας φορεί
τέτοια δόξα κανείς την ζηλεύει
τέτοια δόξα καθένας την ποθεί.



31. ΘΑΛΑΣΣΟΠΟΡΟΙ

Στην αβασίλευτη χαρά
τραβάμε νικηφόροι
και μείς θαλασσοπόροι
σε πέλαο μακρινό.

Νωρίς-νωρίς να φτάσουμε
σε ξάγνατο ζητάμε,
το φως όπου κρατάμε
ν' απλώσουμε παντού.

Γλάροι πετούν από ψηλά
και μας καλωσορίζουν
δειλά μας τριγυρίζουν
δεελφίνια χαρωπά.

Γαλήνιο είν' το πέλαγο
και 'μεις θαλασσοπούλια
μόλις χαράζει η πούλια
πετάμε μακριά.

Καράβια γοργοτάξιδα
μοιάζουνε κι οι ψυχές μας
το μήνημα οι καρδιές μας
της λύτρωσης σκορπούν.

32. ΑΤΣΑΛΙΝΑ ΦΤΕΡΑ

Μ' ατσάλινα φτερά γοργά κινάμε
χαρούμενοι, γενναίοι, δυνατοί
να φθάσουμε το χάραμα ζητάμε
στην πιο ψηλή κορφή της αρετής.

Αστράφτουν οι ματιές μας κι' η ψυχή μας,
με πόθο αγναντεύει εκεί ψηλά,
εκεί που μας προσμένει ο αρχηγός μας,
εκεί που βασιλεύει η χαρά.

Στο δρόμο μας θα βρούμε καταιγίδες
θα σπάσουνε μ' ορμή οι κεραυνοί
και ψεύτικες χαρές θε να ζητάνε
ξανά να μας τραβήξουνε στη γη.

Ψηλά οι ματιές κι' η στέγη όλο φλόγα
για μας ο ουρανός φεγγοβολά.
Στα ύψη μπρος πετάτε παλικάρια
στα ύψη στα αιθέρια μπρος παιδιά.



33. ΟΙΚΟΔΟΜΟΙ

Είμαστ' εμείς της νέας ζωής
οί αληθινοί της οικοδόμοι,
με τα φτερά της θείας πνοής
όλοι ανοιχτοί για μας οί δρόμοι.(δισ)

Με την αυγή ξυπνάμε αγνοί
καί λάμπει γύρω μας η πλάσι
φεγγοβολούνε οί ουρανοί,
να μόραγε ο νούς μας να τούς φτάση!
(δισ)

Γειά σας, χαρά σας, αδελφοί,
πού δεν σας λύγισαν οί κόποι.
Πλάϊ σας βαδίζουμε πιστοί
καί εμείς λεβέντες στρατοκόποι. (δισ)

Εμπρός, ν' αρχίσουμε δουλειά,
χρυσά να κτίσουμε παλάτια,
τ' άγια ν' ανέβουμε σκαλιά
με της αγνής ψυχής τα μάτια. (δισ)

Είμαστ' εμείς της νέας ζωής
οί αληθινοί της οικοδόμοι,
με τα φτερά της θείας πνοής
όλοι ανοιχτοί για μας οί δρόμοι.(δισ)

34. ΙΣΧΥΡΟΙ

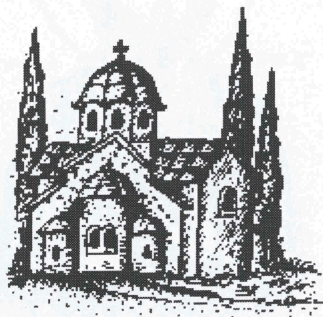
Χίλιοι δυο πειρασμοί
μάς χτυπούν την ψυχή.
Οι αγώνες σκληροί,
μα ο Χριστός βοηθάει.

Έπωδος

**Ισχυροί κι ο Χριστός,
άμα πεις δεν μπορώ,
θα 'ναι πάντα παρών,
ο μόνος ισχυρός.**

**Σου ζητάμε, Χριστέ,
στον αγώνα να 'ρθείς,
δίπλα μας να σταθείς,
δίπλα σου ισχυροί.**

Τη δικιά μας ζωή
ο Χριστός την κρατεί.
Δύναμη η προσευχή
κι η ψυχή πολεμάει.

Έπωδος

35. ΠΑΤΕΡΑ ΚΑΙ ΠΛΑΣΤΗ

Πατέρα και Πλάστη των πάντων Θεέ
την δέησιν δέξου υμών αγαθέ.

Έπωδος

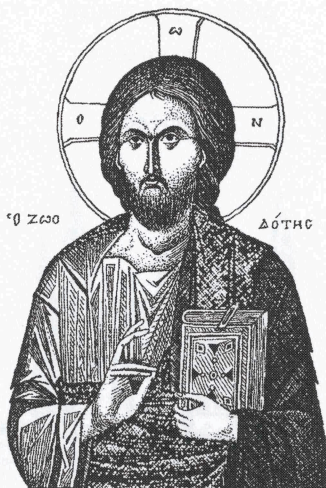
Θεέ, Θεέ, θερμή προσευχή
Σου στέλνουμε μέσ' από την ψυχή.

Στη χώρα μας δίδε ειρήνη χαρά
και χάριζε σ' όλους ψυχή καθαρά.

Έπωδος

Τον κόσμο που φεύγει μακριά Σου Θεέ
ακίνδυνο κάμε Θεέ δυνατέ.

Έπωδος



36. ΕΛΑ ΚΙ ΑΠΟΨΕ

Έλα κι' απόψε
να μας φέρης τη χαρά!
Κύριε τα δεσμά μας κόψε
δώσε μας φτερά.

Η ψυχή μας λαχταράει
το δικό Σού φως.
Σκύψε, φώτισε τα χάη
γίνε μας οδηγός.

Σε περιμένει
μιά βασανισμένη γη
ματωμένη, σταυρωμένη,
με βαθειά πληγή.

Άκουσε την προσευχή μας,
Κύριε τ' Ούρανου.
Ω ελπίδα δύναμς μας
Συ μεθ' ημών γενού.

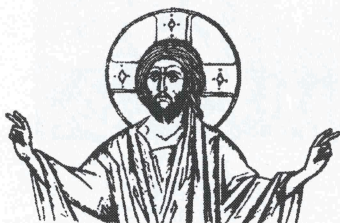
Χρόνο με χρόνο
ζήσε μέσα μας Εσύ.
Κύριε σβήσε μας τον πόνο
Κύριε, δόξα Σοί.

37. ΤΙ ΚΑΛΩΣΥΝΗ

Τι καλωσύνη που 'δειξες Χριστέ μου
σαν ήρθες απ' τους ουρανούς
και τι αγάπη στα πλάσματά Σου
που 'ταν χαμένα στους γκρεμούς. (δισ)

Συ μας φωτίζεις στα πυκνά σκοτάδια
μας δίνεις θάρρος και χαρά
μας προστατεύεις και μας λυτρώνεις
από την κάθε συμφορά. (δισ)

Πώς να δοξάσω τ' Άγιο Όνομά Σου
δεν βρίσκω λόγια, δεν μπορώ
τα δάκρυά μου ας Σου μιλήσουν
τώρα που βλέπω το Σταυρό.
Τα δάκρυά μου ας Σου μιλήσουν
μ' ένα θερμό ευχαριστώ.



38. ΣΥ ΠΟΥ ΚΟΣΜΟΥΣ ΚΥΒΕΡΝΑΣ

Συ πού κόσμους κυβερνάς
καί ζωή παντού σκορπάς,
άκου τούτη τη στιγμή
των παιδιών Σού τη φωνή.

Φώτιζέ μας την ψυχή,
στο καλό στην αρετή,
δίνε μας από ψηλά
θάρρος, δύναμι, χαρά.

Γιά να ζούμ' εδώ στη γη,
με γαλήνη, με τιμή
καί να υμνούμ' αιώνια Σε,
πάνσοφε Δημιουργέ.



39. ΣΥΜΨΥΧΟΙ

Ένα ποτάμι που κυλάει
ποτάμι αιώνιο ατέλειωτο
ειν' ο λαός Σου που περνάει την έρημο.

Κάθε στιγμή και κάθε ώρα
στρατιές ιερές οι μάρτυρες
κι όλο σιμώνουμε τη χώρα της χάριτος.

Κι είσαι Χριστέ μου Εσύ η βροχή
κι εμείς σταγόνες πάνω στη γη
πάρε τις στάλες κάντες πηγή
καν' το ποτάμι μεγάλο βαθύ.

Τα χέρια που 'ναι υψωμένα
τα χέρια που προσεύχονται
καν' τα ενωμένα αγιοκέρια στον ουρανό.

Κάνε οι πολλοί να γίνουμ' ένα
«το εν φρονούντες» σύμφυχοι,
ώρμα στάχια ζυμωμένα ψωμί ιερό.

Μία η αλήθεια, μία η φωτιά
ένα το Πνεύμα, μία η καρδιά
ένα τραπέζι, μία η χαρά
κι όλοι αδέλφια στη Θεία αγκαλιά.

Μία η αλήθεια, μία η φωτιά
ένα το Πνεύμα, μία η καρδιά
ένας πατέρας κι εμείς παιδιά
κι όλοι αδέλφια στη Θεία αγκαλιά.

Ο ΚΑΛΟΣ ΠΟΙΜΗΝ



40. ΕΦΟΔΟΣ

Ξεκινάμε με χαρούμενες καρδιές,
ν' ανεβούμε στις απάτητες κορφές,
ενωμένοι στον κοινό τον αγώνα τον καλό,
έχουμε για οδηγό μας το Χριστό.

Επωδός

Σύνθημά μας δυνατό, έφοδος στον
ουρανό, να βρεθούμε συντροφιά με το
Χριστό 'κεί που είναι η χαρά κι' η
ατέλειωτη ομορφιά, στου Πατέρα την
ολόθερμη αγκαλιά.

Ο εχθρός κι αν έχει δύναμη πολλή, πάντα
όμως στις επάλξεις θα μας βρει,
πάνοπλους, μαχητικούς, και αγώνιστας
πιστούς, με ωραίους και ευγένικους
σκοπούς.

Επωδός

Είν' ατέλειωτη η δόξα 'κεί ψηλά, μας
προσμένει των μαρτύρων η στρατιά, για
να ζήσουμε εκεί την αιώνια ζωή, που αυτό
ποθεί η κάθε μια ψυχή.

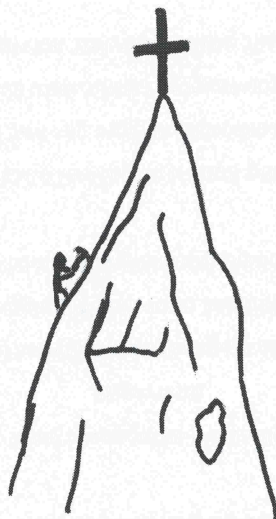
41. ΠΡΩΤΟΠΟΡΟΙ

Καινούριας γενιάς πρωτοπόροι,
μ' ασίγαστη θεία φωτιά,
λεβέντικη ηρώων πορεία, αδέλφια
χαράζουμε, να!

Έπωδος

Εμπρός, εμπρός, η φωνή των
αιώνων καλεί. Εμπρός, εμπρός, για
νέα ιστορία χρυσή.

Με βήμα ταχύ κι αντρειωμένο,
και με λιονταρίσια καρδιά,
υψώνουμε τρόπαια νίκης,
ξανασταίνουμε ιδανικά.



42. ΓΗ ΤΗΣ ΕΠΑΓΓΕΛΙΑΣ

Βγήκαν απ' τη χώρα της δουλείας
ψάχνοντας τη γη της λευτεριάς...
Δίψασαν στην έρημο του πόνου,
λύγισαν στη θλίψη της σκλαβιάς.

Πέρασαν έρημους και ποτάμια
νίκησαν λαούς πολεμικούς...
Έφαγαν ορτύκια, χόρτασαν με μάννα
λάτρεψαν και άλλους, ψεύτικους θεούς!

**Στο δρόμο προς τη γη της επαγγελίας
σε τούτο το στρατί το μαρτυρικό,
βάδισε Εκείνος κι όλα τα παιδιά Του
πορεύονται μαζί Του προς τον ουρανό.
(δics)**

Η γη της Χαναάν δεν μας περιμένει,
μα κάποια άλλη γη μας καρτερεί...
Έχει ετοιμαστεί κι άλλο δεν μας μένει
παρά μόνο η υπόσχεση αυτή!

Στην πορεία αυτήν μόνο Εκείνος είναι
σύμμαχος προστάτης βοηθός.
Και αν κίνδυνοι πολλοί όλους μας
απειλούνε
είμαστε ο περιούσιος λαός.

Στο δρόμο προς τη γη...

43. ΩΡΑ ΠΟΛΕΜΟΥ

Ωρα πολέμου κι ο εχθρός πολιορκεί,
τα τείχη της ψυχής μου για να τα
γκρεμίσει, να βρει στην κούραση το δόλιο
μαχητή, με τρόπαια θριάμβου πίσω να
γυρίσει.

Δεν είναι ο πόλεμος με όπλα και σπαθιά
ξίφη και αίμα, ιαχές, βουή κι αντάρα
μες στην καρδιάς το μετερίζι μυστικά
χτυπά ο εχθρός, της αμαρτίας η λαχτάρα.

**Στην άγια έπαλξη θα σκαρφαλώσω
να χτυπηθώ για Σε σα μαχητής
κι αν πέσω όρθιος και αν ματώσω
μάρτυρα, δούλο Σου να με δεχτείς.**

Είναι ένας χτύπος, μια ανάσα, μια ευχή
είναι ένα όραμα γραμμένο στην καρδιά
μου, δικός Σου πρόμαχος και πρώτος στη
γραμμή, να' ναι η μορφή Σου προσταγή,
παρηγοριά μου.

Στην άγια έπαλξη....



44. ΦΥΛΑΚΕΣ

Αστράφτουν τα όπλα μας
 στου ήλιου τη λάμψη,
 λάμπουν και οι ματιές
 στου Χριστού τη θωριά.
 Φύλακες άγρυπνοι
 νύχτα και μέρα
 μένουμ' ακοίμητοι
 στα τείχη της καρδιάς.

Οι σάλπιγγές μας αντηχούν:

**Οι φύλακες να γρηγορούν,
 ο εχθρός με λύσσα μας χτυπά.**

Οι σάλπιγγές μας αντηχούν:

**Οι φύλακες να γρηγορούν,
 ο Χριστός μας είναι αρχηγός.**

Φρουροί αγρυπνήσατε
 Μέσ' στις επάλξεις,
 γιατί ο αγώνας μας
 θα 'ναι σκληρός.
 Δεν μας φοβίζουμε
 εχθρών οι τάξεις,
 πάντα μαζί με μας
 θα 'ναι ο Χριστός.

Οι σάλπιγγές μας ...

Αυτός στη νίκη μας καλεί.
 Φύλακες εμπρός!

45. ΟΙ ΣΑΛΠΙΓΓΕΣ

Οι σάλπιγγές μας αρχινάνε
 τη νικητήρια κραυγή,
 κ' ευθύς ακούονται παιάνες,
 που προμηνούν μια χρυσαυγή.

Έπωδος

**Το σάλπισμά μας είν' αγάπη, ελπίδα,
 δύναμη, χαρά, που πάντα μέσα μας
 ανάβει, και μας φλογίζει την καρδιά.**

Γλυκόλαλους ήχους σκορπάνε,
 με μια λαχτάρα περισσή,
 Νίκες παντού μας προμηνάνε,
 με του Χριστού μας την πνοή.



46. ΕΛΛΑΔΑ

Είδα βουνά ψηλά ολοχιόνιστα,
χώρες τρανές αράδα,
μα πουθενά τόση ομορφιά
σαν την Ελλάδα.

Είδα κι ανθούς λογής να ανθίζουνε
σε κάμπου πρασινάδα,
μα πουθενά τόση ομορφιά
σαν την Ελλάδα.

Είδα κι ακρογιαλιές χαρούμενες
μέσ' στη χρυσή λιακάδα,
μα πουθενά τόση ομορφιά
σαν την Ελλάδα.

Ελάτε πιάστε το χορό, παιδιά,
αράδα με αράδα,
Ω τι χαρά, που γεννηθήκαμε
μέσ' στην Ελλάδα.



47. ΥΠΑΡΧΕΙ ΜΙΑ ΠΕΡΙΟΧΗ

Υπάρχει μία περιοχή,
απ' άκρη σ' άκρη Ελληνική,
κι οι πέτρες θα το φωνάζουνε
εάν εμείς σιωπήσουμε.

Είναι η γη των πατέρων μας, η
χώρα των Μακεδόνων,
η ρίζα της Ελλάδας μας,
το καύχημα των αιώνων.

**Μην παραχαράσσετε την ιστορία η
Μακεδονία είναι μία λάμπει από
Ελλάδα κι Ορθοδοξία η Μακεδονία
είναι Ελληνική.**

Στα χρόνια αυτά που πάλι οι εχθροί
διεκδικούν τη μάνα μας γη,
με λόχο ιερό θα αναστήσουμε,
σε ίχνη ηρώων θα βαδίσουμε.

Έτσι η γη των πατέρων μας,
η χώρα των Μακεδόνων,
θα' ναι Ορθόδοξη και Ελληνική,
μέσα στο διάβα των χρόνων.

Μην παραχαράσσετε.....

48. ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

Μακεδονία ξακουστή του
 Αλεξάνδρου η χώρα
 που έδιωξες τους τύρρανους
 κι ελεύθερ' είσαι τώρα.

Είσαι και θα 'σαι ελληνική
 Ελλήνων το καμάρι
 κι εμείς σε αντικρύζουμε
 περήφανα και πάλι.

Οι Μακεδόνες δε μπορούν
 να ζούνε σκλαβωμένοι
 όλα και αν τα χάσανε
 η λευτεριά τους μένει.

Μακεδονόπουλα μικρά
 χορέψτε και χαρείτε
 προτού κι εσείς στα βάσανα
 του κόσμου τούτου μπίτε.



ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ

49. ΤΑ ΚΛΕΦΤΟΠΟΥΛΑ

Μάνα μου τα κλεφτόπουλα
 τρώνε και τραγουδάνε
 άιντε πίνουν και γλεντάνε.

Μα ένα μικρό κλεφτόπουλο
 δεν τρώει δεν τραγουδάει
 βάι δεν πίνει, δεν γλεντάει.

Μόν' τ' άρματά του κοίταζε
 του ντουφεκιού του λέγει
 γεια σου Κίτσο μου λεβέντη.

Ντουφέκι μου περήφανο
 σπαθί μ' ξεγυμνωμένο.
 Μια χαρά 'σαι το καημένο.

Πολλές φορές με γλίτωσες
 απ' του εχθρού τα χέρια
 με κυνηγάν' νύχτα μέρα.



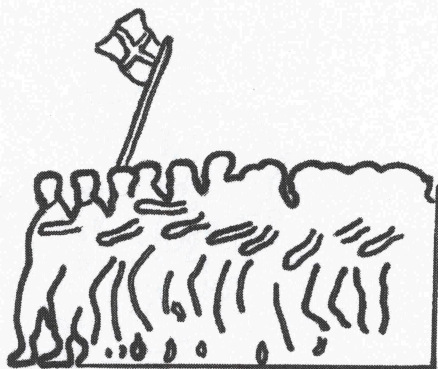
50. ΔΩΔΕΚΑ ΕΥΖΩΝΑΚΙΑ

Δώδεκα ευζωνάκια τ' αποφασίσανε
στον πόλεμο να πάνε Παναγιά μου να
πολεμήσουνε (2).

Στο δρόμο που πηγαίνουν στη Μαύρη
θάλασσα
κακιά φουρτούνα πιάνει Παναγιά μου
ξεσκίζει τα πανιά (2).

Δεν κλαίμε το καράβι δεν κλαίμε τα πανιά
μον' κλαίμε τα ευζωνάκια Παναγιά μου
τα νιούτσικα παιδιά (2).

Βοήθα Παναγιά μου να τα γλιτώσουμε
κι όλα σου τα καντήλια Παναγιά μου
θα στ' ασημώσουμε (2).



51. ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ

Εξεκίνησα να πάω
στο μικρό μου το χωριό,
τα παλιά να ξαναζήσω,
τους γονείς μου να φιλήσω,
που 'χα χρόνια να τους δω.

Τρα λα λα λα

Σαν περνώ με χαιρετούνε
κάμποι, δάση και βουνά,
όλοι με καλωσορίζουν
και χαρούμενα γαυγίζουν
του χωριού μου τα σκυλιά.

Τρα λα λα λα

Στη μικρή μας εκκλησούλα
πρώτα-πρώτα σταματώ
και με πίστη στην καρδιά μου
προσκυνώ την Παναγιά μου
που με φύλαξε γερό.

Τρα λα λα λα

Σαν νυφούλα στολισμένη
το σπιτάκι μου γελά,
όλοι τρέχουν να με δούνε
κι' οι γονείς μου με φιλούνε,
δακρυσμένοι από χαρά.

Τρα λα λα λα

52. ΤΟ ΧΑΡΑΜΑ

Για ιδές χαράζει στο βούνο
η νύχτα χαιρετάει
κοντεύουν τ' άστρα να σβηστούν
κι ο ουρανός γελάει.

Τρα λα λα λα

Γλυκιά η φλογέρα του βοσκού
από τη ράχη πέρα
στέλνει γλυκούς χαιρετισμούς
στο φως και στην ημέρα.

Τρα λα λα λα

Άκου τραγούδι αηδονιού
μιλεί με τη φλογέρα
τι συναυλίες είν' αυτές
στον κάμπο, στον αέρα.

Τρα λα λα λα

Όλα μιλούν για το Θεό
ο ήλιος, το φεγγάρι
κι εγώ στον κόσμο όσο ζω
θα τον υμνώ με χάρη.

Τρα λα λα λα

53. Ο ΘΟΥΡΙΟΣ ΤΟΥ ΡΗΓΑ

Ως τότε παλικάρια, θα ζούμε στα στενά,
μονάχοι σα λιοντάρια, στες ράχες στα
βουνά. (2)

Έπωδος

**Κάλλυτερα μιας ώρας ελεύθερη ζωή,
παρά σαράντα χρόνια, σκλαβιά και
φυλακή.**

Σπηλιές να κατοικούμε,
να βλέπουμε κλαδιά,
να φεύγωμ' απ' τον κόσμο,
για την πικρή σκλαβιά. (2)

Έπωδος

Να χάνωμεν αδελφια, πατρίδα και γονείς,
τους φίλους, τα παιδιά μας, κι όλους τους
συγγενείς. (2)

Έπωδος



"Καλύτερα μιας ώρας ελεύθερη ζωή,
παρά σαράντα χρόνια σκλαβιά και φυλακή"

54. ΑΚΡΙΤΕΣ

Ψηλά στη Μαύρη Θάλασσα,
στη γη των αντρεωμένων
αντάρα, μάχη, θάνατος,
ακρίτες τρομεροί
ορθώνοντας τα στήθη τους
σε μανιασμένα έθνη
για σένα αίμα χύνουνε,
κόρη γλυκιά,
και χάροντα δε σκέφτονται,
γλυκιά ελευθεριά.

**Ακρίτες, τότε-σήμερα, ψυχής αντάρα,
ψηλά να φτάνει η προσευχή
στο θρόνο του Θεού (2).**

Ορθώνοντας ανάστημα
για ελευθερία, πίστη,
Παλεύουμε, μαχόμαστε
με φλόγα στην καρδιά.
Βοήθα, Παναγία μας,
μη μας εγκαταλείπεις,
στον κόσμο να κρατήσουμε
επάλξεις σταθερά,
άξιοι των προγόνων μας
ακρίτες σήμερα.

Ακρίτες, τότε-σήμερα...

55. ΕΛΛΑΔΑ

Ατενίζω μια πατρίδα ευλογημένη απ' το
Θεό, προκισμένη μ' ένα θείο παραδείσου
θησαυρό. Είσαι, Ελλάδα, πλουτισμένη με
ονείρων ομορφιές, απ' τις κορφές ως τις
ακρογιαλιές.

Σαν διαμάντι η θάλασσά μας δεσ πώς
λάμπει την αυγή, κι ο σταυρός ψηλά
στολίζει κάθε μια βουνοκορφή,
τα κεριά σ' ένα ξωκλήσι, άυλο φως τα
δειλινά, και η ψυχή τραγούδι αρχινά:

**Στρέφω τη ματιά μου στο γαλάζιο
ουρανό, ν' αντικρίσω Σέ, Θεέ μου,
λαχταρώ, έχω στην ψυχή μου τη
μορφή Σου ζωγραφιά, την ορθόδοξη
την πίστη στην καρδιά!
Θα σταθώ κι εγώ της πίστης μαχητής,
στον τόπο αυτό φλογερός αγωνιστής
με το Χριστό (2).**

Και τα χρώματά σου, Ελλάδα, τα ζηλέψανε
πολλοί, τα ποτίσαν μ' αίμα, δάκρυ,
μάρτυρες ηρωικοί, μες στην ιστορία
έλαμψαν ακλόνητες μορφές, που
ντρόπιασαν σκληρούς κατακτητές.

Και οι ήρωες αυτοί που μας χάρισαν
λευτεριά, πριν τις μάχες, δεσ, δακρύζανε
μπροστά στην Παναγιά, και θα ζουν μες
στις καρδιές μας ολοζώντανοι, τρανοί της
πίστης, της πατρίδας οδηγοί.

Στρέφω τη ματιά μου...

56. Ο ΑΜΑΡΑΝΤΟΣ

Για ιδέστε τον Αμάραντο (3)
σε τι βουνό φυτρώνει.

Φυτρώνει μέσ' τα δύσβατα (3),
στις πέτρες στα λιθάρια.

Ποτέ του δεν ποτίζεται (3)
και δεν κορφολογείται.

Τον τρών' τα ελάφια, δεν ψοφούν (3),
τ' αγρίμια κι ημερεύουν.

Να το 'τρωγε κι η μάνα μου (3),
Ποτέ να μην πεθάνει.

57. ΜΙΣΕΥΩ ΚΑΙ ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΜΟΥ

Μισεύω και τα μάτια μου
δακρύζουν λυπημένα.

Αχ, πατρίδα μου γλυκιά
πόσο σ' αγαπώ βαθειά! (2)

Στην ξενητιά με στεναγμούς
βραδιάζει ξημερώνει.

Αχ, πατρίδα μου γλυκιά
πόσο σ' αγαπώ βαθειά! (2)

Έχετε γεια ψηλά βουνά
και κάμποι με τα δάση.
Αχ, πατρίδα μου γλυκιά
πόσο σ' αγαπώ βαθειά! (2)

Θα σ' αγαπώ, θα σ' αγαπώ
ώσπου να ξεψυχήσω.
Αχ, πατρίδα μου γλυκιά
πόσο σ' αγαπώ βαθειά! (2)

58. ΣΕ ΨΗΛΟ ΒΟΥΝΟ

Σε ψηλό βουνό, σε ριζιμό, χαράκι
κάθεται ν' αετος βρεγμένος χιονισμένος
και παρακαλεί τον ήλιο ν' ανατείλει :

Ηλιε ανάτειλε , ήλιε λάμπσε και δώσε
για να λιώσουνε τα χιόνια απτα φτερά μου
και τα κρούσταλλα απο τα ακράνυχά μου.



59. Σ' ΑΝΑΤΟΛΗ ΚΑΙ ΔΥΣΗ

Σ' ανατολή και δύση και βορά
καραδοκούν της μάχης τα πουλιά
της ρωμιοσύνης μοίρα το να πολεμά
και ν' ανασαίνει σίδερο φωτιά.

Ο ήλιος καίει τις βουνοπλαγιές
λάμπουν τα όπλα κι οι αρματωσιές.
Σημαία κυματίζει κι ο δικέφαλος ανεβαίνει
τώρα ψηλά στον ουρανό. (2)

Άρχοντες όλοι μέσα στην καπνιά
καβάλα στα περήφανα φαριά
πριν απ τη μάχη στέλνουν μια προσευχή
και στέκουν μπρος σου Θεέ γονατιστοί.

Χριστός ο Κύρης βασιλεύς υμών
μέσα μας πόθος κι όνειρο κρυφό.
Αγρυπνοι ακρίτες πιστής δω στη γη και
στον ουρανό
αιώνια φίλοι του πιστοί. (2)



60. ΣΑΡΑΝΤΑ ΠΑΛΛΗΚΑΡΙΑ

Σαράντα παλληκάρια από τη Λε,
μωρ' απ' τη Λεβαδιά

πάνε για να πατήσουνε
την Τροπο, μωρ' την Τροπολιτσά.
Στο δρόμο που πηγαίνανε γέροντα,
μωρ' γέροντ' απαντούν.

Ωρα καλή σου γέρο
καλώς τα τα, καλώς τα τα παιδιά.

Πού πάτε παλληκάρια
πού πάτε ορε, πού πάτε ορε παιδιά.

Πάμε για να πατήσουμε
την Τροπο, μωρ' την Τροπολιτσά



ΠΑΠΑΦΛΕΣΣΑΣ

61. ΤΟ ΑΚΤΙΝΟΔΕΜΕΝΟ

ΔΙΣΚΟΠΟΤΗΡΟ

Ήταν μια φορά κι' έναν καιρό
 μέσ' στην εκκλησιά την τρισυπόστατη
 ήταν το χρυσό και τ' αργυρό
 τ' ακτινοδεμένο δισκοπότηρο
 ήταν μια φορά κι' έναν καιρό. (2)

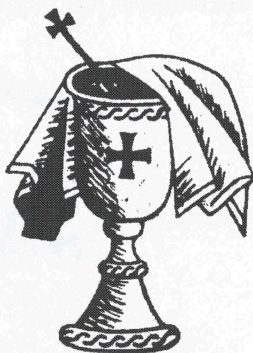
Κι' όταν λειτουργούσε ο παπάς,
 τη στιγμή που μόνος προσκόμιζε
 κάποιος του το πήρε, πού το πάς
 τ' ακτινοδεμένο δισκοπότηρο;
 στράφηκε και ρώτησ' ο παπάς
 μια φορά κι' έναν καιρό.

Πού το πας μ' ολάνοιχτα φτερά
 μόνο ο βασιλιάς μας εκοινώνησε
 κοίταξε τι πλήθος καρτερά
 τ' ακτινοδεμένο δισκοπότηρο;
 Πού το πας μ' ολάνοιχτα φτερά;
 Ναι, μ' ολάνοιχτα φτερά.

Έτσι με τη Θεία Κοινωνιά
 θα το κρύψω μέσα στον παράδεισο
 και στην πιο κρινόσπαρτη γωνιά
 τ' ακτινοδεμένο δισκοπότηρο
 έτσι με τη Θεία Κοινωνιά. (2)

Θα μεταλαβαίνουν οι ψυχές
 των μαρτύρων που'χυσαν το αίμα τους
 και θ' ακούει ανήκουστες ευχές
 τ' ακτινοδεμένο δισκοπότηρο
 από των μαρτύρων τις ψυχές. (2)

Ωσπου να 'ρθει η ώρα κι' η στιγμή
 που θε ν' ακουστούν ευχές ανήκουστες
 να το ξαναφέρω με τιμή
 τ' ακτινοδεμένο δισκοπότηρο
 ώσπου να 'ρθει η ώρα κι' η στιγμή. (2)



62. ΞΥΠΝΑ ΚΑΗΜΕΝΕ ΜΟΥ ΡΑΓΙΑ

Ξύπνα, καημένε μου Ραγιά,
και σήκω το κεφάλι. (2)
Τη δόξα που 'χες μιά φορά
απόκτησέ την πάλι. (2)

**Ξύπνα, καημένε μου Ραγιά,
ξύπνα να δεις ελευθεριά. (2)**

Διψούν οι κάμποι για νερό
και τα βουνά για χιόνια. (2)
Διψούνε και για 'λευθεριά
οι σκλάβοι τόσα χρόνια. (2)

Ξύπνα, καημένε μου Ραγιά...(2)

Κοιμούμαι μ' ένα όνειρο
ξυπνώ με μιά ελπίδα. (2)
Πως θε' να 'ιδώ μια μέρα φως
ελεύθερη πατρίδα. (2)

Ξύπνα, καημένε μου Ραγιά...(2)**63. ΑΚΡΑ ΤΟΥ ΤΑΦΟΥ**

Άκρα του τάφου σιωπή,
στον κάμπο βασιλεύει.
Λαλεί πουλί, παίρνει σπυρί,
κι η μάνα το ζηλεύει.

Τα μάτια η πείνα εμαύρισε,
στα μάτια η μάνα μνέει,
στέκει ο Σουλιώτης ο καλός,
παράμερα και κλαίει.

"Ερμο τουφέκι σκοτεινό,
τι σ' έχω 'γώ στο χέρι;
Οπού συ μου 'γινες βαρύ κι ο
Αγαρηνός το ξέρει".

Άκρα του τάφου σιωπή,
στον κάμπο βασιλεύει.
Λαλεί πουλί, παίρνει σπυρί,
κι η μάνα το ζηλεύει.



64. ΤΡΕΙΣ ΚΑΛΟΓΕΡΟΙ ΚΡΗΤΙΚΟΙ

Τρεις Καλογέροι Κρητικοί,
και τρεις απ' τ' Άγιον Όρος. (2)
Ψέλνουν το 'Κύριε ελέησον'.(2)

Ψέλνουν το 'Κύριε Ελέησον'
και το 'Χριστός Ανέστη'.(2)
Ανέβα μούτσο'μ στα πανιά.(2)

Ανέβα μούτσο'μ στα πανιά
και στο ψηλό κατάρτι.(2)
Με γέλια, γέλια ανέβαινε,
με κλάμα εκατέβαινε.

Με γέλια, γέλια ανέβαινε,
με κλάμα κατεβαίνει.(2)
Τι 'δες μουτσόπουλο και κλαις;(2)

Τι 'δες μουτσόπουλο και κλαις και
βαριαναστενάξεις;(2)
Είδα τη πόλη. Καίγεται.(2)

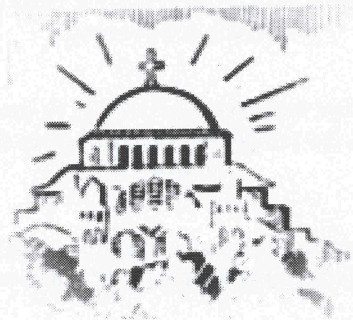
65. ΤΑ ΕΥΖΩΝΑΚΙΑ

Στην Αγιά-Σοφιάν αγνάντια
βλέπω τα ευζωνάκια,
μες στους ήλιους μαυρισμένα
τα ευζωνάκια τα καημένα.
Κλέφτικο χορό χορεύουν
και τ' αντίπερα αγναντεύουν.

Κι αγναντεύοντας την Πόλη
τραγουδούν και λένε:
Πάλι θα γινούν δικά μας
να η μεγάλη εκκλησιά μας.
Τούτοι είν' οί χρυσοί της θόλοι
αχ, κατακαημένη πόλη.

Στην Κυρά τη Δέσποινά μας
πες να μη λυπάται,
στις εικόνες να μην κλαίνε
τα ευζωνάκια μας το λένε.

Κί' ο παπάς που 'ναι κρυμμένος
μεσ' στο Άγιο Βήμα,
τα ευζωνάκια δε θ' αργήσει
να βγει να τα κοινωνήσει.
Και σε λίγο βγαίνουν τ' Άγια
μέσα σε σμυρτιές και βάγια.



66. Η ΕΥΧΗ

Έφυγα απ το Φαραώ της Αιγύπτου τη
σκλαβιά μ αρχηγό το Μωυσή ν' ανεβώ ως
το Σινά .

Στο Σινά να ανεβώ ω! πολύ το επιθυμώ,
στην Αγία κορυφή και να λέω την ευχή

Η ανάβασις σκληρή, Θεέ μου δος μου
υπομονή, καρτερία, αντοχή, ν αποκτήσω
την ευχή

Πρώτα η υπακοή, η Γραφή, η προσοχή κι η
αγία σιωπή δυναμώνουν την ευχή

Την ευχή για να τη λες πρέπει από το
μυαλό να πετάξεις μακριά κάθε πράγμα
κοσμικό

Στην αρχή την ευχή να τη λες προφορικά
κι έπειτα από καιρό θα σου γίνει νοερά

Και στα λόγια της ευχής να ναι όλη η
προσοχή, γιατί όταν φανταστείς κίνδυνος
να πλανηθείς

Τον πειράζοντα πολύ ερεθίζει η ευχή και
γι αυτό μην πτοηθείς όταν σου επιτεθεί

Κι απ τα λόγια της ευχής βγαίνουνε
καρποί γλυκείς. Ω! τι μέλι είν' αυτό δεν
μπορείς να φανταστείς

Η ευχή πώς ενεργεί μην ζητάς να σου το
πω, δεν μπορώ να εκφραστώ είναι Θείο
μυστικό

όταν δεις την ευχή μέσα σου να ενεργεί
φρούρησέ τηνε καλά με ταπείνωση πολλή

Γέροντά μου σεβαστέ, Μωυσή μου νοητέ
έλα δος μου μια ευχή ν αποκτήσω την
ευχή

Κι η Μητέρα του Χριστού, Ηγουμένη
Μυστική, ευλογεί τους Χριστιανούς και
τους δίδει την ευχή

Στο Σινά να ανεβώ ω! Πολύ το επιθυμώ,
στην Αγία Κορυφή και να λέω την ευχή.



67. ΠΡΟΣΕΥΧΕΤΑΙ Η ΨΥΧΗ ΜΟΥ

Προσεύχετ' η ψυχή μας για να 'βρει τη
γαλήνη κουράστηκε να ψάχνει μες της
ζωής τη δίνη.

**Τα ουράνια άνοιξαν κι οι καρδιές μας,
γεύτηκαν του θαβώρ το Θείο φως.**

**Η ζωή μας άλλαξε κι η καρδιά μας,
φώναξε δυνατός ειν' ο Χριστός.**

Ο ανήφορος μέγας για την άγια την
κορφήμα να στήσουμε ποθούμε τη δική
Σου τη σκηνή.

**Ουρανόφωτη μια ευχή ξεπηδάει απ'
τη ψυχήν' ακουστεί σ' όλη τη γη.
Δοξασμένος να 'σαι Συπου μας χάρισες
τη ζωή η καρδιά σ' ευγνωμονεί. (δισ)**

68. ΔΟΞΑΣΜΕΝΟ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΣΟΥ

Δοξασμένο το όνομα σου το Άγιο, μεγάλε
Ευεργέτη. Δοξασμένο το όνομα σου το
Άγιο, μεγάλε Ευεργέτη.

Επωδός

Έπρεπε εγώ να είχα χαθεί, να γίνω
φωτιά να γίνω σπονδή. Ήρθες εσύ και
πέθανες για μένα και μου έδωσες ζωή.

Ζούσα μεσ' την αμαρτία πρώτα και μ'
έφθειρε ο χρόνος, Και ο μισθός της
αμαρτίας ήταν θάνατος και πόνος.

Τώρα νιώθω της καρδιάς μου το δάκρυ
να κυλάει για σένα, Και θαρρώ πως
αναβλύζει πάλι το Άγιο σου αίμα.

Ο καρπός του Πνεύματος σου είναι η ζωή
για μένα, Και ζητώ να με γεμίζει πάντα το
Άγιο σου Πνεύμα.

69. ΧΑΡΑ ΣΤΑ ΜΑΤΙΑ

Χαρά στα μάτια που δακρύζουν
για κάποιον άλλον πού πονά,
γιατί τα μάτια αυτά θα δούνε
του Παραδείσου τα αγαθά. (δισ)

Χαρά στο στόμα όπου λέγει
λόγια παρήγορα γλυκά,

γιατί το στόμα αυτό θα ψάλλει
με τους αγγέλους Ωσαννά! (δισ)

Χαρά στα χέρια πούθε ντύνουν
μικρά παιδιά και ορφανά,
γιατί τα χέρια αυτά θα γίνουν
φτερά για να πετούν ψηλά. (δισ)

Χαρά στα πόδια που φροντίζουν
για την αγάπη του Χριστού
γιατί αυτά θα σ' οδηγήσουν
στην Βασιλεία τ' Ουρανού. (δισ)

Χαρά στο σπίτι, που ανοίγει
την πόρτα στο περαστικό,
γιατί η πόρτα αυτή ανοίγει
στην Παναγιά και στο Χριστό. (δισ)



70. ΜΕΣ ΤΗΣ ΕΡΗΜΙΑΣ ΤΑ ΚΑΛΛΗ

Μες της ερημιάς τα κάλλη, στις σπηλιές
και στα βουνά, κει που λούλουδα
ανθούνε, και λαλούνε τα πουλιά.

Κατοικούν αγνές υπάρξεις, σαν τα κρίνα
του αγρού, κι απ τα ρόδα πιο ωραίοι,
είναι οι μοναχοί Χριστού.

Εγκατέλειψαν τον κόσμο, φίλους τους
και συγγενείς, τον Θεό και τους Αγίους,
έχουν τώρα για γονείς.

Μέρα νύχτα γλυκά ψάλλουν, στον
Νυμφίο τους Χριστό, που τους στόλισε
με, Χάρι, σαν περιστεράκι αγνό.

Πριν ο ήλιος ανατείλει, και ροδίσει η
χαραυγή, πριν η πούλια βασιλεύσει,
κάνουν θεία προσευχή.

Και οι Άγγελοι διαβαίνουν, δίπλα τους
σαν τα πουλιά, παίρνουνε την προσευχή
τους, και την πάνε κει ψηλά.

Τα σκελετωμένα χέρια, που κρατούν
στην προσευχή, το ιερό το κομποσχοίνι,
και τον Συναξαριστή.

Πάντα είναι υψωμένα, εις τα ύψη του
ουρανού, σαν τα δέντρα δίχως φύλλα,
και έχουν χρώμα του νεκρού.

Σαν σημάνει η καμπάνα, και το σήμαντρο
μαζί, και ο ήχος του ταλάντου, τότε
αλλάζει η ζωή.

Μας φορεσάνε το ράσο, την αγία
φορεσιά, μας εδώσανε το σχήμα, πάμε
για τον Γολγοθά

Η ωραία τράπεζα τους, τ' αγιασμένα
φαγητά, όσο φτωχικά κι αν είναι, τους
ευραίνουν την καρδιά.

Δια τούτο και το στέμμα, άφησαν οι
βασιλείς, και κλειστήκαν στα κελλιά τους,
δίχως πρόσωπο τιμής.

Είναι ω θελούν αδέρφια, φίλοι μου και
συγγενείς, που την ώρα του θανάτου, δεν
με βοηθεί κανείς.

Τι τα ράσα κι αν φορούμε, πάλι τούτο δεν
αρκεί, πρέπει να περιφρονούμε, και την
κοσμικήν ζωήν.

Έχετε καλήν υγείαν, φίλοι μου και
συγγενείς, εγώ δεν αντέχω πλέον, εις την
κοσμικήν ζωήν.

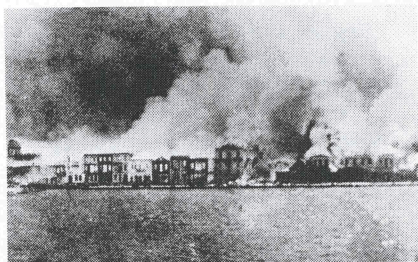


71. ΣΤΟΥ ΒΟΣΠΟΡΟΥ Τ'ΑΓΙΟΝΕΡΙΑ

Στου Βοσπόρου τ'Αγιονέρια,
κατ' απ' την Αγιά Σοφιά, (δισ)
μια γερόντισσα στενάζει,
μπρος στην Παναγιά,
σώπα μάνα πες μας για τη συμφορά,

Κάψανε τη Σμύρνη, πήραν τ' Αϊβαλί, (δισ)
κλαίει όλη η Μικρασία την καταστροφή,
σώπα μάνα κάνε πάλι υπομονή.

Ααααα, Αχ Ανατολή, γη της Ιωνίας γη
Ελληνική, (δισ)
θα 'ρθουν πάλι στους αιώνες
τ'Αλεξάνδρου οι Μακεδόνες (δισ)
σώπα μάνα κάνε πάλι υπομονή.



72. ΑΓΝΗ ΠΑΡΘΕΝΕ ΔΕΣΠΟΙΝΑ

Αγνή Παρθένε Δέσποινα,
 άχραντε Θεοτόκε,
Χαίρε Νύμφη ανύμφευτε
(επαναλαμβάνεται
ύστερα από κάθε στίχο)
 Παρθένε μήτηρ άνασσα,
 πανένδρoσε τε πόκε.
 Υψηλότερα ουρανών,
 ακτίνων λαμπροτέρα,
 Χαρά παρθενικών χορών,
 αγγέλων υπερτέρα.
 Εκλαμπροτέρα ουρανών,
 φωτός καθαροτέρα,
 Των ουρανίων στρατιών,
 πάσων αγιωτέρα.

Μαρία αειπάρθενε,
 κόσμου παντός Κυρία.
 Άχραντε νύμφη Πάναγνε,
 Δέσποινα Παναγία.
 Μαρία Νύμφη Άνασσα,
 χαράς ημών αιτία.
 Κόρη σεμνή, Βασίλισσα,
 Μήτηρ Υπεραγία.
 Τιμωτέρα Χερουβείμ,
 υπερενδοξότερα.
 Των Ασωμάτων Σεραφείμ,
 των θρόνων υπερτέρα

Χαίρε το άσμα Χερουβείμ,
 χαίρε ύμνος αγγέλων.
 Χαίρε ωδή των Σεραφείμ,
 χαρά των Αρχαγγέλων.
 Χαίρε ειρήνη και χαρά,
 λιμήν της σωτηρίας.
 Παστάς του λόγου ιερά,
 ανθός της αφθαρσίας.
 Χαίρε παράδεισε τρυφής,
 ζωής τε αιωνίας.
 Χαίρε το ξύλον της ζωής,
 πηγή αθανασίας.

O Virgin pure, immaculate,
 O Lady Theotokos,
O rejoice, Bride unwedded!
(this is repeated after every verse)
 O fleece bedewed with every grace,
 O Virgin Queen and Mother,
 More radiant than the rays of sun,
 and higher than the heavens,
 O joy of virgin choruses,
 superior to angels,
 O brighter than the firmament,
 and purer than the sun's light,
 More holy than the multitude of all the
 heavenly armies,

O Ever-Virgin Mary,
 of all the world the Lady,
 O Bride all-pure, immaculate,
 O Lady Panagia,
 O Mary Bride and Queen of all,
 the cause of our rejoicing,
 O noble maiden, gracious Queen,
 supremely holy Mother,
 More honoured than the Cherubim,
 beyond compare more glorious,
 Than the unbodied Seraphim,
 transcending the angelic Thrones,

Rejoice, the song of Cherubim,
 rejoice, the hymn of Angels,
 Rejoice, the ode of Seraphim,
 the joy of the Archangels,
 Rejoice, O peace and happiness,
 and haven of salvation,
 O sacred chamber of the Word,
 the flower of incorruption,
 Rejoice, delightful paradise of
 blessed life eternal,
 Rejoice, O sacred Queen of life,
 and fount of immortality,

Σε ικετεύω Δέσποινα,
σε νυν επικαλούμαι.
Σε δυσωπώ Παντάνασσα,
στην χάριν εξαιτούμαι.
Κόρη σεμνή και άσπιλε,
Δέσποινα Παναγία,
Θερμώς επικαλούμαι σε,
Ναέ ηγιασμένε.
Αντιλαβού μου ρύσαι με,
από του πολεμίου
Και κληρονόμον δείξον,
με ζωής της αιωνίου.

I supplicate you, Lady, now,
I fervently entreat you,
O Queen of all, I earnestly implore
and seek your favor,
O gracious maiden, spotless one,
O Lady Panagia,
I call upon you ardently,
O holy hallowed temple,
O help me and deliver me,
protect me from the enemy,
And make me an inheritor,
of blessed life eternal.



73. ΛΑΜΠΡΗ

Αδέλφια, ελάτε στο πανηγύρι,
σφίξτε τα χέρια με μια καρδιά,
σμίξτε τα χείλη στο θείο ποτήρι.
Λαμπρή είν' η μέρα π' αργοξυπνά!

Χριστός Ανέστη! Το λέει τ' αγέρι
πέρα στους κάμπους και στα βουνά-
αύρες μηνάνε το νέο στη φτέρη.
Λαμπρή είν' η μέρα π' αργοξυπνά!

Ανάσταση είναι και στις καρδιές μας,
άγγελοι ψάλλουν το ωσαννά,
το' παν κι οι σπίνοι στις πασχαλιές μας.
Λαμπρή είν' η μέρα π' αργοξυπνά!



74. Ο ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΟΣ

Στην αναστάσιμη χαρά
φυτρώνουν μέσα μας φτερά
κι αντάμα ξεκινάμε
για κάποιες χώρες μακρινές
που τόσες γνώριμες φωνές
μας προσκαλούν να πάμε.

Όλοι μαζί! Κι ειν' η φωτιά
στην τρισευδαίμονη ματιά,
και λάμπει γύρω η πλάση.
Δόξα, ωσαννά στον Πλαστουργό
που 'ρθε με λόγο και Σταυρό
τον κόσμο ν' αναπλάσει.

Άνοιξη μπήκε για καλά,
κι η αγράμπελη μοσχοβολά
κι η πασχαλιά ευωδιάζει.
Πήδα και χόρευε ψυχή,
που σ' έλειωσε η απαντοχή
και το πικρό χαλάζι.

Άνοιξη μπήκε για καλά
κι η θάλασσα παιζογελά
κι ανθίζουν κήποι εντός μου.
Πλάκες, που στέκατε βαριές
στα μνήματα και στις καρδιές,
σας έσπασε ο Χριστός μου.

75. ΚΑΛΑΝΤΑ ΠΟΝΤΟΥ

Χριστός γεννέθεν, χαρά σον κόσμον, α,
καλή ώρα, καλή σ' ημέρα α, καλόν παιδίν
οψές γεννέθεν.

Οψές γεννέθεν το βράδον στάθεν, τον
εγέννησεν η Παναγία, τον ανέσταισεν αεί
Παρθένος.

Εκαβάλκειψεν χρυσόν πουλάριν,
εκατήβεν σο σταυροδρόμιν. έρπαξαν
ατόν οι σίλιοι Εβραίοι, σίλιοι Εβραίοι και
μύλιοι Εβραίοι.

Α σ' αρχοντικά κι α σην καρδίαν, γαίμαν
έσταξεν πληγή κι εφάνθεν ούμπεαν
έσταξεν και μύρος έτον.

Εμυρίστενα ο κόσμον όλον. για μυρίστεα
το και συ αφέντα, συ αφέντα καλέ μ'
αφέντα.

Έξω στέκνε τα παλληκάρεα Και θυμίζνε
το οικοκύρην Οικοκύρην και βασιλέα.

Δέβα 'σο ταρέζ κι έλα σην πόρταν, φέρων
βούβας και λεπτοκάρεα έβγαλ' την κεσσέ
και δος παράδες και δος παράδες.

76. ΒΥΖΑΝΤΙΝΑ ΚΑΛΑΝΤΑ

Άναρχος Θεός καταβέβηκεν και εν τη
Παρθένω κατώκησεν

Ερουρεμ, έρουρεμ,

έρου,έρου, έρουρεμ, Χαίρε Δέσποινα

Βασιλεύς των όλων και Κύριος, ήλθε τον

Αδάμ αναπλάσασθαί

Γηγενείς σκιρτάτε και χαίρεσθε, τάξεις των
αγγέλων ευφραίνεσθε

Δέξαι Βηθλεεμ τον Δεσπότην σου, Βασιλέα
πάντω και Κύριον

Εξ ανατολών Μάγοι έρχονται, δώρα
προσκομίζοντες άξια

Χαίρουσα η φύσις αγάλλεται και

πανηγυρίζει κι ευφραίνεται

Ψάλλοντες Χριστόν, τον Θεόν ημών, τον εν
τω σπηλαίω τικτόμενον

Ω Παρθενομήτορ και Δέσποινα, σώζε του
εις Σε καταφεύγοντας.

Ερουρεμ, έρουρεμ,

έρου,έρου, έρουρεμ, Χαίρε Άχραντε/

Δέσποινα



77. ΚΑΛΑΝΤΑ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

Χριστούγεννα, πρωτούγεννα πρώτη
 γιορτή του χρόνου. Για βγάτε, δέτε,
 μάθετε πώς ο Χριστός γεννιέται.
 Γεννιέται κι' ανατρέφεται στο μέλι κι στο
 γάλα. Το μέλι τρων οι άρχοντες, το γάλα οι
 αφεντάδες και το μελισσοβότανο **το**
λούζοντ' οι κυράδες.

Κυρά ψήλη, κυρά λιγνή, κυρά
 γαϊτανοφρύδα! Κυρά μ' όταν στολίζεσαι
 και πας στην εκκλησιά σου, βάνεις τον
 ήλιο πρόσωπο και το φεγγάρι αγκάλη
 και τον καθάριο Αυγερινό **τον κάνεις**
δαχτυλίδι.

Εμείς εδώ δεν ήρθαμε να φαμε και να
 πιούμε παρά σας αγαπούσαμε κι' ήρθαμε
 να σας δούμε. Δώστε μας και τον κόκορα,
 δώστε μας και την κότα. Δώστε μας και
 πέντ' έξι αυγά, **να πάμε σ' άλλη πόρτα.**

Εδώ που τραγουδήσαμε πέτρα να μην
 ραϊση κι' ο νοικοκύρης του σπιτιού
πολλούς χρόνους να ζήση!

78. ΚΑΛΑΝΤΑ ΑΙΓΑΙΟΠΕΛΑΓΙΤΙΚΑ

Κάτω στα Ιεροσόλυμα, στις Βηθλεέμ την
 πόλη, εκεί δεντρί δεν ήτανε, δεντρί
 ξεφανερώθη. Κι ανάμεσα στους κλώνους
 του, αγγέλοι κι αρχαγγέλοι,

Κι ο Μιχαήλ Αρχάγγελος, ξεφτερουγά και
 λέει: Χριστέ, για δώσ' μου τα κλειδιά και
 τα χρυσά κλειδάκια, ν' ανοίξω τον
 παράδεισο, να μπω σε περιβόλι, να κόψω
 μήλο δροσερό, να πιω νερό δροσάτο, να
 γείρω ν' αποκοιμηθώ σε νεραντζιά "πο
 κάτω.

Και σας καληνυχτίζουμε, πέσετε
 κοιμηθείτε, ολίγον ύπνον πάρετε κι ευθύς
 ως σηκωθείτε, στην εκκλησία να τρέξετε
 όλοι με προθυμιά, και του Χριστού να
 ακούσετε τη θεία λειτουργία.



79. ΚΑΛΑΝΤΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ

Καλήν ημέραν άρχοντες
αν είναι ο ορισμός σας
Χριστού τη θεία γέννηση
να πω στ' αρχοντικό σας.

Χριστός γεννάται σήμεραν
εν Βηθλεέμ τη πόλη
οι ουρανοί αγάλλονται
χαίρει η φύσις όλη.

Εν τω σπηλαίω τίκτεται
εν φάτνη των αλόγων
ο Βασιλεύς των ουρανών
και ποιητής των όλων.

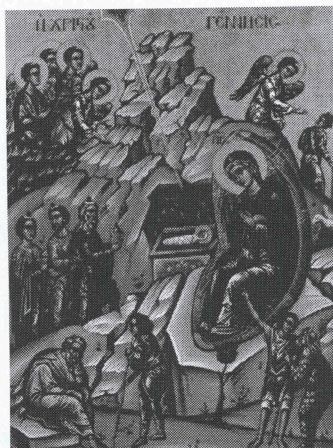
Σ' αυτό το σπίτι πού'ρθαμε
πέτρα να μη ραγίσει
κι οι νοικοκύρης του σπιτιού
χρόνια πολλά να ζήσει.

80. ΟΙ ΠΟΙΜΕΝΕΣ ΓΟΝΑΤΙΖΟΥΝ

Οι ποιμένες γονατίζουν ταπεινά και
προσκυνούν κι οι αγγέλοι φτερουγίζουν
με χαρά και τραγουδούν: Ωσαννά εν τοις
υψίστοις τ' ουρανού και γης ο Κτίστης
εγεννήθηκε στη γη μες της νύχτας τη σιγή
ας χαρεί κάθε πιστός εγεννήθη ο Χριστός.

Hark! the herald angels sing, "Glory to
the newborn King!" Peace on earth, and
mercy mild, God and sinners reconciled
Joyful, all ye nations, rise, Join the
triumph of the skies; With th' angelic
host proclaim, "Christ is born in Bethle-
hem." Hark! the herald angels sing,
"Glory to the newborn King!"

Ταπεινά Σε προσκυνούμε νεογέννητε
Χριστέ και βαθιά σ' ευγνωμονούμε Ω!
Πανάγαθε Θεέ! Ας γιορτάσει όλη η
πλάση και ο ύμνος μας ας φτάσει ως
ψηλά τους ουρανούς κι ας χαρεί καρδιά
και νους σήμερα χαρά και φως εγεννήθη
ο Χριστός.



81. ΚΑΛΑΝΤΑ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΥ

Αύτη είναι η ημέρα,
όπου ήρθ' ο Λυτρωτής,
από Μαριάμ Μητέρα,
εκ Παρθένου γεννηθείς. (2)

Αναρχος αρχήν λαμβάνει,
και σαρκούται ο Θεός,
ο Αγέννητος γεννάται
εις την φάτνην ταπεινός. (2)

Όσοι έχετε στα ξένα,
να δεχθήτε με καλό,
και του χρόνου με υγεία
το Θεό παρακαλώ. (2)

82. ΧΑΙΡΕ Η ΓΗ

Χαίρε η γη κι οι ουρανοί!
Γεννήθηκε ο Χριστός
Κάθε ψυχής τον υποδεχθεί.
Παντού σκορπά το φως. (3)

Γύρω τη Χάρη Του σκορπά
του κόσμου ο Βασιλιάς
Ειρήνη φέρνει σαν θείο θησαυρό
κι αγάπη στο λαό. (3)

Δόξα παιδιά στο Λυτρωτή,
που ήρθε εδώ στη γη
Πελάγη και λίμνες, κοιλάδες και βουνά
σκιρτήστε με χαρά. (3)

83. ΚΑΛΑΝΤΑ ΔΥΤΙΚΗΣ ΘΡΑΚΗΣ

Χριστός γεννιέται, χαρά στον κόσμο,
χαρά στον κόσμο, στα παλληκάρια.

Σαράντα μέρες, σαράντα νύχτες, η
Παναγιά μας οδοιπορούσε.

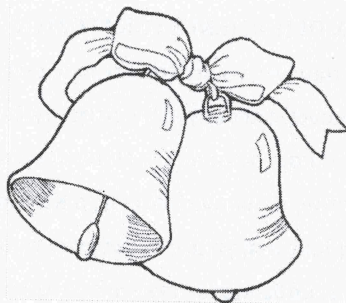
Οδοιπορούσε, παρακαλούσε, τους
Αρχαγγέλους, τους Ιεράρχες.

Σεις αρχαγγέλοι και ιεράρχες, να παν να
φέρτε μύρο και μόσχο.

Κι Αρχαγγέλοι για μύρο πάνε, και οι
Ιεράρχες για μόσχο τρέχουν.

Και ώσπου να πάνε και ώσπου να
έρθουν, η Παναγιά μας ξυλευθερώθη.

Χριστός γεννιέται, χαρά στον κόσμο,
χαρά στον κόσμο, στα παλληκάρια.



84. Ο ΜΙΚΡΟΣ ΤΥΜΠΑΝΙΣΤΗΣ

Come they told me,
a new born King to see,
our finest gifts we bring,
to lay before the King.
so to honour Him,
when we come.

Little baby, I am a poor boy too
I have no gift to bring,
that's fit to give our King,
shall I play for you,
on my drum

Mary nodded,
the ox and lamb kept time,
I played my drum for Him,
I played my best for Him,
then He smiled at me,
me and my drum.

85. ΑΓΙΑ ΝΥΧΤΑ

Άγια Νύχτα, σε προσμένουν
με χαρά οι Χριστιανοί
και με πίστη ανυμνούμε,
το Θεό δοξολογούμε
μ' ένα στόμα, μια φωνή,
ναι, με μια φωνή...

Η ψυχή μας φτερουγίζει
πέρα στ' άγια τα βουνά,
όπου ψάλλουν οι αγγέλοι
απ' τα ουράνια θεία μέλη,
στο Σωτήρα "Ωσαννά"
ψάλλουν "Ωσαννά"

Στης Βηθλεέμ ελάτε όλοι
τα βουνά τα ιερά
και μ' ευλάβεια μεγάλη
'κει που Άγιο Φως προβάλλει
προσκυνήστε με χαρά
ναι, με μια χαρά.



86. ΕΛΑΤΕ ΠΟΙΜΕΝΕΣ

Ελάτε ποιμένες με χαρά στη φάτνη
 ελάτε ελάτε στη Βηθλεέμ Όπου εγεννήθη ο
 Σωτήρ του κόσμου Ελάτε προσκυνείστε,
 Ελάτε προσκυνείστε, Ελάτε προσκυνείστε
 τον Κύριον

Χοροί των Αγγέλων ψάλλουν κι ανυμνούνε
 τα πάντα δοξάζουν τον Λυτρωτή Δόξα εν
 υψίστοις κι "Επί γης Ειρήνη" σημαίνουν τα
 επουράνια σημαίνουν τα επουράνια
 σημαίνουν τα επουράνια Δόξα Θεού

87. ΚΑΛΑΝΤΑ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΣ

Αρχιμηνιά κι αρχιχρονιά
 ψηλή μου δενδρολιβανιά.
 Κι αρχή-κι αρχή καλός μας χρόνος
 εκκλησιά-εκκλησιά με τ' άγιο θρόνος.

Αρχή που βγήκε ο Χριστός
 Άγιος και πνευματικός
 στη γη-στη γη να περπατήσει
 και να μας-και να μας καλοκαρδίσει.

Άγιος Βασίλης έρχεται
 κι όλους μας καταδέχεται
 από-από την Καισαρεία
 σύ 'σ' αρχό- συ 'σ' αρχόντισσα κυρία.

Βαστά εικόνα και χαρτί
 ζαχαροκάντιο ζυμωτή
 χαρτί-χαρτί και καλαμάρι
 δες και με-δες και με το παλικάρι.

Το καλαμάρι έγραφε
 τη μοίρα του την έλεγε
 και το-και το χαρτί ομίλει
 Άγιε μου-άγιε μου καλέ Άγιε Βασίλη.

Και νέο έτος αριθμεί
 Την Του Χριστού Περιτομή
 Και η μνη-και μνήμη του Αγίου
 Ιερά-Ιεράρχου Βασιλείου.

Του χρόνου μας αρχεί καλή
 Και ο Χριστός μας προσκαλεί
 Την κακί-την κακία νά'ρνηθούμε
 Μ'αρετέ-μ'αρετές να στολιστούμε

Να ζούμε βίον τέλειον
 Κατά τον Ευαγγέλιον
 Με αγά-με αγάπη και ειρήνη
 Και με τη-και με τη δικαιοσύνη

Χρονιά πολλά και ευτυχή
 Με καθαρή κι αγνή ψυχή
 Με χαρά-με χαρά και με υγεία
 Με τη θει-με τη Θεία ευλογία (x2)

88. ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ ΚΑΛΑΝΤΑ ΚΑΛΥΜΝΟΥ

Ο μήνας έχει σήμερον πέντε Ιανουαρίου
κι όλοι μας εορτάζουμε τα Φώτα του
Κυρίου.

Κι όλοι οι παπάδες περπατούν με το
σταυρό στο χέρι και μπαίνουν μες στα
σπίτια μας και λεν τον Ιορδάνη.

Βοήθεια να έχετε το Μέγα Ιωάννη
στο σώμα και εις την ψυχή έχει χαρά
μεγάλη.

Εσχίσθησαν οι ουρανοί και βγήκε
περιστέρι
μα περιστέρι δεν ήτο, μον' ήταν τ' Άγιο
Πνεύμα.

Και τ' Άγιον Πνεύμα έφυγε να πάει να
μαρτυρήσει ότι Χριστός βαπτίζεται σ'
ανατολή και δύση.

89. ΚΑΛΑΝΤΑ ΤΩΝ ΦΩΤΩΝ (ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ)

Σήμερα τὰ φῶτα κι ὁ φωτισμός,
ἡ χαρὰ μεγάλη κι ὁ ἀγιασμός.

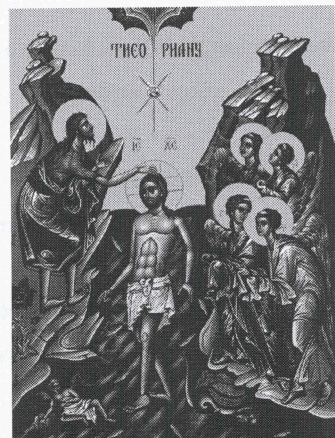
Κάτω στὸν Ἰορδάνη τὸν ποταμό,
κάθετ' ἡ κυρά μας ἡ Παναγιά.

Ὅργανο βαστάει, κερὶ κρατεῖ,
καὶ τὸν Ἀη-Γιάννη παρακαλεῖ.

Ἀη-Γιάννη ἀφέντη καὶ βαπτιστή,
βάπτισε κι ἐμένα Θεοῦ παιδί.

Ν' ἀνεβῶ ἐπάνω στὸν οὐρανό,
νὰ μαζέψω ρόδα καὶ λίβανο.

Καλημέρα, καλημέρα,
Καλή σου μέρα ἀφέντη με τὴν κυρά.



ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟΥΣ ΥΜΝΟΥΣΨΑΛΜΟΙ**90. ΨΑΛΜΟΣ 140**

Κύριε, εκέκραξα προς σε, εισάκουσόν μου,
εισάκουσόν μου Κύριε, Κύριε εκέκραξα
προς σε, εισάκουσόν μου, πρόσχες τη
φωνή της δεήσεώς μου, εν τω κεκραγέναι
με προς σε, εισάκουσόν μου Κύριε.

Κατευθυνθήτω η προσευχή μου ως
θυμίαμα ενώπιον σου, έπαρσις των
χειρών μου θυσία εσπερινή,
εισάκουσόν μου Κύριε.

91. ΕΠΙΛΥΧΝΟΙΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ

Φως ιλαρόν αγίας δόξης, αθανάτου
Πατρός, ουρανίου, αγίου, μάκαρος, Ιησού
Χριστέ, ελθόντες επί την ηλίου δύσιν,
ιδόντες φως εσπερινόν, υμνούμεν
Πατέρα, Υιόν και Άγιον Πνεύμα, Θεόν.
Άξιον σε εν πάσι καιροίς υμνείσθαι
φωναίς αισίαις, Υιέ Θεού, ζωήν ο διδούς,
διο ο κόσμος σε δοξάζει.

92. ΨΑΛΜΟΣ 135

Εξομολογείσθε τω Κυρίω, ότι αγαθός,
Αλληλούια.

Ότι εις τον αιώνα το έλεος Αυτού,

Αλληλούια. (repeat after every verse)

Εξομολογείσθε τω Θεώ των θεών,
Αλληλούια.

Εξομολογείσθε τω Κυρίω των κυρίων,
Αλληλούια.

Τω ποιήσαντι θαυμάσια μεγάλα μόνω,
Αλληλούια.

Τω ποιήσαντι τους ουρανούς εν συνέσει,
Αλληλούια.

Τω στερεώσαντι την γην επί των υδάτων,
Αλληλούια.

Τω ποιήσαντι φώτα μεγάλα μόνο,
Αλληλούια.

Τον ήλιον εις εξουσίαν της ημέρας,
Αλληλούια.

Ότι εις τον αιώνα το έλεος Αυτού,
Αλληλούια.

Την σελήνην και τους αστέρας εις
εξουσίαν της νυκτός,
Αλληλούια.

Ότι εις τον αιώνα το έλεος Αυτού,
Αλληλούια.

Εξομολογείσθε τω Θεώ του ουρανού,
Αλληλούια.

Ότι εις τον αιώνα το έλεος Αυτού,
Αλληλούια.

93. Σε υμνούμεν, σε ευλογούμεν, σοι
ευχαριστούμεν, Κύριε, και δεόμεθά σου, ο
Θεός ημών.

94. Αγαπήσω σε Κύριε, η ισχύς μου,
Κύριος στερέωμά μου και καταφυγή μου
και ρύστης μου.

95. Α' ΑΝΤΙΦΩΝΟΝ ΤΟΥ Δ' ΗΧΟΥ

Εκ νεότητός μου πολλά πολεμεί με πάθη·
αλλ' Αυτός αντιλαβού και σώσον, Σωτήρ
μου. (x2)

Οι μισούντες Σιών αισχύνθητε από του
Κυρίου· ως χόρτος γαρ πυρί έσεσθε από
του Κυρίου. (x2)

**Δόξα Πατρί και Υιώ και Αγίω
Πνεύματι.**

Αγίω Πνεύματι πάσα ψυχή ζωούται και
καθάρσει υψούται, λαμπρύνεται τη
τριαδική Μονάδι ιεροκρυφίως.

**Και νυν και αεί και εις τους αιώνας
των αιώνων. Αμήν.**

Αγίω Πνεύματι αναβλύζει τα της χάριτος
ρείθρα, αρδεύοντα άπασαν την κτίσιν
προς ζωνογονία.

ΘΕΟΤΟΚΑΡΙΑ

**96. ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ ΠΑΝΑΓΙΑΣ
ΗΧΟΣ Β'**

Προστασία των Χριστιανών
ακαταίσχυντε, μεσιτεία προς τον Ποιητήν
αμετάθετε, μη παρίδης αμαρτωλών
δεήσεων φωνάς, αλλά πρόφθασον ως
αγαθή, εις την βοήθειαν ημών, των
πιστών κραυγαζόντων σοι. Τάχυνον εις
πρεσβείαν, και σπεύσον εις ικεσίαν, η
προστατεύουσα αεί, Θεοτόκε των
τιμώντων σε.

97. ΜΕΓΑΛΥΝΑΡΙΟΝ

Άξιον εστίν ως αληθώς, μακαρίζειν σε, την
Θεοτόκον, την αιμακάριστον
και παναμώμητον και Μητέρα του Θεού
ημών. Την τιμιωτέραν των Χερουβείμ
και ενδοξοτέραν ασυγκρίτως των
Σεραφείμ, την αδιαφθόρως Θεόν Λόγον
τεκούσαν, την όντως Θεοτόκον, σε
μεγαλύνομεν.

98. ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ ΗΧΟΣ ΠΛ. Δ'

Τη Υπερμάχω Στρατηγώ τα νικητήρια, ως
λυτρωθείσα των δεινών ευχαριστήρια
αναγράφω σοι η Πόλις σου, Θεοτόκε.
Αλλ'ώς έχουσα το κράτος απροσμάχητων
εκ παντοίων με κινδύνων ελευθέρωσον,
ίνα κράζω σοι, Χαίρε Νύμφη ανύμφευτε.



99. ΤΡΟΠΑΡΙΟ ΜΙΚΡΟΥ ΑΠΟΔΕΙΠΝΟΥ**ΗΧΟΣ Γ΄**

Την ωραιότητα της Παρθενίας σου, και το
υπέρλαμπρον το της αγνείας σου, ο
Γαβριήλ καταπλαγείς, εβόα σοι Θεοτόκε,
Ποίον σοι εγκώμιον, προσαγάγω επάξιον,
τι δε ονομάσω σε; απορώ και εξίσταμαι.
Διό ως προσετάγην βοώ σοι, Χαίρε, η
Κεχαριτωμένη.

100. ΤΡΟΠΑΡΙΟ ΠΑΡΑΚΛΗΤΙΚΟΥ**ΚΑΝΟΝΑ ΗΧΟΣ Δ΄**

Τη Θεοτόκω εκτενώς νυν προσδράμωμεν
αμαρτωλοί και ταπεινοί και
προσπέσωμεν εν μετανοία, κρίζοντες εκ
βάθους ψυχής· Δέσποινα, βοήθησον, εφ΄
ημίν σπλαχνισθείσα, σπεύσον
απολλύμεθα υπό πλήθους πταισμάτων·
Μη αποστρέψης σους δούλους κενούς, σε
γάρ και μόνην ελπίδα κεκτήμεθα.

85. Απολυτίκιο Παναγίας Παντανάσσης

101. ΗΧΟΣ Γ΄. ΤΗΝ ΩΡΑΙΟΤΗΤΑ.

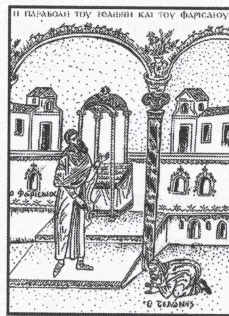
Μονήν αγίαν σου, σκέπε Παντάνασσα, και
τους μονάζοντας, ατρώτους τήρησον, εκ
της μανίας του εχθρού, συνάπτουσα τω
Υιώ σου. Εν δε ώρα Κρίσεως, θερμή
πρέσβις γενήθητι. Προς Κριτήν τον
δίκαιον, και τας πύλας υπάνοιξον, ημίν
του ποθητού Παραδείσου, θεία κλειδί της
μεσιτείας σου.

ΥΜΝΟΙ ΤΡΙΟΔΙΟΥ**102. ΜΕΘ' ΗΜΩΝ Ο ΘΕΟΣ****ΗΧΟΣ ΠΛ. Β΄**

Μεθ' ημών ο Θεός,
γνώτε έθνη και ηττάσθε.
Ότι μεθ' ημών ο Θεός.
Επακούσατε έως εσχάτου της γης.
Ότι μεθ' ημών ο Θεός.
Ισχυρότες ηττάσθε.
Ότι μεθ' ημών ο Θεός.
Εάν γαρ πάλιν ισχύσητε,
και πάλιν ηττηθήσεσθε.
Ότι μεθ' ημών ο Θεός.
Μεθ' ημών ο Θεός,
γνώτε έθνη και ηττάσθε.
Ότι μεθ' ημών ο Θεός.

103. ΚΥΡΙΕ ΤΩΝ ΔΥΝΑΜΕΩΝ**ΗΧΟΣ ΠΛ. Β΄**

Κύριε των Δυνάμεων, μεθ' ημών γενού
άλλον γαρ εκτός σου βοηθόν, εν θλίψεσιν
ουκ έχομεν. Κύριε των δυνάμεων ελέησον
ημάς.



104. ΤΗΣ ΜΕΤΑΝΟΙΑΣ**ΗΧΟΣ ΠΛ. Δ΄**

Δόξα Πατρί...

Τῆς μετανοίας ἀνοιξὸν μοι πύλας
 Ζωοδότα, ὀρθρίζει γὰρ τὸ πνεῦμά μου,
 πρὸς ναὸν τὸν ἅγιόν σου, ναὸν φέρον τοῦ
 σώματος, ὅλον ἐσπιλωμένον, ἀλλ' ὡς
 οἰκτίρμων κάθαρον, εὐσπλάγχυν σου
 ἔλεει.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον

Τῆς σωτηρίας εὐθυνὸν μοι τρίβους,
 Θεοτόκε, αἰσχυραῖς γὰρ κατερρύπωσα, τὴν
 ψυχὴν ἁμαρτίαις, ὡς ῥαθύμως τὸν βίον
 μου, ὅλον ἐκδαπανήσας, ταῖς σαῖς
 πρεσβείαις ρῦσαί με, πάσης ἀκαθαρσίας.

105. ΠΡΟΣΕΥΧΗ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΕΦΡΑΙΜ

Κύριε καὶ Δέσποτα τῆς ζωῆς μου, πνεῦμα
 αργίας, περιεργείας, φιλαρχίας καὶ
 αργολογίας μὴ μοι δως.

Πνεῦμα δε σωφροσύνης,
 ταπεινοφροσύνης, υπομονῆς καὶ ἀγάπης
 χάρισαί μοι τω σω δούλω.

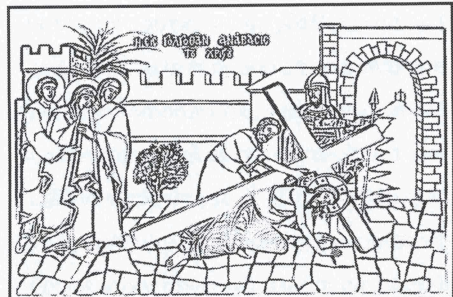
Ναι, Κύριε Βασιλεῦ, δώρησαί μοι του
 οράν τα ἐμὰ πταίσματα, καὶ μὴ
 κατακρίνειν τον ἀδελφόν μου· ὅτι
 εὐλογητός εἰ, εἰς τοὺς αἰῶνας των
 αἰώνων. Ἀμήν.

ΥΜΝΟΙ ΜΕΓΑΛΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ**106. ΤΡΟΠΑΡΙΟ ΤΟΥ ΝΥΜΦΙΟΥ****ΗΧΟΣ ΠΛ. Δ΄**

Ιδοὺ ὁ Νυμφίος ἔρχεται ἐν τῷ μέσῳ τῆς
 νυχτός καὶ μακάριος ὁ δούλος, ὃν ευρύσει
 γρηγοροῦντα· ἀνάξιος δὲ πάλιν, ὃν
 ευρήσει ραθυμούντα. Βλέπε οὖν, ψυχὴ
 μου, μὴ τον ὕπνον κατενεχθῆς, ἵνα μὴ τῷ
 θανάτῳ παραδοθῆς, καὶ τῆς βασιλείας
 ἔξω κλεισθῆς· ἀλλὰ ἀνάνηψον κράζουσα·
 Ἄγιος, Ἄγιος, Ἄγιος εἰ ὁ Θεὸς ἡμῶν, δια τῆς
 Θεοτόκου, ἐλέησον ἡμᾶς.

107. ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΟ ΤΟΥ ΝΥΜΦΙΟΥ**ΗΧΟΣ Γ΄**

Τον Νυμφώνα σου βλέπω, Σωτήρ μου
 κεκοσμημένον, καὶ ἐνδυμα οὐκ ἔχω, ἵνα
 εἰσέλθω ἐν αὐτῷ· λάμπρυνόν μου τὴν
 στολὴ τῆς ψυχῆς, Φωτοδότα, καὶ σώσον
 με.



ΥΜΝΟΙ ΤΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ**111. ΚΑΤΑΒΑΣΙΕΣ ΗΧΟΣ Α΄.****108. ΧΡΙΣΤΟΣ ΑΝΕΣΤΗ**

Χριστός Ανέστη εκ νεκρών, θανάτω
θάνατον πατήσας, και τοις εν τοις
μνήμασι, ζωήν χαρισάμενος.

109. KONTAKION**ΗΧΟΣ ΠΛ. Δ΄**

Ει και εν τάφω κατήλθες, αθάνατε, αλλά
του Άδου καθείλες την δύναμιν· και
ανέστης ως νικητής, Χριστέ ο Θεός,
γυναιξί μυροφόροις φθελγζάμενος,
χαίρετε, και τοις σοις Αποστόλοις ειρήνην
δωρούμενος. Ο τοις πεσούσι παρέχων
ανάστασιν.

110. ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΗ ΠΡΟΣΕΥΧΗ

Ανάστασιν Χριστού θεασάμενοι,
προσκυνήσωμεν Άγιον, Κύριον, Ιησούν,
τον μόνον αναμάρτητον. Τον Σταυρόν
σου, Χριστέ, προσκυνούμεν και την αγίαν
σου Ανάστασιν υμνούμεν και δοξάζομεν·
Συ γαρ ει ο Θεός ημών, εκτός σου άλλον
ουκ οίδαμεν, το όνομά σου ονομάζομεν.
Δεύτε πάντες οι πιστοί προσκυνήσωμεν
την του Χριστού αγίαν Ανάστασιν· ιδού
γαρ ήλθε δια του Σταυρού χαρά εν όλω
τω κόσμω. Δια παντός ευλογούντες τον
Κύριον, υμνούμεν την Ανάστασιν Αυτού.
Σταυρόν γαρ υπομείνας δι' ημάς θανάτω
θάνατον ώλεσεν.

Ωδή α΄.

Αναστάσεως ημέρα λαμπρυνθώμεν Λαοί·
Πάσχα, Κυρίου Πάσχα. Εκ γαρ θανάτου
προς ζωήν, και εκ γης προς ουρανόν,
Χριστός ο Θεός ημάς διεβίβασεν, επινίκιον
άδοντας.

Ωδή γ΄

Δεύτε πόμα πίνωμεν καινόν, ουκ εκ πέτρας
αγόνου τερατουργούμενον, αλλ΄
αφθαρσίας πηγήν, εκ τάφου
ομβρήσαντος Χριστού, εν ω στερεούμεθα.

Ωδή ε΄

Ορθρίσωμεν όρθρου βαθέος και αντί
μύρου τον ύμνον προσοίσωμεν τω
Δεσπότῃ. και Χριστόν οψόμεθα
δικαιοσύνης ήλιον, πάσι ζωήν
ανατέλλοντα.

Ωδή θ΄

*Ο άγγελος εβόα τη Κεχαριτωμένη, Αγνή
Παρθένε, χάιρε· και πάλιν ερώ χάιρε, ο Σος
Υιός ανέστη, τριήμερος εκ τάφου.
Φωτίζει, φωτίζει, η νέα Ιερουσαλήμ, η
γαρ δόξα Κυρίου επί σε ανέτειλε. Χόρευε
νυν και αγάλλου, Σιών· συ δε, αγνή,
τέρπου Θεοτόκε, εν τη εγέρσει του Τόκου
σου.*

112. ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΟΝ

ΗΧΟΣ Γ'

Σαρκή υπνώσας ως θνητός, ο Βασιλεύς
και Κύριος, τριήμερος εξανέστης, Αδάμ
εγείρας εκ φθοράς, και καταργήσας
θάνατον. Πάσχα της αφθαρσίας του
κόσμου σωτήριον.

113. ΑΙΝΟΙ

ΗΧΟΣ ΠΛ. Α'

Αναστήτω ο Θεός και

**διασκορπισθήτωσαν οι εχθροί Αυτού
και φυγέτωσαν από προσώπου αυτού
οι μισούντες Αυτόν.**

Πάσχα ιερόν ημίν σήμερον αναδέδεικται.

Πάσχα καινόν, Άγιον· Πάσχα μυστικόν·
Πάσχα πανσεβάσμιον· Πάσχα, Χριστός ο
λυτρωτής· Πάσχα άμωμον· Πάσχα μέγα·
Πάσχα των πιστών· Πάσχα το πύλας ημίν
του Παραδείσου ανοίξαν· Πάσχα πάντας
αγιάζον πιστούς· Στίχ.

**Ως έκλείπει καπνός, έκλιπέτωσαν, ως
τήκεται κηρός από προσώπου πυρός.**

Δεύτε από θέας Γυναῖκες εύαγγελίστριαι,
και τη Σιών εἴπατε, Δέχου παρ' ημῶν
χαρᾶς εύαγγέλια, τῆς Αναστάσεως
Χριστοῦ, τέρπου, χόρευε, και άγάλλου
Ιερουσαλήμ, τόν Βασιλέα Χριστόν,
θεασαμένη έκ τοῦ μνήματος, ως νυμφίον
προερχόμενον.

**Οὕτως άπολοῦνται οἱ άμαρτωλοί από
προσώπου τοῦ Θεοῦ, και οἱ δίκαιοι
εύφρανθήτωσαν.**

Αἱ Μυροφόροι γυναῖκες, ὄρθρου βαθέος,
έπιστᾶσαι πρὸς τὸ μνήμα τοῦ Ζωοδότου,
εὔρον Άγγελον, ἐπὶ τὸν λίθον καθήμενον,
και αὐτὸς προσφθεγξάμενος, αὐταῖς
οὕτως ἔλεγε. Τὶ ζητεῖτε τὸν ζῶντα μετὰ
τῶν νεκρῶν; τὶ θρηνεῖτε τὸν άφθαρτον
ὡς έν φθορᾷ; άπελθοῦσαι κηρύξατε, τοῖς
αὐτοῦ Μαθηταῖς.

**Αὕτη ἡ ἡμέρα, ἣν έποίησεν ὁ Κύριος,
άγαλλιασώμεθα, και εύφρανθῶμεν έν
αὐτῇ.**

Πάσχα τὸ τερπνόν, Πάσχα Κυρίου, Πάσχα,

Πάσχα πανσεβάσμιον ημίν άνέτειλε,

Πάσχα, έν χαρᾷ άλλήλους
περιπτωξώμεθα, ὦ Πάσχα λύτрон λύτης,
και γὰρ έκ τάφου σήμερον ὥσπερ έκ
παστοῦ, έκλάμψας Χριστός, τὰ γυναῖκα
χαρᾶς ἔπλησε λέγων, κηρύξατε

Άποστόλοις.



ΥΜΝΟΙ ΠΕΝΤΗΚΟΣΤΑΡΙΟΝ**114. ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟ ΤΗΣ ΑΝΑΛΗΨΕΩΣ****ΗΧΟΣ Δ΄**

Ανελήφθεις εν δόξη, Χριστέ ο Θεός ημών,
χαροποιήσας τους μαθητάς τη επαγγελία
του αγίου Πνεύματος· βεβαιωθέντων
αυτών δια της ευλογίας ότι Συ ει ο Υιός
του Θεού, ο λυτρωτής του κόσμου.

115. ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟ ΤΗΣ ΠΕΝΤΗΚΟΣΤΗΣ**ΗΧΟΣ ΠΛ. Δ΄**

Ευλογητός ει, Χριστέ ο Θεός ημών, ο
πανσόφους τους αλιείς αναδείξας,
καταπέμψας αυτοίς το Πνεύμα το άγιον,
και δι' αυτών την οικουμένην
σαγηνεύσας· φιλόανθρωπε, δόξα σοι.

**116. ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΝ ΤΗΣ
ΠΕΝΤΗΚΟΣΤΗΣ ΗΧΟΣ ΒΑΡΥΣ**

Τις Θεός μέγας ως ο Θεός ημών; συ ει ο
Θεός, ο ποιών θαυμάσια μόνος.

**117. ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟ ΤΩΝ
ΑΓΙΩΝ ΠΑΝΤΩΝ ΗΧΟΣ Δ΄**

Των εν όλω τω κόσμω Μαρτύρων σου, ως
πορφύραν και βύσσον τα αίματα η
Εκκλησία σου στολισαμένη, δι' αυτών βοά
Σοι Χριστέ ο Θεός· Τω λαώ σου τους
οικτιρμούς σου κατάπεμψον, ειρήνην τη
πολιτεία σου δώρησαι και ταις ψυχαίς
ημών το μέγα έλεος.

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΑ ΚΥΡΙΑΚΩΝ**118. ΗΧΟΣ Α΄**

Του λίθου σφραγισθέντος υπό των
Ιουδαίων και στρατιωτών φυλασσόντων
το άχραντον σου σώμα ανέστης
τρίημερος, Σωτήρ δωρούμενος τω κόσμω
την ζωήν. Δια τούτο αι δυνάμεις των
ουρανών εβόων σοι, Ζωοδότα. Δόξα τη
αναστάσει σου Χριστέ, δόξα τη βασιλεία
σου, δόξα τη οικονομία σου, μόνε
φιλόανθρωπε.

119. ΗΧΟΣ Β΄

Ότε κατήλθες προς τον θάνατον, η ζωή η
αθάνατος, τότε τον άδην ενέκρωσας τη
αστραπή της Θεότητος. Ότε δε και τους
τεθνεώτας εκ των καταχθονίων
ανέστησας, πάσαι αι δυνάμεις των
επουρανίων εκράνυαζον. Ζωοδότα Χριστέ
ο Θεός ημών, δόξα σοι.

120. ΗΧΟΣ Γ΄

Ευφραινέσθω τα ουράνια, αγκαλιάσθω
τα επίγεια, ότι εποίησε κράτος εν
βραχίονι αυτού, ο Κύριος, επάτησε τω
θανάτω τον θάνατον. Πρωτότοκος των
νεκρών εγένετο, εκ κοιλίας Άδου
ερρύσατο ημάς και παρέσχε τω κόσμω το
μέγα έλεος.

121. ΗΧΟΣ Δ΄

Το φαιδρόν της αναστάσεως
κήρυγμα εκ του αγγέλου μαθούσαι αι του
Κυρίου μαθήτριάι και την προγονικήν
απόφασιν απορρίψασαι, τοις αποστόλοις
καυχώμεναι έλεγον. Εσκύλευται ο
θάνατος, ηγέρθη Χριστός ο Θεός,
δωρούμενος τω κόσμω το μέγα έλεος.

122. ΗΧΟΣ ΠΛ. Α΄

Τον συνάναρχον Λόγον Πατρί και
Πνεύματι, τον εκ Παρθένου τεχθέντα
εις σωτηρίαν ημών, ανυμνήσωμεν πιστοί
και προσκυνήσωμεν, ότι ηυδόκησε σαρκί
ανελθείν εν τω σταυρώ και θάνατον
υπομείναι, και εγείραι τους τεθνεώτας,
εν τη ενδόξω αναστάσει αυτού.

123. ΗΧΟΣ ΠΛ. Β΄

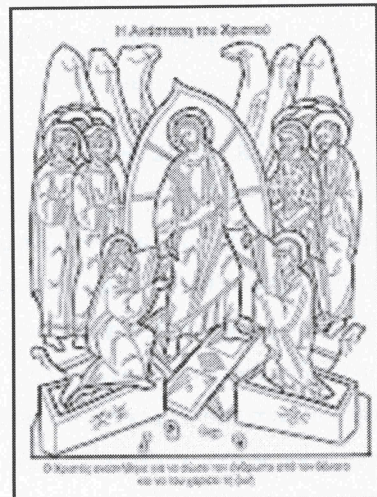
Αγγελικάι δυνάμεις επί το μνήμα σου,
και οι φυλάσσοντες απενεκρώθησαν,
και ίστατο Μαρία εν τω τάφω, ζητούσα
το άχραντον σου σώμα. Εσκύλευσας τον
Άδην, μη πειρασθείς υπ' αυτού,
υπήντησας τη Παρθένω δωρούμενος την
ζωήν. Ο αναστάς εκ των νεκρών,
Κύριε, δόξα σοι.

124. ΗΧΟΣ ΒΑΡΥΣ

Κατέλυσας τω Σταυρώ Σου τον θάνατον,
ηνέωξας τω Ληστή τη Παράδεισον,
των Μυροφόρων τον θρήνον μετέβαλες
και τοις Σοις Αποστόλοις κηρύττειν
επέταξας, ότι ανέστης, Χριστέ ο Θεός,
παρέχων τω κόσμω το μέγα έλεος.

125. ΗΧΟΣ ΠΛ. Δ΄

Εξ ύψους κατήλθες ο Εύσπλαχνος,
ταφήν κατεδέξω τριήμερον, ίνα ημάς
ελευθερώσης των παθών. Η ζωή και η
ανάστασις ημών, Κύριε, δόξα σοι.



ΥΜΝΟΙ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ**126. ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ****ΗΧΟΣ Δ΄**

Η Γέννησις σου Χριστέ ο Θεός ημών,
ανέτειλε τω κόσμω το φως το της
γνώσεως. Εν αυτή γαρ οι τοις άστροις
λατρεύοντες υπό Αστέρος επιδιάσκοντο.

Σε προσκυνείν τον Ήλιον της
δικαιωσύνης, και σε γινώσκειν εξ ύψους
Ανατολήν, Κύριε δόξα σοι.

127. ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ ΠΡΟΕΟΡΤΙΟΝ**ΗΧΟΣ Γ΄**

Η Παρθένος σήμερον τον προαιώνιον
Λόγον, εν σπηλαίω έρχεται αποτεκείν
απορρήτως. Χόρευε, η οικουμένη,
ακουτισθείσα· δόξασον μετά αγγέλων και
των ποιμένων, βουληθέντα εποφθηναι
Παιδίον νέον, τον προ αιώνων Θεόν.

128. ΚΑΘΙΣΜΑ**ΗΧΟΣ Δ΄**

Δεύτε ίδωμεν, πιστοί, πού εγεννήθη ο
Χριστός· ακολουθήσωμεν λοιπόν ένθα
οδεύει ο αστήρ, μετά των μάγων
ανατολής των βασιλέων. Άγγελοι
υμνούσιν ακαταπαύστως εκεί· ποιμένες
ανυμνούσιν ωδήν επάξιον, Δόξα εν
Ύψιστοις, λέγοντες, τω σήμερον εν
σπηλαίω τεχθέντι εκ της Παρθένου και
Θεοτόκου εν Βηθλεέμ της Ιουδαίας.

129. ΚΑΤΑΒΑΣΙΕΣ ΗΧΟΣ Α΄.**Ωδή α΄**

Χριστός γεννάται, δοξάσατε· Χριστός εξ
ουρανών, απαντήσατε· Χριστός επί γης
υψώθηκε· άσατε τω Κυρίω πάσα η γη και
εν ευφροσύνη ανυμνήσατε λαοί, ότι
δεδόξασται.

Ωδή θ΄

Μεγάλυνον, ψυχή μου, την τιμιωτέραν και
ενδοξοτέραν των άνω στρατευμάτων.
Μυστήριον ξένον ορώ και παράδοξον·
ουρανόν το Σπήλαιον· Θρόνον Χερουβικόν
την Παρθένον· την φάτνην χωρίον· εν ω
ανεκλίθη ο αχώρητος Χριστός ο Θεός, ον
ανυμνούντες μεγαλύνομεν.

130. ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΟΝ

Επεσκέψατο ημάς εξ ύψους ο Σωτήρ
ημών, ανατολή ανατολών, και εν σκότει
και σκιά, εύρομεν την αλήθειαν· και γαρ
εκ της Παρθένου ετέχθη ο Κύριος.



ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΑ**131. Η ΓΕΝΝΗΣΕΩΣ ΤΗΣ ΥΠΕΡΑΓΙΑΣ
ΘΕΟΤΟΚΟΥ (8 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ)****ΗΧΟΣ Δ'**

Ἡ γέννησίς σου Θεοτόκε, χαρὰν ἐμήνυσε
πάσῃ τῇ οἰκουμένῃ· ἐκ σοῦ γὰρ ἀνέτειλεν
ὁ ἥλιος τῆς δικαιοσύνης, Χριστὸς ὁ Θεὸς
ἡμῶν, καὶ λύσας τὴν κατάραν, ἔδωκε τὴν
εὐλογίαν· καὶ καταργήσας τὸν θάνατον,
ἔδωρήσατο ἡμῖν ζωὴν τὴν αἰώνιον.

**132. ΥΨΩΣΗ ΤΟΥ ΤΙΜΙΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ
(14 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ)****ΗΧΟΣ Α'**

Σώσον, Κύριε τον λαόν σου καὶ
εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου, νίκας
τοῖς βασιλεῦσι κατὰ βαρβάρων
δωρούμενος καὶ το σὸν φυλάττων δια
τοῦ Σταυροῦ σου πολίτευμα.

**133. ΑΓΙΟΣ ΕΥΣΤΑΘΙΟΣ ΚΑΙ Η
ΣΥΝΟΔΕΙΑ ΤΟΥ (20 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ)****ΗΧΟΣ Α'. Τῆς ἐρήμου πολίτης.**

Ἀγρευθεῖς οὐρανόθεν πρὸς εὐσέβειαν
ἔνδοξε, τῇ τοῦ σοῦ ὀφθέντος δυνάμει, δι'
ἐλάφου Εὐστάθιε, ποικίλους καθυπέστης
πειρασμούς, καὶ ἥστραψας ἐν ἄθλοις
ιεροῖς, σὺν τῇ θεείᾳ σου συμβίῳ καὶ τοῖς
υἱοῖς, φαιδρύνων τοὺς βοῶντας σοι. Δόξα
τῷ σέ δοξάσαντι Χριστῷ, δόξα τῷ σέ
στεφανώσαντι, δόξα τῷ δείξαντι σέ ἐν
παντί, Ἰὼβ παμμάκαρ δεύτερον.

134. ΑΓΙΑ ΘΕΚΛΑ (24 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ)**ΗΧΟΣ Δ'. Ταχὺ προκατάλαβε.**

Τοῦ Παύλου συνέκδημος, ὡς καθαρά τὴν
ψυχὴν, καὶ πρώταθλος πέφνηας, ἐν
γυναιξὶν εὐκλεῶς, Χριστὸν ἀγαπήσασα,
σὺ γὰρ τῆς εὐσέβειας, πτερωθεῖσα τῷ
πόθῳ, ἤθλησας ὑπὲρ φύσιν, Ἰσαπόστειλε
Θέκλα διὸ σέ ὁ Πανοικτίρμων νύμφην
ἡγάγετο.

**135. ΑΓΙΟΣ ΚΥΠΡΙΑΝΟΣ ΚΑΙ Η ΑΓΙΑ
ΙΟΥΣΤΙΝΗ (2 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ)****ΗΧΟΣ Γ'. Θείας πίστεως.**

Θείας πίστεως, τῇ φωταυγείᾳ, σκότος
ἔλιπες, τῆς ἀσεβείας, καὶ φωστήρ τῆς
ἀληθείας γεγένησαι ποιμαντικῶς γὰρ
φαιδρύνας τὸν βίον σου, Κυπριανὲ τῇ
ἀθλήσει δεδόξασαι. Πάτερ ὦσι, τὸν
Κτίστην ἡμῖν ἰλέωσαι, ὁμοῦ σὺν Ἰουστίνῃ
τῇ θεόφρονι.

**136. ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΘΩΜΑΣ
(6 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ)****ΗΧΟΣ Δ'. Ταχὺ προκατάλαβε.**

Ὡς θεῖος Ἀπόστολος, θεολογίας κρουνοῦς,
ἐνθέως ἐξήντηλσας, ἐκ λογχονύκτου
πλευρᾶς, Χριστοῦ τοῦ Θεοῦ ἡμῶν. Ὦθεν
τῆς εὐσέβειας, κατασπείρας τὸν λόγον,
ἔλαμψας ἐν Ἰνδίᾳ, ὡς ἀκτὶς οὐρανία,
Θωμὰ τῶν Ἀποστόλων, τὸ θεῖον
ἀγλάισμα.

137. ΟΣΙΟΣ ΣΥΜΕΩΝ Ο ΝΕΟΣ**ΘΕΟΛΟΓΟΣ****(12 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ)****ΗΧΟΣ Γ΄. Θείας πίστεως.**

Θείαν ἔλλαμψιν, Συμεὼν Πάτερ,
εἰσδεξάμενος, ἐν τῇ ψυχῇ σου, φωστήρ ἐν
κόσμῳ ἐδείχθης λαμπρότατος,
διασκεδάζων αὐτοῦ τὴν σκοτόμαιναν, καὶ
πάντας πείθων ζητεῖν, ἣν ἀπώλεσαν,
χάριν Πνεύματος. Αὐτὸν ἐκτενῶς ἰκέτευε,
δωρήσασθαι ἡμῖν τὸ μέγα ἔλεος.

138. ΑΓΙΟΣ ΛΟΥΚΑΣ Ο ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΗΣ**(18 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ)****ΗΧΟΣ Δ΄. Ταχὺ προκατάλαβε.**

Αἰέστωρ σοφώτατος, Ἱερομύστα Λουκᾶ,
ζωγράφος πανάριστος, τῆς Θεοτόκου
Μητρός, ἐδείχθης Ἀπόστολε, ἔγραψας
μάκαρ, λόγους, διὰ πνεύματος Θείου,
ἔδωκας ἐννοῆσαι, συγκατάβασιν ἄκραν,
Χριστοῦ τῆς παρουσίας, διὸ πρέσβευε

**139. ΑΓΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ****(26 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ)****ΗΧΟΣ Γ΄**

Μέγαν εὐράτο ἐν τοῖς κινδύνοις, σε
υπέρμαχον ἡ οἰκουμένη, ἀθλοφόρε τα
ἔθνη τροποῦμενον. Ὡς οὖν Λυαίου
καθείλες τὴν ἐπαρσιν, ἐν τῷ σταδίῳ
θαρρύνας τὸν Νέστορα, οὕτως Ἄγιε
Μεγαλομάρτυς Δημήτριε, Χριστόν τῷ
Θεόν ἰκέτευε, δωρήσασθαι ἡμῖν τὸ μέγα
ἔλεος.

140. ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ ΑΝΑΡΓΥΡΩΝ**(1 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ)****ΗΧΟΣ ΠΛ. Δ΄**

Ἅγιοι Ανάργυροι καὶ θαυματουργοί,
ἐπισκέψασθε τὰς ἀσθενείας ἡμῶν·
δωρεάν ἐλάβετε, δωρεάν δότε ἡμῖν.

141. ΣΥΝΑΕΙΣ ΤΩΝ ΟΥΡΑΝΙΩΝ**ΑΓΓΕΛΙΚΩΝ ΤΑΓΜΑΤΩΝ****(8 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ)****ΗΧΟΣ Δ΄. Ταχὺ προκατάλαβε.**

Τῶν οὐρανίων στρατιῶν Ἀρχιστράτηγοι,
δυσωποῦμεν ὑμᾶς ἡμεῖς οἱ ἀνάξιοι, ἵνα
ταῖς ὑμῶν δεήσεσι, τειχίσῃτε ἡμᾶς, σκέπη
τῶν πτερύγων, τῆς αὔλου ὑμῶν δόξης,
φρουροῦντες ἡμᾶς προσπίπτοντας,
ἐκτενῶς καὶ βοῶντας· Ἐκ τῶν κινδύνων
λυτρώσασθε ἡμᾶς, ὡς Ταξιάρχαι τῶν ἄνω
Δυνάμεων.

142. ΑΓΙΟΣ ΝΕΚΤΑΡΙΟΣ**(9 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ) ΗΧΟΣ Α΄**

Σηλυβρίας τον γόνον και Αιγίνης τον
 έφορον, τον εσχάτοις χρόνοις φανέντα,
 αρετής φίλον γνήσιον, Νεκτάριον
 τιμήσωμεν πιστοί, ως ένθεον θεράποντα
 Χριστού· αναβλύζει γαρ ιάσεις
 παντοδαπάς, τοις ευσεβώς κραυγάζουσι·
 Δόξα τω σε δοξάσαντι Χριστώ, δόξα τω σε
 θαυματώσαντι, δόξα τω ενεργούντι δια
 σου, πάσιν ιάματα.

143. ΑΓΙΟΣ ΑΡΣΕΝΙΟΣ**(10 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ) ΗΧΟΣ Γ΄**

Βίον ένθεον, καλώς ανύσας, σκεύος τίμιον
 του Παρακλητήτου, ανεδείχθεις θεοφόρε
 Αρσένιε, και των θαυμάτων την χάριν
 δεξάμενος, πάσι παρέχεις ταχείαν
 βοήθειαν, Πάτερ Όσιε Χριστόν τον Θεόν
 ικέτευε, δωρήσασθαι ημίν το μέγα έλεος.

144. ΑΓΙΟΣ ΙΩΑΝΝΟΣ Ο ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ**(13 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ) ΗΧΟΣ ΠΛ. Δ΄**

Η του στόματός σου καθάπερ πυρσός
 εκλάμπασα χάρις την οικουμένην
 εφώτισεν, αφιλαργυρίας τω κόσμω
 θησαυρούς εναπέθετο, το ύψος ημίν της
 ταπεινοφροσύνης υπέδειξεν· αλλά σοις
 λόγοις παιδεύων, Πάτερ Ιωάννη
 Χρυσόστομε, πρέσβευε τω Λόγω Χριστώ
 τω Θεώ σωθήναι τας ψυχάς ημών.

145. ΤΑ ΕΙΣΟΔΙΑ ΤΗΣ ΥΠΕΡΑΓΙΑΣ**ΘΕΟΤΟΚΟΥ (21 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ)****ΗΧΟΣ Δ΄**

Σήμερον της ευδοκίας Θεού το προοίμιον,
 και της των ανθρώπων σωτηρίας η
 προκήρυξις. Εν ναώ του Θεού τρανώς η
 Παρθένος δείκνυται, και τον Χριστόν τοις
 πάσι προκαταγγέλλεται. Αυτή και ημείς
 μεγαλοφώνως βοήσωμεν· Χαίρε της
 οικονομίας του Κτίστου η εκπλήρωσις.

146. ΑΓΙΑ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ (25**ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ)****ΗΧΟΣ ΠΛ. Α΄. Τὸν συνάναρχον Λόγον.**

Τὴν πανεύφημον νύμφην Χριστοῦ
 ὑμνήσωμεν, Αἰκατερίναν τὴν θεῖαν καὶ
 πολιούχον Σινᾶ, τὴν βοήθειαν ἡμῶν καὶ
 ἀντίληψιν· ὅτι ἐφίμωσε λαμπρῶς, τοὺς
 κομψοὺς τῶν ἀσεβῶν, τοῦ Πνεύματος τῇ
 δυνάμει, καὶ νῦν ὡς Μάρτυς στεφθεῖσα,
 αἰτεῖται πᾶσι τὸ μέγα ἔλεος.

147. ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ**(30 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ)****ΗΧΟΣ Δ΄**

Ως τῶν Ἀποστόλων Πρωτόκλητος, Καὶ
 τοῦ κορυφαίου αὐτάδελφος, τῷ Δεσπότη
 τῶν ὅλων, Ἀνδρέα, ικέτευε, εἰρήνην τῇ
 Οἰκουμένην δωρήσασθαι, καὶ ταῖς ψυχαῖς
 ἡμῶν τὸ μέγα ἔλεος.

148. ΑΓΙΟΣ ΠΟΡΦΥΡΙΟΣ

(2 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ)

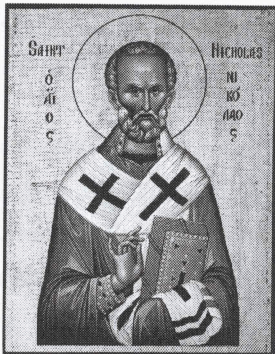
ΗΧΟΣ Α΄. ΤΗΣ ΕΡΗΜΟΥ ΠΟΛΙΤΗΣ.

Τῆς Εὐβοίας τὸν γόνον, Οἰκουμένης
 ἀγλαΐσμα, τῆς Θεολογίας τὸν μύστην καὶ
 Χριστοῦ φίλον γνήσιον, Πορφύριον
 τιμῶμεν, πιστοί, τὸν πλήρη
 χαρισμάτων ἐκ παιδός. Δαιμονῶντας γὰρ
 λυτροῦται, καὶ ἀσθενεῖς ἱάται πίστει
 κράζοντας· δόξα τῷ δεδωκότι σοι ἰσχύν,
 δόξα τῷ σὲ ἀγιάσαντι, δόξα τῷ
 ἐνεργοῦντι διὰ σοῦ πᾶσιν ἰάματα.

149. ΑΓΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ

(6 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ) ΗΧΟΣ Δ΄

Κανόνα Πίστεως καὶ εἰκόνα πραότητος,
 ἐγκρατείας Διδάσκαλον, ἀνέδειξέ σε τῇ
 ποιμνῇ σου, ἡ τῶν πραγμάτων ἀλήθεια·
 δια τοῦτο ἐκτίσω τῇ ταπεινώσει τα
 υψηλά, τῇ πτωχείᾳ τα πλούσια, Πάτερ
 Ἱεράρχα Νικόλαε· πρέσβευε Χριστῷ τω
 Θεῷ, σωθῆναι τας ψυχὰς ἡμῶν.



150. ΑΓΙΟΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝΑΣ

(12 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ)

ΗΧΟΣ Α΄

Τῆς συνόδου τῆς πρώτης ἀνεδείχθης
 υπέρμαχος καὶ θαυματουργός, θεοφόρε
 Σπυρίδων, πατήρ ἡμῶν· διο νεκρά σε ἐν
 τάφῳ προσφωνεῖς καὶ ὄφιν εἰς χρυσοῦν
 μετέβαλες καὶ ἐν τῷ μέλπειν τας ἀγίας
 σου ευχάς, ἀγγέλους ἔσχες
 συλλειτουργοῦντας σοι, ἱερώτατε. Δόξα
 τῷ σε δοξάσαντι· δόξα τῷ σε
 στεφανώσαντι· δόξα τῷ ἐνεργοῦντι διὰ
 σου πᾶσιν ἰάματα.

151. ΠΡΟΦΗΤΗΣ ΔΑΝΙΗΛ ΚΑΙ ΟΙ ΑΓΙΟΙ
ΤΡΕΙΣ ΠΑΙΔΕΣ (17 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ)

ΗΧΟΣ Β΄

Μεγάλα τὰ τῆς πίστεως κατορθώματα! ἐν
 τῇ πηγῇ τῆς φλογός, ὡς ἐπὶ ὕδατος
 ἀναπαύσεως, οἱ ἅγιοι τρεῖς παῖδες
 ἠγάλλοντο· καὶ ὁ Προφήτης Δανιήλ,
 λεόντων ποιμὴν, ὡς προβάτων ἐδείκνυτο.
 Ταῖς αὐτῶν ἱκεσίαις, Χριστὲ ὁ Θεός,
 ἐλέησον ἡμᾶς.

152. ΑΓΙΟΣ ΣΤΕΦΑΝΟΣ

(27 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ)

ΗΧΟΣ Δ' ΤΑΧΥ ΠΡΟΚΑΤΑΛΑΒΕ.

Βασίλειον διάδημα, εστέφθη ση κορυφή,
 εξ άθλων ων υπέμεινας, υπέρ Χριστού του
 Θεού, Μαρτύρων πρωτόαθλε Στέφανε· συ
 γαρ την Ιουδαίων απελέγξας μανίαν, είδες
 σου τον Σωτήρα, του Πατρός δεξιόθεν.

Αυτόν ουν εκδυσώπει αεί, υπέρ των
 ψυχών ημών.

153. ΤΑ ΑΓΙΑ ΘΕΟΦΑΝΕΙΑ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ

(6 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ)

ΗΧΟΣ Α'

Εν Ιορδάνη βαπτιζομένου σου, Κύριε, η
 της Τριάδος εφανερώθη προσκύνησις·
 του γαρ Γεννήτορος η φωνή
 προσεμαρτύρει σοι, αγαπητόν σε Υιόν
 ονομάζουσα· και το Πνεύμα εν είδει
 περιστεράς εβεβαίου του λόγου το
 ασφαλές. Ο επιφανείς Χριστέ ο Θεός, και
 τον κόσμον φωτίσας, δόξα σοι.

154. ΣΥΝΑΞΗ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ
ΤΟΥ ΠΡΟΔΡΟΜΟΥ (7 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ)

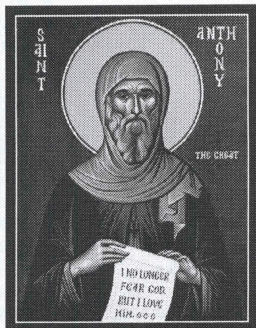
ΗΧΟΣ Β'

Μνήμη δικαίου μετ' εγκωμίων, σοι δε
 αρκέσει η μαρτυρία του Κυρίου
 Πρόδρομε. Ανεδείχθεις γαρ όντως και
 προφητών σεβασμιώτερος· ότι και εν
 ρείθρεις βαπτίσαι κατηξιώθεις τον
 κηρυττόμενον. Όθεν της αληθείας
 υπεραθλήσας, χαίρων ευηγγελίσω και
 τοις εν Άδη Θεόν φανερωθέντα εν σαρκί,
 τον αίροντα την αμαρτίαν του κόσμου και
 παρέχοντα ημίν το μέγα έλεος.

155. ΑΓΙΟΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ Ο ΜΕΤΑΣ

ΗΧΟΣ Δ'. (17 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ)

Τόν ζηλωτήν Ηλίαν τοίς τρόποις
 μιμούμενος, τῷ Βαπτιστῇ εὐθείαις ταῖς
 τρίβοις ἐπόμενος, Πάτερ Ἀντώνιε, τῆς
 ἐρήμου γέγονας οἰκιστής, καί τήν
 οἰκουμένην ἐστήριξας εὐχαῖς σου· διό
 πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, σωθῆναι τὰς
 ψυχὰς ἡμῶν.



**156. ΑΓΙΟΙ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ Ο ΜΕΓΑΣ ΚΑΙ
ΚΥΡΙΛΛΟΣ ΠΑΤΡΙΑΡΧΗΣ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ (18 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ)**

ΗΧΟΣ Γ'. Θείας πίστεως.

Εργοίς λάμπσαντες, Ορθοδοξίας, πᾶσαν
σβέσαντες κακοδοξίαν, νικηταί
τροπαιοφόροι γεγόνατε· τῇ εὐσεβείᾳ τὰ
πάντα πλουτίσαντες, τὴν Εκκλησίαν
μεγάλως κοσμήσαντες, ἀξίως εὐρατε
Χριστόν τόν Θεόν, δωρούμενον πᾶσι τό
μέγα ἔλεος.

**157. ΟΣΙΟΣ ΜΑΚΑΡΙΟΣ Ο ΑΙΓΥΠΤΙΟΣ
(19 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ)**

ΗΧΟΣ Α'

Τῆς ἐρήμου πολίτης καί ἐν σώματι
ἄγγελος, καί θαυματουργός ἀνεδείχθης,
θεοφόρε Πατήρ ἡμῶν Μακάριε· νηστεία
ἀγρυπνία προσευχῇ, οὐράνια χαρίσματα
λαβών, θεραπεύεις τοὺς νοσοῦντας, καί
τάς ψυχάς τῶν πίστει προστρεχόντων
σοι. Δόξα τῷ δεδωκότι σοι ἰσχύν, δόξα τῷ
σέ στεφανώσαντι, δόξα τῷ ἐνεργοῦντι
διὰ σοῦ πᾶσιν ἰάματα

**158. ΟΣΙΟΣ ΕΥΘΥΜΙΟΣ Ο ΜΕΓΑΣ
(20 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ)**

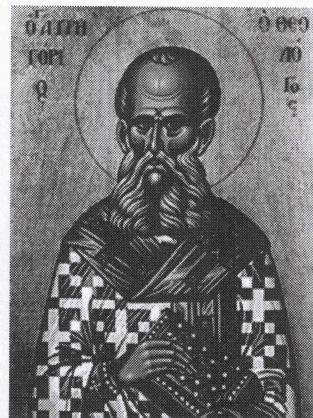
ΗΧΟΣ Δ'.

Εὐφραίνου ἔρημος ἡ σὺ τίκτουσα,
εὐθύμησον ἡ οὐκ ὠδίνουσα· ὅτι ἐπλήθυνέ
σοι τέκνα, ἀνὴρ ἐπιθυμιῶν τῶν τοῦ
Πνεύματος, εὐσεβείᾳ φυτεύσας,
ἐγκρατεία ἐκθρέψας, εἰς ἀρετῶν
τελειότητα. Ταῖς αὐτοῦ ἱκεσίαις, Χριστέ ὁ
Θεός, εἰρήνευσον τὴν ζωὴν ἡμῶν.

**159. ΑΓΙΟΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ Ο ΘΕΟΛΟΓΟΣ
(25 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ)**

ΗΧΟΣ Α'.

Ο ποιμενικός αὐλός τῆς θεολογίας σου,
τάς τῶν ρητόρων ἐνίκησε σάλπιγγας· ὥς
γάρ τὰ βάθη τοῦ Πνεύματος ἐκζητήσαντι,
καί τὰ κάλλη τοῦ φθέγματος προσετέθη
σοι. Ἀλλὰ πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ,
Πάτερ Γρηγόριε, σωθῆναι τὰς ψυχὰς
ἡμῶν.



160. Η ΤΡΙΕΣ ΙΕΡΑΡΧΕΣ**(30 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ)****ΗΧΟΣ Α΄**

Τους τρεις μεγίστους φωστήρας της
 τρισηλίου Θεότητας, τους την οικουμένην
 ακτίσι, δογμάτων θείων πυρσεύσαντας,
 τους μελιρρύτους ποταμούς της σοφίας,
 τους την κτίσιν πάσαν θεογονώσας
 νάμασι καταρδεύσαντας. Βασίλειον το
 μέγαν και τον θεολόγον Γρηγόριον συν
 των κλεινώ Ιωάννη τω την γλώτταν
 χρυσορρήμονι πάντες οι των λόγων
 αυτών ερασταί συνελθόντες ύμνοις
 τιμήσωμεν, αυτοί γαρ τη Τριάδι υπέρ
 ημών αεί πρεσβεύουσι.

161. Η ΥΠΑΠΑΝΤΗ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ**(2 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ)****ΗΧΟΣ Α΄**

Χαῖρε κεχαριτωμένη Θεοτόκε Παρθένε· ἐκ
 σοῦ γὰρ ἀνέτειλεν ὁ Ἥλιος τῆς
 δικαιοσύνης, Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν,
 φωτίζων τοὺς ἐν σκότει. Εὐφραίνου καὶ
 σὺ Πρεσβύτα δίκαιε, δεξάμενος ἐν
 ἀγκάλαις τὸν ἐλευθερωτὴν τῶν ψυχῶν
 ἡμῶν, χαριζόμενον ἡμῖν καὶ τὴν
 Ἀνάστασιν.

162. ΜΕΓΑΛΥΝΑΡΙΑ ΤΗΣ ΥΠΑΠΑΝΤΗΣ**ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ (2 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ)****ΗΧΟΣ Γ΄**

Ἀκατάληπτόν ἐστι, τό τελοῦμενον ἐν σοῖ,
 καὶ Ἀγγέλοις καὶ βροτοῖς, Μητροπάρθενε
 ἀγνή. Αἰκαλίζεται χερσίν, ὁ Πρεσβύτης
 Συμεών, τὸν τοῦ νόμου Ποιητὴν, καὶ
 Δεσπότην τοῦ παντός. Θεοτόκε ἡ ἐλπίς
 πάντων των Χριστιανῶν, σκέπε φρούρει,
 φύλαττε τους ἐλπίζοντας εἰς σε.

163. ΑΓΙΟΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ**(10 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ)****ΗΧΟΣ Δ΄. Ταχύ προκατάλαβε.**

Ὡς στύλος ἀκλόνητος, τῆς Εκκλησίας
 Χριστοῦ, καὶ λύχνος ἀείφωτος τῆς
 οἰκουμένης σοφέ, ἐδείχθης Χαράλαμπε·
 ἔλαμψας ἐν τῷ κόσμῳ, διὰ τοῦ μαρτυρίου,
 ἔλυσας τῶν εἰδώλων, τὴν σκοτόμαιναν
 μάκαρ, διὸ ἐν παρρησίᾳ Χριστῷ, πρέσβευε
 σωθῆναι ἡμᾶς.

164. ΑΓΙΟΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ Ο ΤΗΡΩΝ**(17 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ)****ΗΧΟΣ Β΄**

Μεγάλα τά τῆς πίστεως κατορθώματα! ἐν
 τῇ πηγῇ τῆς φλογός, ὡς ἐπὶ ὕδατος
 ἀναπαύσεως, ὁ ἅγιος Μάρτυς Θεόδωρος
 ἠγάλλετο· πυρὶ γὰρ ὀλοκαυτωθεὶς, ὡς
 ἄρτος ἡδύς, τῇ Τριάδι προσήνεκται. Ταῖς
 αὐτοῦ ἱκεσίαις, Χριστέ ὁ Θεός, σῶσον τὰς
 ψυχὰς ἡμῶν.

165. ΑΓΙΟΣ ΠΟΛΥΚΑΡΠΟΣ

(23 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ)

ΗΧΟΣ Δ'. Ταχύ προκατάλαβε.

Τὴν κλῆσιν τοῖς ἔργοις σου,
ἐπισφραγίσας σοφέ, ἐλαία κατάκαρπος,
ὠφθης ἐν οἴκῳ Θεοῦ, Πολύκαρπε ἑνδοξε·
σύ γὰρ ὡς Ἱεράρχης, καὶ στερρός
Ἀθλοφόρος, τρέφεις τὴν Ἐκκλησίαν,
λογικῇ εὐκαρπία, πρεσβεύων Ἱερομάρτυς,
ὑπὲρ τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

166. ΑΓΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ Ο ΠΛΑΝΑΣ

(2 МАРТИЙ)

ΗΧΟΣ Α'. Τῆς ἐρήμου πολίτης.

Τᾷς τοῦ πλάνου παγίδας ἐκφυγῶν,
 ἱερώτατε, ἀπλανῶς ἐπορεύθης διὰ βίου,
 πατὴρ ἡμῶν, Νικόλαε ἀοίδιμε Πλανᾶ,
 οὐράνια χαρίσματα λαβὼν, ἀγρυπνίας
 καὶ νηστείας, ἱερουργῶν ὁσίως τῷ Κυρίῳ
 σου. Ὅνπερ καθικετεύων ἐκτενῶς, Νάξιον
 ἱεράτευμα, πρέσβευε δωρηθῆναι καὶ ἡμῖν
 τὸ θεῖον ἔλεος.



167. ΑΓΙΟΙ ΣΑΡΑΝΤΑ ΜΑΡΤΥΡΕΣ ΤΗ

ΣΕΒΑΣΤΕΙΑ (9 ΜΑΡΤΙΟΥ)

ΗΧΟΣ Γ'. Θείας πίστεως.

Θεία Πνεύματι, συγκροτηθέντες, ἄνθρωποι
 ὠφθητε, τροπαιοφόροι, Ἀθλοφόροι
 Χριστοῦ Τεσσαράκοντα, διὰ πυρὸς γὰρ
 καὶ ὕδατος ἔνδοξοι, δοκιμασθέντες
 λαμπρῶς ἐδοξάσθητε. Ἀλλ' αἰτήσασθε,
 Τριάδα τὴν ὑπερούσιον, δωρήσασθαι ἡμῖν
 τὸ μέγα ἔλεος.

168. Ο ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ

(25 MAPIOY)

ΗΧΟΣ Δ'

Σήμερον της σωτηρίας ημών το
Κεφάλαιον, και του απ' αιώνος Μυστηρίου
η φανέρωσις, ο Υιός του Θεού Υιός της
Παρθένου γίνεται και Γαβριήλ την χάριν
ευαγγελίζεται. Διό και ημείς, συν αυτώ, τη
Θεοτόκω βοήσωμεν, Χαίρει,
Κεχαριτωμένη, ο Κύριος μετά σου.

169. ΟΣΙΑ ΜΑΡΙΑ Η ΑΙΓΥΠΤΙΑ

(1 ΑΠΡΙΛΙΟΥ)

ΗΧΟΣ ΠΛ. Α'. Τὸν συνάναρχον Λόγον.

Φωτισθείσα ἐνθέως Σταυροῦ τῇ χάριτι,
τῆς μετανοίας ἐδείχθης φωτοφανῆς
λαμπηδών, τῶν παθῶν τὸν σκοτασμόν
λιποῦσα πάνσεμνε, ὅθεν ὡς ἄγγελος Θεοῦ,
Ζωσμιᾷ τῷ ἱερῷ, ὠράθης ἐν τῇ ἐρήμῳ,
Μαρία «Ὅσιε Μητέρα» μεθ' οὐ δυσώπει
ὑπὲρ πάντων ἡμῶν.

170. ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ (23 ΑΠΡΙΛΙΟΥ)**ΗΧΟΣ Δ΄**

Ως των αιχμαλώτων ελευθερωτής, και
των πτωχών υπερασπιστής,
ασθενούντων ιατρός, βασιλέων
υπέρμαχος, Τροπαιοφόρε Μεγαλομάρτυς
Γεώργιε, πρέσβευε Χριστώ τω Θεώ,
σωθήναι τας ψυχάς ημών.

171. ΔΙΚΑΙΟΣ ΙΩΒ Ο ΠΡΟΦΗΤΗΣ**(6 ΜΑΙΟΥ)****ΗΧΟΣ Δ΄. Ὁ ὑψωθεῖς ἐν τῷ Σταυρῷ.**

Ὡς τῆς ἀνδρείας ἀκαθαίρετος πύργος, τῆς
τοῦ Βελίαρ ἀπεκρούσω ἐφόδους, καὶ
ἀκλινῆς διέμεινας σοφὴ ἐν πειρασμοῖς,
ὄθεν χαρακτηρὰ σε, ἀρραγοῦς καρτερίας,
καὶ λαμπρὸν ὑπόδειγμα, ἀρετῶν
οὐράνιων, ἡ Εκκλησία μέλει σε Ἰώβ,
λαμπρυνομένη, τοῖς σοῖς προτερήμασι.

172. ΟΣΙΟΣ ΠΑΧΩΜΙΟΣ Ο ΜΕΓΑΣ**(15 ΜΑΙΟΥ)****ΗΧΟΣ ΠΛ. Α΄. Τὸν συνάναρχον Λόγον.**

Ἀγγελάρχης ἐδείχθης τοῦ Ἀρχιποίμενος,
Μοναστῶν τᾶς ἀγέλας Πάτερ Παχώμιε,
πρὸς τὴν μάνδραν ὁδηγῶν τὴν
ἐπουράνιον, καὶ τὸ πρέπον ἀσκηταῖς,
ἐκεῖθεν σχῆμα μυθεῖς, καὶ τοῦτο πάλιν
μύησας, νῦν δὲ σὺν τούτοις ἀγάλλῃ, καὶ
συγχορεύεις ἐν οὐρανίαις σκηναῖς.

173. ΑΓΙΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΚΑΙ ΕΛΕΝΗ**(21 ΜΑΙΟΥ)****ΗΧΟΣ ΠΛ. Δ΄**

Του Σταυροῦ σου τὸν τύπον ἐν οὐρανῷ
θεασάμενος καὶ ὡς ὁ Παῦλος τὴν κλήσιν
οὐκ ἐξ ἀνθρώπων δεξάμενος, ὁ ἐν
βασιλεύσιν Ἀπόστολός σου, Κύριε,
Βασιλεύουσιν πόλιν τῇ χειρὶ σου
παρέθετο· ἣν περίσωζε δια παντός ἐν
εἰρήνῃ, πρεσβείαις τῆς Θεοτόκου, μόνε
Φιλάνθρωπε.

174. ΑΓΙΟΣ ΙΟΥΣΤΙΝΟΣ Ο**ΑΠΟΛΟΓΗΤΗΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΣΟΦΟΣ****(1 ΙΟΥΝΙΟΥ) ΗΧΟΣ Δ΄.****Ὁ ὑψωθεῖς ἐν τῷ Σταυρῷ.**

Φιλοσοφίας ταῖς ἀκτίσιν ἐκλάμπων,
θεογνωσίας ὑποφότης ἐδείχθης, σαφῶς
παραταξάμενος κατὰ τῶν δυσμενῶν σὺ
γὰρ ὡμολόγησας, ἀληθείας τὴν γνῶσιν,
καὶ Μαρτύρων σύσκηνος, δι' ἀθλήσεως
ᾧφθης, μεθ' ᾧν δυσώπει πάντοτε
Χριστόν, ὦ Ιουστίνε, ὑπὲρ τῶν ψυχῶν
ἡμῶν.

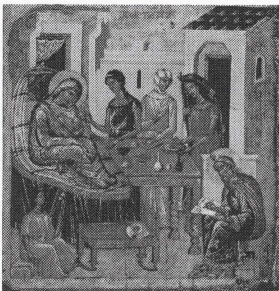


175. ΟΣΙΟΣ ΟΝΟΥΦΡΙΟΣ Ο ΑΙΓΥΠΤΙΟΣ**(12 ΙΟΥΝΙΟΥ)****ΗΧΟΣ Α΄.** Τῆς ἐρήμου πολίτης.

Τῶν Ἀγγέλων τὸν βίον ἐν σαρκὶ
 μιμησάμενοι, ὠφθητε ἐρήμου πολίται, καὶ
 χαρίτων κειμήλια, Ονούφριε Αἰγύπτου
 καλλονή, καὶ Πέτρε τῶν ἐν Ἀθῶ ὁ
 φωστήρ· διὰ τοῦτο τοὺς ἀγῶνας ὑμῶν
 αἰεὶ τιμῶμεν ἀναμέλποντες· δόξα τῷ
 ἐνισχύσαντι ὑμᾶς, δόξα τῷ
 στεφανώσαντι, δόξα τῷ ἐνεργούντι δι'
 ὑμῶν πάσιν ἰάματα.

176. ΓΕΝΕΘΛΙΑ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΗ**ΠΡΟΔΡΟΜΟΥ ΚΑΙ ΒΑΠΤΙΣΤΟΥ****(24 ΙΟΥΝΙΟΥ)****ΗΧΟΣ Δ΄.** Ταχὺ προκατάλαβε.

Προφήτα καὶ Πρόδρομε, τῆς παρουσίας
 Χριστοῦ, ἀξίως εὐφημῆσαι σέ, οὐκ
 εὐποροῦμεν ἡμεῖς, οἱ πόθῳ τιμῶντες σέ,
 στεῖρωσις γὰρ τεκούσης, καὶ πατρός
 ἀφωνία, λέλυται τῇ ἐνδόξῳ, καὶ σεπτῇ
 σου γεννήσει, καὶ σάρκωσις Υἱοῦ τοῦ
 Θεοῦ, κόσμῳ κηρύττεται.

**177. ΑΓΙΟΙ ΠΕΤΡΟΣ ΚΑΙ ΠΑΥΛΟΣ****(29 ΙΟΥΝΙΟΥ)****ΗΧΟΣ Δ΄**

Οἱ τῶν Ἀποστόλων πρωτόθρονοι καὶ τῆς
 Οικουμένης διδάσκαλοι, τῷ Δεσπότη τῶν
 ὅλων πρεσβεύσατε, εἰρήνην τῇ οἰκουμένῃ
 δωρήσασθαι καὶ ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν το
 μέγα ἔλεος.

178. ΟΙ ΔΩΔΕΚΑ ΑΠΟΣΤΟΛΟΙ**(30 ΙΟΥΝΙΟΥ)****ΗΧΟΣ Γ΄**

Ἀπόστολοι Ἅγιοι, πρεσβεύσατε τῷ
 ἐλεήμονι Θεῷ, ἵνα πταισμάτων ἄφεσιν,
 παράσχη ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν.

179. ΟΣΙΟΣ ΣΙΣΩΗΣ Ο ΜΕΓΑΛΟΣ**(6 ΙΟΥΛΙΟΥ)****ΗΧΟΣ ΠΛ. Α΄.** Τὸν συνάναρχον Λόγον.

Ἐκ παιδὸς γεωργήσας ζωὴν τῇ
 κρείττονα, τῶν κατ' αὐτῆς ἐνεπλήσθης
 θεουργικῶν ἀγαθῶν, τῶν Ἀγγέλων
 μιμητὰ Σισώη Ὅσιε, ὅθεν ὡς ἥλιος
 λαμπρός, ἀπαυγάζεις τηλαυγῶς, ἐν ᾧ ῥα
 τῆς σῆς ἐξόδου, δηλοποιῶν τὴν σὴν δόξα,
 καὶ καταλάμπων τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

180. ΑΓΙΑ ΕΥΦΗΜΙΑ**(11 ΙΟΥΛΙΟΥ)****ΗΧΟΣ Γ΄**

Λίαν εύφρανας τους Ορθοδόξους και
κατήσχυνας τους κακοδόξους, Ευφημία
Χριστού καλλιπάρθενε· της γαρ τετάρτης
Συνόδου εκύρωσας, α οι Πατέρες καλώς
εδογμάτησαν. Μάρτυς ένδοξε, Χριστόν
τον Θεόν ικέτευε δωρήσασθε ημίν το
μέγα έλεος.

181. ΑΓΙΟΣ ΠΑΪΣΙΟΣ Ο ΑΓΙΟΡΕΙΤΗΣ**(12 ΙΟΥΛΙΟΥ)**

Ηχος πλ.α' Τον συνάναρχον λόγον
Τῆς ένθέου αγάπης τό πῦρ δεξάμενος,
υπερβαλλούση άσκήσειέδόθης όλος Θεώ,
και παράκλησις πολλών ανθρώπων
γένονας, λόγοις θείοις νουθετών,
προσευχαῖς θαυματουργών, Παῖσιε
Θεοφόρε, και νῦν πρεσβεύεις άπαύστως
υπέρ παντός τοῦ κόσμου, Οσιε.

182. ΠΡΟΦΗΤΗΣ ΗΛΙΑΣ Ο ΘΕΣΒΙΤΗΣ**(20 ΙΟΥΛΙΟΥ)****ΗΧΟΣ Δ΄**

Ο ένσαρκος άγγελος, των Προφητών η
κρηπίς, ο δεύτερος Πρόδρομος της
παρουσίας Χριστού, Ηλίας ο ένδοξος,
άνωθεν καταπέμψας Ελισσαίω την χάριν,
νόσους αποδιώκει και λεπρούς καθαρίζει·
διο και τοις τιμώσιν αυτόν βρούει ιάματα.

183. ΑΓΙΟΣ ΠΑΝΤΕΛΕΗΜΟΝΑΣ**(27 ΙΟΥΛΙΟΥ)****ΗΧΟΣ Γ΄**

Αθλοφόρε Άγιε και ιαματικέ
Παντελεήμων, πρέσβευε τω ελεήμονι
Θεώ, ίνα πταισμάτων άφεσιν, παράσχη
ταις ψυχαῖς ημών.

184. Η ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ**(6 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ)****ΗΧΟΣ ΒΑΡΥΣ**

Μετεμορφώθεις εν τω Όρει, Χριστέ ο
Θεός, δείξας τοις μαθηταῖς σου την δόξαν
σου καθώς ηδύναντο. Λάμπσον και ημίν
τοις αμαρτωλοῖς το φως σου το αἰδιον,
πρεσβείαις της Θεοτόκου, Φωτοδότα
δόξα σοι.

185. ΚΟΙΜΗΣΕΩΣ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ**(15 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ)****ΗΧΟΣ Α΄**

Εν τη γεννήσει την παρθενίαν εφύλαξας
εν τη κοιμήσει τον κόσμον ου κατέλιπες
Θεοτόκε. Μετέστης προς την ζωήν, μήτηρ
υπάρχουσα της ζωής· και ταις πρεσβείαις
ταις σαις λυτρουμένη εκ θανάτου τας
ψυχάς ημών.

186. ΠΡΟΦΗΤΗΣ ΣΑΜΟΥΗΛ**(20 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ)****ΗΧΟΣ Δ'. Ταχὺ προκατάλαβε.**

Εκ στείρας ἐβλάστησας, δικαιοσύνης
καρπός, προφαίνων τὴν μέλλουσαν,
εὐεργεσίαν ἡμῖν, Σαμουὴλ θεσπέσιε ὄθεν
ιερατεύσας, παιδιόθεν Κυρίῳ, ἔχρισας ὡς
Προφήτης, Βασιλεῖς θείῳ μύρω. Καὶ νῦν
τῶν σὲ εὐφημούντων, μάκαρ μνημόνευε.

187. Η ΑΠΟΤΟΜΗ ΤΗΣ ΤΙΜΙΑΣ**ΚΕΦΑΛΗΣ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ
ΠΡΟΔΡΟΜΟΥ (29 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ)****ΗΧΟΣ Β'.**

Μνήμη δικαίου μετ' ἐγκωμίων· σοὶ δὲ
ἀρκέσει ἡ μαρτυρία τοῦ Κυρίου
Πρόδρομε· ἀνεδείχθης γὰρ ὄντως καὶ
Προφητῶν σεβασμιώτερος, ὅτι καὶ ἐν
ρείθροις βαπτίσει κατηξιώθης τὸν
κηρυττόμενον· ὅθεν τῆς ἀληθείας
ὑπεραθλήσας, χαίρων εὐηγγελίσω καὶ
τοῖς ἐν ᾗδῃ, Θεὸν φανερωθέντα ἐν σαρκί,
τὸν αἴροντα τὴν ἁμαρτίαν τοῦ κόσμου,
καὶ παρέχοντα ἡμῖν τὸ μέγα ἔλεος.



**EPÍRRIPSON EPI KÝRION TIN
MÉRIMNAN SOU (2025)**

O kósmos pantú gýro sou
fourtoúna, anemozáli.
Oi drómi adiéxodoi,
ke pouthená limáni.

I thlípsi aplónetai pantú.
Oi ánthropoi hamenoi
psáhnoun na vroun parigoría.
Elpída pia, den ménei.

Ma mésa stin apelpis(i)á,
ti píkra, tous anémous,
glykiá foní akoúyetai
ke oi kardiés tharéyoun:

**Paidí mou, na 'se yennéos.
Káne ypomoní ki' ypakoi.**

**Aplótita, litótita ki
empistosýni prépoun.
Aftá íne ta ópla sou sto
fos gia na se féroun.**

Ti mérimna pou s' apeilí
na se katapondísi,
skotúres ke provlímata
pou den ypárhoi lísi,

Ríhta sta pódia tou Christoú,
sti Thía Tou tin prónoia.
Aftós sou parastéketai
ke léyi me sympónia,

**Paidí mou, na 'se yennéos.
Káne ypomoní ki' ypakoi.**

**Aplótita, litótita ki
empistosýni prépoun.
Aftá íne ta ópla sou sto
fos gia na se féroun.**

**EN TÓ FOTI PERIPATÓMEN
(2024)**

Svisménes dádes mésa sto háos
éhoun tholósi to fos, ti hará,
psihés hiliádes pou zoun monáhes
anazitún na Ton vroune xaná.

**Tha vadízoume sto monopáti
pou sto téрма íne o Christós
ki étsi tha 'ne óli i zoí mas
mia lamprí poría is to fos.**

Anápste dádes, pollés lampádes
ke shimatíste poría fotiní,
na xepromváli mes sto skotádi
ke na fotísi olókliri ti gi.

Tha vadízoume sto monopáti...

THEOU IMI EGO (2023)

To na 'se tou Theoú,
íne martyrío,
To na 'se tou Theoú, íne hará,
To na 'se tou Theoú,
íne mystírio,
Ma eímai tou Theoú, ki ého to pán.

**Theoú imí egó, s' Aftón
prosefhómai,
Stis entolés Tou, Ton meletó,
Eín' o Patéras mou, ma ke o Filos
mou,
Aftón latrévo, Aftón timó.**

To na 'se tou Theoú,
íne varýs Stavrós,
To na 'se tou Theoú,
eín' Anástasi,
To na 'se tou Theoú,

poría pros to Fos,
Ma éimai tou Theoú, ke mou arkí.

**Theoú imí egó, s' Aftón
prosefhómai...**

To na 'se tou Theoú íne ypéroho,
Stoihízei, ma axízei na to yeftís.

**Theoú imí egó, s' Aftón
prosefhómai...**

**I belong to God, to Him I pray,
His commandments I study,
He is my Father, and He is my
Friend,
I worship Him, I Honour Him.**

**THARSEITE, EGO NENIKIKA TON
KOSMON (2022)**

Gyro, mesa mas skotadi,
Ponos, dakrya stenagmoi,
Pos th'antexei oi kardia mas,
Stoi fourtouna tis zois.

**Mas edoses Kyrie to evangelio
sou, deikti kai odigo mas
sti pali tis zois.**

**"Tharseite" mas fonazeis, ton
kosmo echo nikisei,
Me ti diki Mou Chari,
to kanete kai seis.**

Fos ta logia Sou Christe mou,
Anoixi sti cheimonia,
si sto pono mas kouragio,
Kai sti thlipsi mas chara.

Mas edoses...

O Stavros Sou Kyrie mas,
Dynami, zoi, trani,
Me Afton oi Spostoloi Sou
Snemorfosan ti Goi.

Mas edoses...

Eimaste panta dikoi Sou,
nees psyches pou sagapoun.
Floga tes kai stirize tes,
Kai ton kosmo na nikoun

Mas edoses...

THIO FLOYES (2021)

Thió flóyes ásvistes mes ti kardiá
mou lámpoune,
o Christós mas ki i Elláda.
Ke mou anávoune pótho ki ónira
megála,
oréa idaniká na stolízoun ti zoí
mou.

Me fóta yémise óli ti gi Sou
Kýrie, i galanólefki patrída.
Ke ótan épese, Sy elefthéroses tin
páli,
ke tin anédixes pio traní ke pio
megáli.

**Gennéi ki ágripnoi me zílo
epimenóndes, sti dikí Sou tin
Alíthia.**

**Apofasízondes pánta eléftheri
na zoúme,
óti sta Mystíria tis Ekklesiás, Se
koinonoúme.**

Ta mátia stréfoume ston ouranó
Sou
ó Plásti mas, ki ap' ti kardiá

parakaloume.
Tis dýo patrídes mas, tin Elláda ki
Avstralía,
Sképe ke fýlatte apó tou 'kósmou'
ti doulía.

Théisi kánoume se Séna pou mas
elefthérouses, apó tin pláni ki
amartía.
Na tréhi méssa mas ton martyrón
Sou to aíma,
ki áxii apógoni ton iróon tou
eikosiénna.

Gennéi ki ágripnoi...

AGRYPNOI
(‘21 – GROUP SONG)

Emís edó den írthame
na halarósoyme (2)
Ágripnoi, statherí,
ke eléftheroi ap’ ta kosmiká (2)

Ke me prostáti ke nai me
ton Áyio Makáριο (2)
Gia tou Christou tin dóxa
ta ypémine ke martýrise (2)

Anápste ta lichnária sas
Lávete élaion (2)
Érhete o Nymfíes
grigoreíte ke agrypneíte (2)

Emís edó den írthame
na spatálisoyme (2)
Krázoume ektenós
grigoreíte ke agrypneíte (2)

APOFASISMENOI
(‘21 – GROUP SONG)

Xekináme ton agóna me ta héria
enoména,
tis kardiés mas na htipoún s’ éna
palmó.
Ke gia tin Orthodoxía, tin ouránia
vasilía,
mái dínoume sklirí ston kósmo
aftó.

Apofasisménoi páme, ston
agóna de lygáme
giatí éhoume arhigó mas ton
Christó.

Óplo íne i prosefhí mas ston
ouránio lytrotí mas,
lávaro éhoume dikó mas to
Stavró.

Tin písti, tin elpída ki óla ta
idaniká mas
de th’ afísoyme n’ angíxi kanís pia.
O agónas mas enóni ki ólous tóra
andrióni
mestí máhi na kratísoyme yerá.

Apofasisménoi páme...

**ΕΠΙΜΕΝΟΝΤΕΣ
(‘21 – GROUP SONG)**

O agónas o kalós, o agónas tou
Christoú,
Odigí ston ouranó, sti vasíla tou
Theoú.
Paraménontes sto drómo, stin odó
tin pio stení,
Tin odévoume me pótho, synepís
stin prosefchí.

**Éhoume elpída sotirías
ton Sotíra iketévoume,
epiménontes.
Éhoume elpída sotirías
tis psychés mas tha kerdísoyme,
epiménontes.**

Me epímono agóna, tha
apoktísoyme zoí,
Káthe érgo theikó, káthe ídos
aretís.
O agónas tou Christoú, o agónas o
kalós
Agonístike o Néos Konstantínos,
Áyios.

**Éhoume elpída sotirías
ton Sotíra iketévoume,
epiménontes.
Éhoume elpída sotirías
tis psychés mas tha kerdísoyme,
epiménontes.**

**YENNAOI
(‘21 – GROUP SONG)**

Mes sta skotádia tis zoís
paramonévoun oi ehthroí
gia na sou pároun tin psihí,
pálefse, min paradothís.

Pálefse, gíne mahitís,
mi stamatás oute stigmí,
íne polloí oi thisaurí
pou krívís mésa stin psihí.

**To aíma pou tha díneis
potízei mia zoí
pou arhízei na anthízei
ke de tha marathí.
Pes to Molón Lave
ke tha se karterí
o Kýrios na sou dósei
stefáni mahití.**

Ki ekei sta váthi tis psihís
i máhi maínetai sklirí,
íne polloí oi peirasmoí,
pálefse, de tha nikithís.
Pálefse, gíne mahitís,
yennéos s’ óli ti zoí,
kalós athlísoun stin arhí,
ke telikós stefanothís.

To aíma pou tha díneis...

OPOS TO ELAFI (2020)

Ópos to eláfi pánta mésa sta vouná
pothí,

Psáhnontas neró gia ná vri lígo na
xedipsastí. (2)

Étsi flégetai i kardiá mou san
siménei prosefchí,

Ke drosízet' i psihí mou san to eláfi
sti pighí. (2)

Skývo to kefáli tóte ke thermá
parakaló,

Dos mou dýname Patéra, vóitha
me sto peirasmó. (2)

Tí! trigýro mou agéras, sýnnefa,
vrontés, kakó,

Mes tou kósmou tin antára pós na
parigorithó? (2)

Na! anígoun ta ouránia, mésa mou
hará ke fos,

Stou Christou mas tin angáli, tóra
tí na fovithó? (2)

Doxológa Ton psihí mou, Ton
Ouránio Thisavró,

Ki as to máthi o kósmos ólos, «tou
Theou ímí egó». (2)

**EFHARISTEITE
(‘20 - GROUP SONG)**

Sti zoí mou pothó,
na 'rthi mésa to fos.

Kýrie epharistó,
M' óli mou ti kardiá.

**Niótho, Kýrie mou,
óti me agapás.**

**S' epharistó vathiá,
tha to po dynatá.**

**Dóxa sto Ónoma Sou,
tragoudó tin agápi,
m' óli mou ti psihí,
Theé mou, S' epharistó.**

XIPNA PSIHI MOU (2019)

Xipna psihi mou, mi yinis sklava,
ke ithololatriis, stis pseftikes hares,
pou parasiroun ke sou sterouno to
galazio t'ouranou,
to pio megalo, to pio spoudeo, ti
vasilia tou Theou.

Then thelo plouti, mi-te ke thoxes,
pou payithevoun, to nou kai ti
psihi mou.

Ya mena mono, Christos kai pisti,
mou galinevoun ti zoi.

Ki prosefhi mou sti litourgia,
parathisenia harmoni.

Kyrie ke The-e mou, m-ehis
thithaxi,

me tis paravoles sou, to evaggelio.

Mono ena pragma, na ho sto nou
mou, Esena ke to logo sou,

Pou me fotizi ke m' othiga-i, ston
Ayio Throno sou.

Then tha to rixo, mesa sti laspi,
to margaritari ouranio thisavro.

Ola ta kalli tou kosμου toutou,
plouto ke thoxa ke timi,
ta thisiazou ya na kerthiso tin eonia
zoi. (x2).

**1. I KAT' OIKON SOY EKKLISIA
(2018)**

Mia zoi gepta ti mnimes,
chares, lypi, nostalgia,
me melani pou den svinei,
graftikan mes tin kardia.

I glykeia mou i oikogeneia,
mou mathainei ti zoi,
ti ki an fevgoune ta chronia
kai allazoun oi kairoi.

Chorus

**Filoxenia, peitharchia,
allilengyi, ypomoni,
evlaveia, thysia, Ti megali
didachi!**

Alloi gyro me fonazoun
kai geloun eironika,
ki' alloi lene me kakia,
"pou' nai o Theos sou pia;"

Ma emena prostatevoun
ton agion oi efches,
kano agona ki' ypakouo
stou Theou tis entoles

Chorus

Ki' otan erchetai i ora,
opou tha prosefchitho,
sto Christo, sti Panagia
skyvo kai parakalo.

lisou to spitiko mou,
ela, kane to Ekklesia,
ki' aretes pou' nai dikes Sou
na tis ziso timia.

Chorus

**2. KOURASTIKES FILE MOY
(2017)**

Kourastikes file mou,
se tapeinose o ponos,
"o Theos einai agapi",
to xerei o kosmos olos.(2)

**Na kanoume san paidia
tou Theou tou megalou,
erga agapis, sosta kai alithina
(2)**

Sklyres kardies ologyra,
mia matia kai se afinoun,
Mipos kai 'go se xechasa;
Sta logia mou kafchiomoun; (2)

Na kanoume san paidia...

3. I EIRINI TOY THEOU (2016)

Otan sopainei o dynatos ageras,
otan koimountai t' agria kymata,
i iremia sto deili tis imeras,
afto einai eirini, lene sta paidia.

Ti zografizoun me peristeria,
tin tragoudane oloi sti gi,
gi' afti pethainoun, smigoun ta
cheria,
omos poioi xeroun eirini ti thapei;

Otan ta opla, lampoun mes' tis
parelaseis,

kai symfonies ypograoun sta
chartia,

gelia, tragoudia, choroï,
diaskedaseis,

tha' choume eirini kai touti ti
chronia.

Ma ego potho na echo sti zoi mou,

tin agia eirini, ekeini t' ouranou.

Esy, Christe mou, katafygi mou,
parigoria mou i skepi tou Theou.

Ki otan o kosmos s' epainei kai se
thavmazei,

se kolakevei kai syposchetai polla,

times kai plouti, zoi gemati pathi,

E! den peirazei, mono sy nasai
kala.

Ma i kardia mou den isychazei,

pothei ta theia, ta ourania, ta
ypsila,

mono o Christos mou me eirinevei,

kai mou charizei aionia chara!

4. DOS MOI, YIE, SIN KARDIAN (2015)

Gia ta megala, ta ypsila me eplases
Thee mou,

ma go se aparnithika ki epesa
chamila.

Omos pote den xechases to plasma
ton cheiron sou,

kai me agapi patriki tou tomo no
zitas.

**"Paidi mou tin kardia sou dose
Mou tin",**

**na ti stoliso me louloudia
evodiasta.**

**Ypakoi, Eilikrineia, Aplotita,
Tapeinosi ki' Agnotita. (x2)**

Kai simera, san pantote, dyskoloi
oi kairoi mas,

psema, kakia, peirasmoi, zoi mia
tragodia.

Poios tha boresei na stathei na
ginei odigitis mas;

Mono ta Theia logia Sou, ourania
melodia.

Chorus

**5. CHRISTOTITA POIISOMEN
(2014)**

Sto dromo tis zois pou ton
diavaino
me to Christou mou filo ki odigo,
akouo mystika tis entoles Tou
ki anavei entos mou pothos ieros.

Ton planemeno adelfo mou na
stirixo
ton arrostou na ton episkeftho,
n'ankaliaso storgika ton
ponemeno
parigoria na gino sto ftocho.

**Christotita poiisomen
kai dosi imin o Kyrios
anti ton epigeion ta epourania.
(x2)**

Tot' i zoi mou ginetai tragoudi
to ametro eleos Tou me kinei,
na kano stous echthrous mou
kalosyni na mimitho Agion ti zoi.

Evlavika ta cheria mou ypsono
ston Kyrio mou ton Paraklito,
'voitha me Esy, valsamo na gino
ston "adelfo Sou ton elachisto" '.

Chorus

**6. YMEIS ESTE TO FOS TOY
KOSMOY (2013)**

M' agapises toso poly Patera,
Paidi tis planis kai tis asoteias,
Me didaxes paradeigma
protakousto,
Pos na sotho me tin Filanthropia.

**Fos Christou fainei pasi,
Ginou kai sy mikro fos,
Sto skotadi tou kosmou.**

Lampres achtides t' ouranou
fotizoun
To soma, ti psychi kai ti kardia,
Ti th' atan i zoi mas arage
choris ti Theia sou Mystagogia;

Chorus

Thelo me dynami megali na fonaxo
Na se ymniso "en meso" Ekklesias,
Peiragmata, eironeies kai
martyria,
Ton ourano, anoig' i Omologia.

Chorus

Gi' afta kai tosa alla pou mas
dineis,
Deila i kardia mas kanei
Leitourgia,
Mazi me tous angelous psallontas
se Se tin ypsisti Doxologia.

Chorus

7. STIKETE EN KYRIO (2012)

Pisti pou kina vouna, Christe mou
dose mas,
San tou synapiou ton kosmo kai
omos sozei mas.

**Pisti, Eirini, Dikaiosyni kai
Alitheia,**

**stikete en Kyrio
kai o Theos, esti meth' imon.**

Eirinefse ton kosmo sou, me ti diki
sou Eirini,
Kyrie deometha, kai Se
omologoumen.

Chorus

Sy Kyrie edidaxes, dikaiosynin
mathete,
Lytrose tous doulous sou, apo
pasis adikias.

Chorus

O Logos sou Kyrie, Einai i Alitheia,
Soze ton laon sou, Apo psemma
kai kakia.

Chorus

**8. STA ICHNI TON MARTYRON
(2011)**

Sto diava tis zois mas,
kathodigites,
Paradeigma gia mimisi, aionia,
Brosta mas tha vadizoune,
ololamproi
kai proscharoi, oi Agioi Martyres.

To aima sas pou chysate gia to
Christo,
asaleftoi, aklonitoy kai afovoi,
estolise tin Ekklisia, gigantose ti
pisti mas, O! Agioi Martyres.

Kai meis pou zoume simera sto
kosmo
afto, sto psemma tin apati ton
oneiron,
ta'chnaria sas na ginoune skopos
mas
ieros, eimast'apogonoi Martyron.

9. ADERFE MOY (2010)

Aderfe mou, tin kardia sou ypsose
tin,
Pros ton Kyrio t'ouranou ki'olis tis
gis,
Engise ton mystika stin Ekklesia
Tou,
Na gemiseis me ti Chari Tou Zoi
(2)

**Pros ta pano, oi kardies ki oi
psyches mas,
Ston Patera, sto Sofo Dimiourgo
mas,
Kyrie ela konta mas,
Kyrie eleison mas.**

O Christe tin kathe ora kai stigmi
mas,
Pros ta pano prepei panta na'nai o
nous
Pros tin aktisti ki'amolynti patrida,
Stin aionia parousia tou Theou (2)

Chorus

10. FOTODOTES (2009)

Eida tous ischyrous, na ftiachnoun
t'avrio tis gis sta skoteina.
Eida kai ta paidia, na paizoun
dichos chara sti geitonía.

**Min peis pote pos ein' arga,
pos to skotadi kryvei ti fotia.
T' asteria pote de svinoun mes'
tin**

**ololampri ekklesia,
minyma elpidas steloun
sti fovismeni mas kardia.
Ligo ap' to fos pare kai sy,
kane tin pisti sou kerí.**

Ena mikro kerí, skorpizei gyro
stefania apo fos.
Gine floga mikri gine kai sy tou
Theou synergos.

Chorus

11. PIOS ISE

Prin hronia s ena plion itan o
Hristos
Ke thotheka psarades fovismeni
To kima itan megalο, to
karavi mikro,
Kamia elpitha then tous meni.
Ton ithan na sikonete
sto kima na mila,
Ki thalasa efthis na galinevi,
Itane psarathes ki ihan thi polla
Matouto den to ihan thi xana.

**Pios, pes mas, pios ise, pios,
Esi pou tous anemous thiatazis,
Esi pou ti vrohi stamatas,
Ke ti fourtouna kopazis (2)**

Ke simera fourtouna,
ke simera vrohi,
Mepolemo, pseftia ke athikia
To kima tou thanatou aplonete sti
yi m atarahi menoun i pisti.
Ipsonoume ta heria tous psila ston
ourano,
Esise i moni elpitha pou tous
meni,
Ke yiro tous skorpoume mia
galini theiki
I anthropi rotoune ekstatiki
Pios, pes mas...(2)

12. PNEYMATIKI OIKODOMI
(2007)

Oikodomi, oikodomi,
ola gia oikodomi.....
gia oikodomi.
ochi gia spitia kai gia ktiria,
alla gia tin psychi sou.

Ypomoni, ypomoni,
ola me ypomoni.....
me ypomoni.
Mi thymoneis me ton adelfo sou,
diorthone kai epoikodomise.

Ego ki' esy, ego ki' esy,
ola ta dinoume.....
ta dinoume,
gia tin ekklesia tou Christou mas,
dine kai epoikodomise.

Gia to Theo, gia to Theo,
Ola gia to Theo.....
gia to Theo.
ktise me aretes tin psychi sou
kai kalo para deiso.

**13. I PANSOFIA TOY THEOU
(2006)**

Lene pos xeroun ti zoi tous
naperasoun,
me peripeteies kai pathos dynato,
ischyrognomones pou tha
katalixoun;
choris esena den xeroun pou
vadizoun.

Chorus

**Eisai to vlemma stou adelfou
mou ti
matia kai sto tragoudi ton
paidion i
melodia, mes to potiri tis zois
gefsi glykia, s'oli tin plasi i diki
Sou pansofia!**

Dose mas chari na flogisei i kardia
mas
tis pansofias sou to kallos na
gefthoume,
dipla se'sena Thee mas na
vrethoume,
oloi mazi na se doxologoume.

Chorus

**14. ENA ENDIAFERON EHO
(2005)**

Skypse adelfe n' akouseis,
to minyma tis agapis,
choris afto den yparcheis esy,
choris afto den yparcho ego.

Chorus

**Mia kai moni frontida eho
den einai gia ton eafto mou
Ena endiaferon echo
afto pou einai gia kalo sou.**

To minyma tou Kyriou,
to leei to Evangelio,
ton ela chisto voithises,
s' Emena ton idio to 'praxes.

Chorus

Mia méra tha se xanadó,
sto Spíti tou Patéra mas,
O Kýrios to etímase,
Gi' aftoús pou Ton agapísane.

Chorus

15. POLITEIA AGION

Stin patrida ti diki mas,
vasilias ein' o Christos.
Politeia ton agion,
politeia ton piston.

Politeia Agion! Soma Christou!

**Floga stis kardies,
fotismenon to nou,
vasileia Theou.**

I agapi mas enonei
kai mas fernei ti chara.
O agonas mas ypsonei
kai mas dinei ta ftera.

Chorus

Me ti thelisi kai pisti,
metanoia, prosefchi,
o Christos ein' pou charizei
eleftheria kai zoi.

Chorus

**16. STOY CHRISTOY MAS TO
LIMANI**

Stoy Christoy mas to limavi
th' armevizo me chara,
yster' apo kathe pali
mes' sta kymata vatheia.

Latrefte mas Christe
kai toy ploi oy mas odige,
poy metha s tiv kardia
toy pistoy poy Se agapa.

**Empros loipov paidia
palepste me kardia.**

**mi fovaste tipota
oyte ta kymata
poy spazoyv sav theria
stoy ploioy ta plevra.**

Me tiv varka th' armevizo
sto limavi Soy Christe,
gia va evro ti galivi
kai Eseva, latrefte.

Sta gala zia vera
me s' stiv i sychi ti vychtia,
tha ymvoy me Ese
Pa vsofe mas Dimioyrge.

Chorus

17. ELATE VEIATA

Elate veiata sto Lytroti,
sto Stavromevo thriamvefti,
poy mas charizei zoi agvi,
zoi alithivi.

**Ti chara ta veiata va dothoyv
sto Christo gi' Aftov v'
agovistoyv,
me ti simaia toy ergoy Toy
empros va prochoroyv.**

'Oloi mas gelasav fovera,
mas spasav tis psychis ta ftera.
Aftos movacha mas mevei fos,
pateras ki adelfos.

Elate veiata stov Archigo,
sav stratiotes toy sto plevro.
Mas perimevei doxa lampri,
viki pavtoteivi.

18. OLOI GYRO ADELFOI

Oloi gyro adelfomenoi,
Se prosmenoyme na 'rtheis.
ki i psychi mas sigopselnei
t' osanna tis prosefchis.

**Ela Kyrie anamesa mas,
k' agnise mas tin kardia.
Dos na niouthoume konta mas
ti diki Sou syntrofia.**

Sti galini kai sti bora,
Patera, ela pio konta,
dichos Se oyte mia ora
den tha echoyme chara.

19. KARPOFOROI

Sto perivoli toy Theoy
kai stoy karpoy to gioma
petaei i skepsi makria,
stoy Ouranoy to doma.
Toy trygoy i ora den argei,
ma i psychi moy akoma
cherso chorafi,
steira gi kai dipsasmeno choma.

**To Pnevma fernei ton karmo
kai ti sodeia afxanei,
ki o sporos mesa stin psychi
ap' to Theo vlastanei.
Me tis ampelou to chymo,
nektar tis evlogias,**

**tha xedipsaso, tha charo
meres karpoforias (2).**

Brosta moy i akarpi sykia
to krima moy thymizei
kai mian apofasi genna,
kainoyrgio dromo orizei.

Chori s nero -- alloi mono -
i gi de tha karpisei,
choris agona o sporias
karpo de tha therisei.

Chorus

20. TA PAIDIA TIS GALILAIAS

Ta paidia tis Galilaias
o Christe pos s' agapoysan
kai mazi sou perpatousan
stis akroglialies.

**Gia Se tou kosmou Vasilia gia tin
trani Sou tin alitheia kai varkes
afisan kai dihtya stin akroglialia.**

I ouranofotos morfi Sou, kai ta
logia Sou ta theia chynan fos ki'
athanasia, stis agnes psyches,
chynoun fos ki' athanasia, stis
aples kardies.

21. PERNOUSE O ISOUS

Pernouse o Isous
Apo ti Galilea
Ke ithe thio psarathes
Rigmenous sti doulia.

Ki eno isan psarathes
Ta psaria na alievoun
Tous kalese na yinoun
Psarathes tis karthias.

**Akolouthi mi tora sas kalo,
Akolouthi mi opou pao ego,
Akolouthi mi tha sas thixo pola,
Akolouthi mi psarathes tis
karthias.**

Afisane ta thichtia
Ke yirisan amesos
Hristo n'akolouthisoun
Pou sozi tis psihes.

Ki'eno isan psarades
Mevarka ke me thihti
Tora tha sayinevoun
Anthropous is to fos.

Akolouthi mi...

22. TO ELAFI

Opos to elafi panta,
Mesa sta vouna pothi,
Psahnontas nero yia na vri,
Liyo na xethipsasthi.
Etsi ki i karthia mou panta,
Trehu ke pothi na vri,
Ton Kirio ton Ayio,
Esto ke yia mia stigmi.

Ki otan o ehtros me lisa,
Skivi mes't'afthi krifa,
Ke meponiria pou lei,
Pou ne o Theos sou pia.
Strefo to thilo mou vlema,
Is ton ourano psila,
Ston Kirio ton Ayio,
Yia na vro parigoria.

Tote ki i karthia mou lei,
Xehases poses fores,
S'esose apo kinthinous,
Ki apo toses simfores.
Elpize is ton Theo sou,
Meagales anihtes,
OKirios se proskali,
Se athanates piyes.

23. CHARAS TRAGOYDI

Verse: Charas tragoydi antichei
pou skorpa tis lypis ti sigi ki enas
stratos gorgos orma tou Christou
na ferei ti chara.

Me ti floga kai tin pisti stin kardia,
Me to metopo poy lampei apo
chara,

xekinisame proi me tin avgi
to Christo na feroyme s' oli ti gi,
to Christo va feroyme sti gi.

Erga tai toy kaloy emeis
sto strati poy fernei sto Stavro.
Chara gia mas kathe psychis,
to xekinima na 'nai gorgo.

Stis charas tous kosmous
antamosame, sto Christo ti thelisi
mas dosame, den mas skiazei o
kopos oute o idros, eis to plai mas
stekei panta o Christos, gelastoi
vadizoym' oloi empros.

24. O SPINOS

Se fountomeno thendrou klonari
Kathete spinos ke kelaithi
Tosin akoui tehni ke hari
Ke plisiazi ena pethi.

Spine m'aresi to psalsimo sou
Ola ta lexis, ola kala,
Mapios ine thithaskalos sou
Pou sou matheni ta mousika?

Mathe pethaki thithaskalos mou
Pou mou matheni ti mousiki
Ine o Plastis olou tou kosmou,
I pronia Tou i patriki.

25. STIVOS

Lene pos theloyn ti zoi toys na
glentisoyn me peripeteies kai
pathos dynato, ma kataligoyn me
neraki na methysoyn, stis amartias
na voyliaxoyn to vytho

**Ap' tis kerkides theatis, choris
agona, min perimeneis to
metallio to chryso. Ela sto S t i v
o na idroseis to chitona kai na
kerdiseis to stefani ap' to
Christo.**

Trexe to stadio ton areton me
potho, rixe t' akontio tis agapis stis
kardies, Perna ta empodia tis
arnisis, to fovo, par' tin skytali ap'
ton agion tis morfes.

Chorus

Ela sto Stivo kai dokimase to
pnevma, gymnase ti psychi soy
agonisti. O athlothe tis stekei ekei
sto terma kai perimenei na se
chrisei nikiti.

Chorus

26. FLOGERA

Akou ti glyka lalei i floga ra tou
voskou!(2)
Akoy! Kopadion koudounia ti
glyka ichoyn!
Kai antilaloun voyna kai ka boi me
s' stin isychi nychtia.

27. NIKITES

Mera nychta dialaloyne ton
angelon oi choroi tin athanati Soy
doxa poy to sympan den chorei.

Kai mazi toys kí i psychi mas, poy
to fos tin plimmyri zeí, me chara ki
evgnomosyni bros Soy tora
gonatizei.

Chorus

**Dos mou dynami megali, gia na
vgoume nikitai, ston agona tis
alitheias, pou den stamata pote.**

Kratise mas, os to telos, stin agapi
kai sto fos Soy, kai mia mera
charise mas, ton olofoto ourano
Soy.

28. IERAPOSTOLIKO TRAGOUDI

Esthanoume mia floga mistikia,
Yia Se Hriste na kei tin psihi mou,
Yi afto apolavsi the vrisiko pio
glikia,
par otan Sou milo stin prosefhi
mou.

**Ke ine i monahi, thermi mou
prosefhi,
stou thronou Sou ta pothia, na
fero mia psihi.**

Prosefhete to plasma Sou pisto,
Ston orthro ke sto thili ke sto
vrathi,
Sto megalio Sou embros gonatisto,
Sto fos ke stis nihtias to iremo
skotathi.

**Ki ego me tin karthia mou mia
kano prosefhi,
Stou thronou Sou ta pothia, na
fero mia psihi.**

Hriste Sou thino iposhesi iera,
Sta perata tis yis na xekiniso,
Mezilo ke matelioti agni hara,
Polous kakous katheous na yiriso.

**Iposhesi Sou thino,
Sou kano ke efhi Stou thronou
Sou ta pothia, na fero mia psihi.**

29. TO KEFI SOU

To kefi sou pote then prepi na
halas, tha vris mes tin zoi
Embothia pola thoulia, hara,
thoulia, to sinthima mas tha ne,
Panta kefati, Ke proti sti thoulia.

**Mes ti zoi pethia Then prepi na
se tebelis, Panta kali karthia
Ki etsi kanis oti thelis.**

An tihi ke thimosis Panta na
yelas, Katsoufis na min ise oute
ke foukaras.

Nakous tous pio megalous Pou
xeroun ti zoi Min ise boufos Oute
ki egoistis!

Chorus

Ti lipi na tin thiochnis Ke kathe
simfora, Panta ap ti zoi sou Na
tin kratas makria. Ki otan ta
thakria sou Sta matia tha kilane
Esi na mathis, Panta na yelas.

Chorus

30. O TARSIZIOS

S' ena dromo tis Romis pesmenos
enas martys mikros pligomenos
ston vomo toy Christoy
xaplomenos san arnaki mikro
sfagiasmenos.

To chamogelo lampei sta cheili kai
sta cheria toy kati krateri Eivai
Soma Christoy pou 'che parei, gia
na ferei kryfa sti fylaki.

Ton Tarsizio echoyn kyklosei
angelou dia me aspra ftera
syvodeia mazi toy tha pane eis tou
Plastou tin olothermi ankalia.

Kai se ligo o martys pethainei kai
stefani tis doxas forei tetoia doxa
kaneis tin zilevei tetoia doxa
kathenas tin pothei.

31. THALASSOPORI

Stin avasilefti hara
Travame nikifori
Ke mis thalasopori
Se pelao makrino (2)
Tra la la la...

Noris noris na ftasoume
Se xagnanto zitame,
To fos opou kratame
N'aplosoume pantou (2)
Tra la la la...

Glari petoun apopsila
Ke mas kalosorizoun
Dila mas triyirizoun
Delfinia haropa (2)
Tra la la la...

Galinio in to pelago
Ke mis thalasopoulia,
Molis haraxi i poulia
Petame makria (2)

Tra la la la...

Karavia gorgotaxida
Miazoune ki i psihs mas
To minima i kardies mas
Tis litrosis skorpoun (2)
Tra la la la...

32. ATSA LINA FTERA

M' átsa líná fterá gorgá kíname
haróumeni, yennéoi, dynatí
na ftásoume to haráma zitáme
stin pió psilí korfí tis aretís.

Ástra ftoún oi matiés mas ki' i
psychí mas,
me pótho agnántevi ekei psilá,
ekei pou mas prosmeí o arhigós
mas,
ekei pou vasilévi i hará.

Sto drómo mas tha vroúme
kataiyídes
tha spásoune m' orμί oi keravnói
ke pseftikés harés the na zitáne
xaná na mas travíxoune sti yi.
Psilá oi matiés ki' i stegí ólo flóga
gia mas o ouranós fengovola.
Sta ýpsi brostá petáte palikária
sta ýpsi sta aitheria pros paidiá.

33. OIKODOMI

Ímaste emeís tis néas zoís
oi alithinoí tis oikodómoi,
me ta fterá tis theías pnoís
óloi anoichtoí gia mas oi drómoi.
(2)

Me tin avgí xypnáme agnoí
ke lámpei gýro mas i plási
fengovolún oi ouranoí,
na bóraye o nous mas na tous
ftási! (2)

Yiá sas, hará sas, adelfoí,
pou den sas lýgisan oi kópoi.
Plái sas vazízoume pistoi
ki emeís leventes stratokópoi. (2)

Emprós, n' arhísoume douleíá,
chrysá na ktísoume palátia,
t' ágia n' anevoume skal(i)á
me tis agnís psychís ta mátia. (2)

Ímaste emeís tis néas zoís
oi alithinoí tis oikodómoi,
me ta fterá tis theías pnoís
óloi anoichtoí gia mas oi drómoi.
(2)

34. ISCHYROI

Chilioi dyo peirasmoi mas
chtypoyn tin psychi. Oi agones
skliroi, ma o Christos voithaei.

Chorus

**Ischyroi ki o Christos, ama peis
den boro, tha 'nai panta paron, o
monos ischyros. Sou zitame,**

**Christe, ston agona na 'rtheis,
dipla mas na statheis, dipla sou
ischyroi.**

**Sou zitame, Christe, ston agona
na 'rtheis, dipla mas na statheis,
dipla sou ischyroi.**

Ti dikia mas zoi o Christo s tin
kratei. Dynamis i prosefchi ki i
psychi polemaei.

Chorus

35. PATERA KE PLASTI

Patéra ke Plásti ton pánton Theé
tin déisi déxou ymón, agathé.

Chorus

**Theé, Theé, thermí prosefchí
Sou stélnoume més' apó tin
psychí.**

Sti hóra mas didé eiríni, hará
ke hárize s' óλους psychí kathará.

Chorus

Ton kósmo pou févyi makriá Sou,
Theé
akínito káne, Theé dynaté.

Chorus

36. ELA KI APOPSE

Éla ki' apópse
na mas férís ti hará!
Kýrie, ta desmá mas kópse,
dóse mas fterá.

I psychí mas lahtarái
to dikó Sou fós.
Skýpse, fótisé ta cháï,
gíne mas odigós.

Se periméni
mia vasanisméni yi,
matoméni, stavroméni,
me vathía pligí.

Ákousé tin prosefchí mas,
Kýrie t' Ouranoú.
Ó elpída, dýnami mas,
Sy meth' imón génouí.

Chrónos me chrónos
zíse mésa mas Esý.
Kýrie, svíse mas ton póno,
Kýrie, dóxa Si.

37. TI KALOSINI

Ti kalosini pou 'déixes, Christé
mou
san írthes ap' tous ouranoús,
ke ti agápi sta plásmatá Sou
pou 'tan chaména stous gkremoús.
(2)

Sy mas fotízis sta pykná skotáthia,
mas díneis thárros ke hará,
mas prostatéveis ke mas lytrónis
apó tin káthe symforá. (2)

Pós na doxáso t' Ágio Ónomá Sou,
den vrísko lógia, den boró.
Ta dákryá mou as Sou milísoun
tóra pou vlépo to Stavró.
Ta dákryá mou as Sou milísoun
m' éna thermó efharistó.

38. SI POU KOSMOUS KIVERNAS

Si pou kósmous kivernas
ke zoí pantou skorpás,
ákou toúti ti stigmí
ton paidión Sou ti foní.

Fótizé mas tin psychí,
sto kaló, stin aretí,
díne mas apó psilá
thárros, dýnami, hará.

Gia na zoúme edó sti gi,
megalíní, me timí,
ke na ymnoúme aiónia Se,
pansofé Dimiourgé.

39. SYMPSYHI

Éna potámi pou kilái
potámi aionió, atélioto,
ín' o laós Sou pou pernáei tin
érimo.

Káthe stigmí ke káthe óra,
stratiés, iereís, oi martyrés,
ki ólo simponóume ti hóra tis
háritos.

**Ki íse, Christé mou, Esý i vrohí,
ki emeís stagónes páno sti gi,
páre tis stáles, kán' tes pigi,
kan' to potámi megálo, vathí.**

Ta héria pou 'ne ypsoména,
ta héria pou proseúchonte,
kan' ta enoména ayiokéria ston
ouranó.

Kanéni pollí na ginóume éna,
«to en fronúndes», sympsyhí,
órima stáchia, zimoména psomí
ieró.

**Mía i alíthia, mía i fotiá,
éna to Pnévma, mía i kardiá,
éna trapézi, mía i hará,
ki óli adélfia sti Thía angaliá.**

**Mía i alíthia, mía i fotiá,
éna to Pnévma, mía i kardiá,
énas Patéras ki emeís paidiá,
ki óli adélfia sti Thía angaliá.**

40. EFODOS

Xekiname me charoymenes
kardies, n' anevoyme stis apatites
korfes, enomenoi ston koino ton
agona ton kalo, echoyme gia odigo
mas to Christo.

Chorus

**Synthima mas dynato, efodos
ston ourano, na vrethoyme
syntrofia me to Christo 'kei pou
einai i chara ki' i ateleioti
omorfia, stou Patera tin
olothermi ankalia.**

O echthros ki an echei dynami
polli panta omos stis epalxeis tha
mas vrei, panoploys, machitikoy's,
kai agonistas pistous, me oraious
kai evgenikoys skopous.

Chorus

Ein' ateleioti i doxa 'kei psila, mas
prosmenei ton martyron i stratia,
gia na zisoyme ekei tin aionia zoi,
pou auto pothei i kathe mia psychi.

Chorus

41. PROTOPOROI

Kenúrias yenyás protopóroi,
m' asyngrásti Theía fotiá,
levantiki írōon poriá, adelfiá,
hará zoume, na!

Chorus

**Emprós, emprós, i foní ton
aiónon kalí. Emprós, emprós,
gia
néa istoría chrysí.**

Me víma tahý ki antrioméno,
ke me liontarisia kardiá,
ypsónoume tropéa níkis,
xanastáinoume idaniká.

Chorus

42. GI TIS EPANGELIAS

Vgíkan ap' ti hóra tis douleiás
psáhnontas ti gi tis lefteriás...
Dipsásan stin érimo tou pónou,
lýgisan sti thlípsi tis sklav(i)ás.

Perásan erímous ke potámia,
nikísan laoús polemikús...
Éfagan ortýkia, hortásan me
mánnna,
látrep-san ke állois, pséftikous
Theoús!

**Sto drómo pros ti gi tis
epangelías,
se toúto to stratí to martyrikó,
vádise Ekínos ki óla ta paidiá
Tou
porévonte mazí Tou pros ton
ouranó. (2)**

I gi tis Hanan den mas periménei,
ma kápoia álli gi mas karterí...
Éhi etimastí ki állo den mas ménei
pará móno i ypóschesi aftí!

Stin poriá aftín móno Ekínos íne
sýmмахos, prostátis, voithós.
Ki an kíndynoi polloí olús mas
apilóúne,
ímaste o perióusios laós.

Sto drómo pros ti gi...

43. ORA POLEMOU

Óra polémou ki o ehthrós poliorkí,
ta tíhi tis psihís mou gia na ta
gremísi,
na vri stin kóurasi to thólio
mahití, me tropéa thriámvou
píso na girísi.

Den íne o pólemos me
ópla ke spathiá,
xífi ke émata, iahés, voúi ki andára.
Mes tis kardiás to meterízí mistiká
htipá o ehthrós, tis amartías i
lahtára.

**Stin ágía épalxi tha skarfalóso
na htipithó gia Se san mahitís.
Ki an péssó órthios ke an
matóso,**

**mártira, doulo Sou na me
dehtís.**

Íne énas htípos,
mia anása, mia efhí,
íne éna órama graméno
stin kardiá mou.
Dikós Sou promáhos ke
prótos sti gramí,
na 'ne i morfí Sou prostági,
parigoríá mou.

Stin ágía épalxi...

44. FYLAKES

Astraftoun ta opla mas stou iliou ti
lampsi, lampoun kai oi maties stou
Christou ti thoria. Fylakes
agrypnoi nychta kai mera
menoum' akoimitoi sta teichi tis
kardias.

Chorus

**Oi salpinges mas antichoun: Oi
fylakes na grigoroun, o echthros
me lyssa mas chtypa. Oi
salpinges mas antichoun: Oi
fylakes na grigoroun, o Christos
mas einai archigos.**

Frouroi agrypnisate Me s' stis
epalxeis, giati o agonas mas tha nai
skliros. Den mas fonizoune
echthron oi taxeis, panta mazi me
mas tha nai o Christos.

Chorus

Aftos sti niki mas kalei. Fylakes
empros!

45. OI SALPIGGES

Oi salpinges mas archinane ti
nikitiria kraygi, k' efthys akouontai
paianes, pou prominoun mia
chrsaygi.

Chorus

**To salpisma mas ein' agapi,
elpida, dynami, chara, poy panta
mesa mas anavei, kai mas
flogizei tin kardia.**

Glyko lalous i chous skorpane, me
mia lachtara perissi, Nikes pantoy
mas prominane, me tou Christou
mas tin pnoi.

46. ELLATHA

Itha vouna psila olohionista
Hores tranes aratha,
Mapouthena tosi omorfia
San tin Ellatha (2)

Itha ki anthous loyis na
anthizoune Se kambou
prasinatha,
Mapouthena tosi omorfia
San tin Ellatha (2)

Itha ki akroyialies haroumenes
Mes sti hrisi liakatha,
Mapouthena tosi omorfia
San tin Ellatha (2)

Elate piaste to horo, pethia,
Aratha me aratha,
Oti hara, pou yennithikame
Mes stin Ellatha, Yia tin Ellatha.

47. IPARHI MIA PERIOHI

Iparhi mia periohi,
Ap akri sakri elliniki,
Ki i petres tha to fonaxoune
Ean emis siopisoume

Ine i yi ton pateron mas,
i hora ton Makethonon,
i riza tis Ellathas mas,
To kafhima ton eonon.

**Min paraharasete tin istoria
i Makethonia ine mia
Lambi apo Ellatha ki
Orthothoxia
i Makethonia ine Elliniki!**

Sta hronia afta pou pali
i ehtthri Thiekthikoun ti mana mas
yi,

Meloho iero tha anastisoume,
Se ihni iroon tha vathisoume.

Etsi i yi ton pateron mas,
i hora ton Makethonon.
Tha ne Orthothoxi ke Elliniki,
Mesa sto thiava ton hronon.

Min paraharasete...

48. MAKEDONIA

Makethonia xakousti tou
Alexanthrou i hora (2)
Pou ethioxes tous tiranous
Ki elefther ise tora (2)

Ise ke tha se elliniki
Ellinon to kamari (2)
Ki emis se andikrizoume
Perifana ke pali (2)

i Makethones the boroun
Na zoune sklavomeni (2)
Ola ken an ta hasane
I lefteria tous meni (2)

Makethonopoula mikra
Horepste ke harite (2)
Protou ki esis sta vasana
Tou kosmou toutou beite (2)

49. TA KLEFTOPOULA

Mana mou ta(2) kelftopoula
Trone ke trayouthane
Ainde pinoun ke glendane (2)

Ma ena mikro (2) kleftopoulo
Then troi then trayouthai
Vai then pini, then glendai (2)

Mon tarmata (2) tou kitaze
Tou doufekiou tou leyi
Yia sou Kitso mou levendi (2)

Doufeki mou (2) perifano
Spathi mxeyimnomeno.
Mia hara se to kaimeno (2)

Polles fores (2) meglitoses
Ap tou ekthrou ta heria
Mekiniyan nihta mera (2)

50. THOTHEKA EVZONAKIA

Thotheka evzonakia
Tapofasisane
Ston polemo na pane Panayia
mou Na polemisoune (2).

Sto thromo pou piyenan
Sti mavri Thalassa
Kakia fourtouna piani Panayia
mou
Xeskizi ta pania (2).

Then kleme to karavi
Then kleme ta pania
Monkleme ta evzonakia Panayia
mou
Ta nioutsika pethia (2).

Voitha panayia mou
Na ta glitosoume
Ki ola sou ta kandilia
Panayia mou Tha stasimosoume
(2).

51. EXEKINISA NA PAO

Exekínisa na páo
sto mikró mou to horió,
ta paliá na xanazíso,
tous gonís mou na filíso,
pou 'ha hronia na tous dó.

Tra la la la.....

San pernó me heretoúne
kámbi, dási ke vouná,
óli me kalosorízoun
ke haroúmena gavgízoun
tou horioú mou ta skiliá.

Tra la la la.....

Sti mikrí mas ekklisióula
próta-próta stamató
ke me písti stin kardiá mou
proskínó tin Panayíá mou
pou me filaxe yeró.

Tra la la la.....

San nifoúla stolisméni
to spitáki mou yelá,
óli tréhoun na me doúne
ki oi gonís mou me filoúne,
dakrysméni após hará.

Tra la la la.....

52. TO CHARAMA

Gia ides charazi sto vouno
i nichta cheretai
kontevoun tastra na svistoun
ki o ouranos gelai.

Tra la la la.....

Glikia i flogera tou voskou
apo ti rachi pera
stelni glikous cheretismous
sto fos ke stin imera.

Tra la la la.....

Akou tragoudi aidoniou
mili me ti flogera
ti sinavlies in aftes
ston kambo, ston aera.

Tra la la la.....

Ola miloun gia to Theo
o ilíos, to fengari
ki ego ston kosmo oso zo
tha ton imvo me chari.

Tra la la la.....

53. O THOURIOS TOU RIGA

Os pote palikaria, tha zoume sta
stena,
monachi sa liontaria, stes raches
sta vouna.(2)

**Kallitera mias oras eleftheri zoi,
para saranta chronia, sklavia ke
filaki.**

Spilies na katikoume,
na vlepoume kladia,
na feugom ap ton kosmo,
gia tin pikri sklavia.(2)

Chorus

Na chanomen adelfia, patrida ke
gonis,
tous filous, ta pedia mas, ki olous
tous sigenis.(2)

Chorus

54. AKRITES

Psila sti Mavri Thalassa,
sti gi ton antriomenon
antara, machi, thanatos,
akrites tromeri
orthonontas ta stithi tous
se maniasmena ethni
gia sena ema chinoune,
kori glikia,
ke charonta de skeftonte,
glikia eleftheria.

**Akrites, tote-simera,
psichis antara,
psila na ftani i prosefchi
sto throno tou Theou (2).**

Orthonontas anastima
gia eleftheria, pisti,
Palevoume, machomaste
me flogia stin kardia.
Voitha, Panagia mas,
mi mas egkatalipis,
ston kosmo na kratisoume
epalxis stathera,
axii ton proton mas
akrites simera.

Chorus

55. ELLADA

Atenizo mia patrida evlogimeni ap
to Theo, prikismeni mena thio
paradisou thisavro. Ise, Ellada,
ploutismeni me oniron omorfies,
ap tis korfes os tis akrogialies.

San diamadi i thalassa mas des pos
lambi tin avgi, ki o stavros psila
stolizi kathe mia vounokorfi, ta
keria sena xoklisi, aulo fos ta
dilina, ke i psichi tragoudi archina:

**Strefo ti matia mou sto galazio
ourano, nantikriso Se, Thee
mou, lachtaro, echo stin psichi
mou ti morfi Sou zografia, tin
orthodoxi tin pisti stin kardia!
Tha statho ki ego tis pisti
machitis, ston topo afto flogero
agonistis me to Christo (2).**

Ke ta chomata sou, Ellada, ta
zilepsane polli, ta potisan mema,
dakri, martires iroiki, mes stin
istoria elampsan aklonites morfes,
pou dropiasan sklirous kataktites.

Ke i iroes afti pou mas charisan
lefteria, prin tis maches, des
dakrizane brosta stin Panagia, k
tha zoun mes stis kardies mas
olozodani, trani tis pistis, tis
patridas odigi.

Chorus

56. O AMARANTOS

Gia ideste ton amaranto (3)

se ti vouno fitroni.

Fitroni mes ta disvata (3),

stis petres sta litharia.

Pote tou den potizete (3)

ke den korfologiete.

Ton tron ta elafia, den psofoun (3),

tagrimia ki imerevoun.

Na to troge ki i mana mou (3),

Pote na min pethani.

57. MISEVO KE TA MATIA MOU

Misevo ke ta matia mou

dakrizouv lipimeva.

Ach, patrida mou glikia

poso sagapo vathia!(2)

Stiv xevitia me stevagmous

vradiazi ximerovi.

Ach, patrida mou glikia

poso sagapo vathia!(2)

Echete gia psila vouna

ke kamboi me ta dasi.

Ach, patrida mou glikia

poso sagapo vathia!(2)

Tha sagapo, tha sagapo

ospou va xepsichiso.

Ach, patrida mou glikia

poso sagapo vathia!(2)

58. SE PSILO VOUNO

Se psilo vouno, se rizimio, charaki

kathete naetos vregmenos
chionismenos

ke parakali ton ilio nanatili:

ilie anatile, ilie lampse ke dose

gia na liosoune ta chionia apta
ftera mou

ke ta kroustalla apo ta akranicha
mou.

59. S' ANATOLI KE DISI

S' anatoli ke disi ke vora

karadokoun tis machis ta poulia

tis romiosinis mira to na polema

ke nanaseni sidero fotia.

O ilios kei tis vounoplages

lamboun ta opila ki i armatosies.

Simea kimatizi ki o dikefalos
aneveni

tora psila ston ourano.(2)

Archontes oli mesa stin kapnia

kavala sta perifana faria

prin ap ti machi stelnoun mia
prosefchi

ke stekoun bros sou Thee
gonatisti.

Christos o Kiris vasilevs imon
mesa mas pothos ki oniro krifo.
Agripni akrites pistis do sti gi ke
ston ourano

eonia fili tou pisti.(2)

60. SARANTA PALLIKARIA

Saranda pallikaria apo ti Le,
mor ap ti Levadia

pane gia na patisoune
tin Tropo, mor tin Tropolitsa.

Sto dromo pou pigenane geronda,
mor geront apantoun.

Ora kali sou gero
kalos ta ta, kalos ta ta pedia.

Pou pate pallikaria
pou pate ore, pou pate ore pedia.

Pame gia na patisoume
tin Tropo, mor tin Tropolitsa

61. TO AKTINODEMENO

DISKOPOTIRO

Itan mia fora ki enan kero
mes stin ekklesia tin trisipostati
itan to chriso ke targiro
taktinodemeno diskopotiro
itan mia fora ki enan kero.(2)

Ki otan litourgouse o papas,
ti stigmati pou monos eproskomize
kapoios tou to pire, pou to pas
taktinodemeno diskopotiro;
strafike ke rotis o papas
mia fora ki enan kero.

Pou to pas molanoichta ftera
mono o vasilias mas ekoinonise
koitaxe ti plithos kartera
taktinodemeno diskopotiro;
Pou to pas molanoichta ftera;
Ne, molanoichta ftera.

Etsi me ti Thia Koinonia
tha to kripso mesa ston paradiso
ke stin pio krinosparti govias
taktinodemeno diskopotiro
etsi me ti Thia Koinonia.(2)

Tha metalavenoun oi psiches
ton martiron pou chisan to ema
tous
ke thakoui anikoustes efches
taktinodemeno diskopotiro
apo ton martiron tis psiches.(2)

Ospou na rthi i ora ki i stigmi
pou the nakoustoun efches
anikoustes
va to xanafero me timi
taktinodemeno diskopotiro
o spou na rthi i ora ki i stigmi.(2)

62. XIPNA KAIMENE MOU RAGIA

Xipna, kaimene mou Ragia,
ke siko to kefali.(2)
Ti doxa pou ches mia fora
apoktise tin pali.(2)

**Xipna, kaimene mou Ragia,
xipna na dis eleftheria.(2)**

Dipsoun i kambi gia nero
ke ta vouna gia chionia.(2)
Dipsoune ke gia leftheria
i sklavi tosa chronia.(2)

Xipna, kaimene mou Ragia...(2)

Kimoume mena oniro
xipno me mia elpida.(2)
Pos the na ido mia mera fos
eleftheri patrida.(2)

Xipna, kaimene mou Ragia...(2)

63. AKRA TOU TAFOU

Akra tou tafou siopi,
ston kambo vasilevi.
Lali pouli, perni spiri,
ki i mana to zilevi.

Ta matia ipina emavrise,
sta matia i mana mnei,
steki o Souliotis o kalos,
paramera ke klei.

Ermo toufeki skotino,
ti secho go sto cheri;
Opou si mou gines vari ki o
Agarinos to xeri.

Akra tou tafou siopi,
ston kambo vasilevi.
Lali pouli, perni spiri,
ki i mana to zilevi.

64. TRIS KALOGERI KRITIKI

Tris Kalogeri Kritiki,
ke tris apt Agion Oros.(2)
Pselnoun to 'kirie eleison'.(2)

Pselnoun to 'kirie Eleison'
ke to 'Christos Anesti'.(2)
Aneva moutsom sta pania.(2)

Ane va moutsom sta pania
ke sto psilo katarti.(2)
Me gelia, gelia anevene,
me klama ekatevene.

Me gelia, gelia anevene,
me klama kateveni.(2)
Ti des moutsopoulo ke kles;(2)

Ti des moutsopoulo ke kles ke
varianastenazis;(2)
Ida ti poli Kegete.(2)

65. TA EVZONAKIA

Stin Agia Sofian agnantia
vlepo ta evzonakia,
mes stous ilious mavrismena
ta evzonakia ta kaimena.
Kleftiko choro choreuoun
ke tantipera agnanteuoun.

Ki agnanteuontas tin poli
tragoudoun ke lene:
Pali tha ginoun dika mas
na i megali ekklesia mas.
Toutoi iv i chrisi tis tholi
ach, katakaimeni poli.

Stin Kira ti Despina mas
pes na mi lipate,
stis ikones na min klene
ta evzonakia mas to lene.

Ki o papas pou ne krimmenos
mes sto Agio Vima,
ta evzonakia de thargisi
na vgi na ta koinonisi.
Ke se ligo vgenoun t'Agia
mesa se smirties ke vagia.

66. I EVCHI

Efiga ap to Farao tis Egiptou ti
sklavias marchigo to Moisi nanevo
os to Sina.

Sto Sina na anevo o poli to
epithimo,
stin Agia korifi kai na leo tin evchi

I anavasis skliri, Thee mou dos
mou ipomoni, karteria, antochi,
napoktiso tin evchi

Prota i ipakoi, i Grafi, i prosochi ki i
agia siopi dinamonoun tin evchi

Tin evchi gia na ti les prepei apo to
mialo na petaxeis makria kathe
pragma kosmiko

Stin archi tin evchi na ti les
proforika ki epita apo kairo tha
sou ginei noera

Kai sta logia tis evchis na nai oli i
prosochi, giati otan fantasteis
kindinos na planitheis

Ton peirazonta poli erethizei i
evchi kai gi auto min ptoitheis
otan sou epitethi

Ki ap ta logia tis evchis vgenoune
karpi glikis. O! ti meli ein auto den
boreis na fantasteis

I evchi pos energei min zitas na
sou to po, den boro na ekfrasto
einai Thio mistiko

Otan deis tin evchi mesa sou na
energei frourise tine kala me
tapinosi polli

Geronta mou sevaste, Moisi mou
noite ela dos mou mia evchi
napoktiso tin evchi

Ki i Mitera tou Christou, Igoumeni
Mistiki, evlogei tous Christianou
kai tous didei tin evchi

Sto Sina na anevo o! Poli to
epithimo, stin Agia Korifi kai na
leo tin evchi

67. PROSEICHETE I PSICHI MOU

Proseichet i psichi mas gia na vri ti
galini kourastike na psachnei mes
tis zois ti dini.

**Ta ourania anixan ki i kardies
mas,
geftikan tou Thavor to Thio fos.
I zoi mas allaxe ki i kardia mas,
fonaxe dinatos in o Christos.**

O aniforos megalos gia tin agia tin
korfima na stisoume pothoume ti
diki Sou ti skini.

**Ouranofoti mia efchi xepidai ap
ti psichin akousti soli ti gi.
Doxasmenos na se Sipou mas
charises
ti zoi i kardia sevgnomoni. (2)**

**68. DOXASMENO TO ONOMA
SOU**

Doxasmeno to onoma sou
to Agio, megale Evergeti.
Doxasmeno to onoma sou
to Agio, megale Evergeti.

**Eprepe ego na icha chathi,
na gino fotia na gino spondi.
Irthes esi
ke pethanes gia mena (2)
ke mou edoses zoi (2)**

Zousa mes tin amartia
proti kai mefthire o chronos,
Ke o misthos tis amartias
itan thanatos kai ponos.

Chorus

Tora niotho tis kardias mou
to dakri na kilai gia sena,
Kai tharro pos anavlizeti
pali to Agio sou aimi.

Chorus

O karpos tou Pnevmatos sou
einai i zoi gia mena,
Kai zito na me gemizi
panda to Agio sou Pnevma.

Chorus

69. CHARA STA MATIA

Chara sta matia pou dakrizoun
gia kapon allon pou pona,
giati ta matia auta tha doune
tou Paradeisou ta agatha. (2)

Chara sto stoma opou legi
logia parigora glika,
giati to stoma auto tha psallei
me tous angelous Osanna! (2)

Xara sta cheria pouthe dinoun
mikra paidia kai orfana,
giati ta cheria auta tha ginoun
ftera gia na petoun psila. (2)

Chara sta podia pou frontizoun
gia tin agapi tou Christou
giati auta tha sodigisoun
stin Vasileia t'Ouranou. (2)

Chara sto spiti, pou anigei
tin porta sto perastiko,
giati i porta auti anigei
stin Panagia kai sto Christo. (2)

70. MES TIS ERIMIAS TA KALLI

Mes tis erimias ta kalli, stis spilies
kai sta vouna, kei pou loulouda
anthoune, kai laloune ta poulia.

Katikoun agnes iparxis, san ta
krina tou agrou, ki ap ta roda pio
orei, einai i monachi Christou.

Egkatelipsan ton kosmo, filous
tous kai singenis, ton Theo kai
tous Agious, echoun tora gia
goneis.

Mera nichta glika psalloun, ston
Nimfio tous Christo, pou tous
stolise me, Chari, san peristeraki
agno.

Prin o ilios anatili, kai rodisei i
charavgi, prin i poulia vasilievsei,
kanoun Theia prosevchi.

Ke i Angeli diavenoun, dipla tous
san ta poulia, pernounte tin
prosevchi tous, kai tin pane ki
psila.

Ta skeletomena cheria, pou
kratoun stin prosevchi, to iero to
komposchini, kai ton Sinaxaristi.

Panda ine ipsomena, eis ta ipsi tou
ouranou, san ta dendra dichos
filla, kai echoun chroma tou
nekrou.

San simani i kampana, ke to
simantro mazi, ke o ichos tou
talandou, tote allazi i zoi.

Mas foresane to raso, tin agia
foresia, mas edosane to schima,
pame gia ton Golgotha.

I orea trapeza tous, t'agiasmena
fagita, oso ftochika ki an einai, tous
evrenoun tin kardia.

Dia touto ke to stemma, afisan I
vasilis, ke klistikan sta kellia tous,
dichos prosopo timis.

Inai o theloun adelfia, fili mou kai
singenis, pou tin ora tou thanatou,
den me voithi kanis.

Ti ta rasa ki an foroume, pali touto
den arkei, prepi na perifronoume,
ke tin kosmikin zoin.

Echete kalin igian, fili mou ke
singeneis, ego den antecho pleon
eis tin kosmikin zoin.

72. AGNI PARTHENE DESPINA

Agní Parthéne Déspina,
ahranté Theotóke,

**Haíre Nýmfi anýmfevte (repeated
after each verse)**

Parthéne, Mítir Anassa,
panéndrosé Tepóke.
Ypsilotéra ouranón,
aktinón lamprotéra,
Harà parthénikón horón,
angélon ypértéra.

Eklamprotéra ouranón,
fótos katharotéra,
Ton ouranión stration,
pasón agiotéra.

María aéiparthéne,
kosmoú pantós Kyría.
Áhrante Nýmfi Panagné,

Déspina Panayía.
María Nýmfi Ánassa,
harás imón aítía.

Korí semní, Vasilíssa,
Mítir Ypérayía.

Timiotéra Herouvím,
ypérendoxotéra.

Ton Asómaton Serafím,
ton Thronón ypértéra.

Haíre to áσμα Herouvím,
haíre ýmnos angélon.
Haíre ódi ton Serafím,
hará ton Arhangélon.
Haíre eiríní ke hará,
limín tis sotírias.

Pastás tou Lógou iéra,
ánthos tis aftharsías.

Haíre parádisē tryffís,
zoís te aiónias

Haíre tó xýlon tis zoís,
pigí athanasías.

O Virgin pure, immaculate,
O Lady Theotokos,

**O rejoice, Bride unwedded! (this
is repeated after every verse)**

O fleece bedewed with every grace,
O Virgin Queen and Mother,
More radiant than the rays of sun,
and higher than the heavens,
O joy of virgin choruses,
superior to angels,

O brighter than the firmament,
and purer than the sun's light,
More holy than the multitude of all
the heavenly armies,

O Ever-Virgin Mary,
of all the world the Lady,
O Bride all-pure, immaculate,
O Lady Panagia,

O Mary Bride and Queen of all,
the cause of our rejoicing,

O noble maiden, gracious Queen,
supremely holy Mother,
More honoured than the Cherubim,
beyond compare more glorious,
Than the unbodied Seraphim,
transcending the angelic Thrones,

Rejoice, the song of Cherubim,
rejoice, the hymn of Angels,
Rejoice, the ode of Seraphim,
the joy of the Archangels,
Rejoice, O peace and happiness,
and haven of salvation,

O sacred chamber of the Word,
the flower of incorruption,
Rejoice, delightful paradise of
blessed life eternal,

Rejoice, O sacred Queen of life, and
fount of immortality,

Se iketévo Dés pina,
se nyn epikalúmai.
Se dysópo Pantanassa,
sín harin éxeitoumai.
Korí semní ke aspilé,
Dés pina Panayía,
Thermós epikalúmai se,
Naé iagiasméne.
Antilavú mou rýsaí me,
apó tou polémíou,
Ke klíronomon déixon,
me zoís tis aióniou.

I supplicate you, Lady, now,
I fervently entreat you,
O Queen of all, I earnestly implore
and seek your favor,
O gracious maiden, spotless one,
O Lady Panagia,
I call upon you ardently,
O holy hallowed temple,
O help me and deliver me,
protect me from the enemy,
And make me an inheritor, of
blessed life eternal.



